

Réédition de 19 CRÉATIONS
LA SELECTION BEST

spécial layette



Tricoter pour lui,
c'est lui dire un peu
plus chaque jour :
je t'aime

1. Brassière

en réf. Super Baby.
Boutons commercialisés chez Phildar.



phildar

210795 (0)/000 2,50 €



spécial
layette



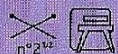
2• Châle
en réf. Phil'Luxe.



3• Brassière
en réf. Phil'Luxe.
Boutons commercialisés chez Phildar.



4• Brassière
en réf. Phil'Luxe.
Boutons commercialisés chez Phildar.



tout doux
les matins bleus...

7• Brassière
en réf. Super Baby.
Boutons commercialisés
chez Phildar.



8• Brassière
en réf. Phil'Luxe.
Boutons commercialisés
chez Phildar.



5• Brassière

en réf. Super Baby.
Boutons commercialisés chez Phildar.



6• Chaussons

en réf. Super Baby.



spécial
layette



9• Brassière
10• Chaussons

en réf. Phil'Luxe.
Boutons commercialisés
chez Phildar.

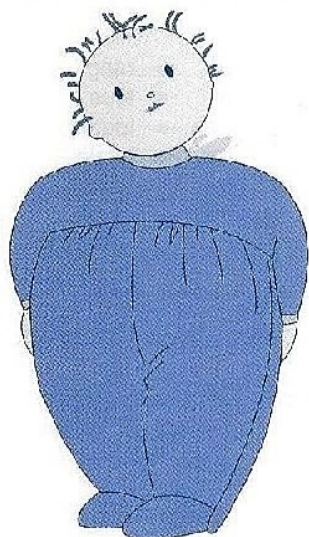


11• Brassière
12• Pantalon
13• Chaussons

en réf. Super Baby.
Boutons commercialisés chez Phildar.



VOTRE TAILLE À VÉRIFIER C'EST VITE FAIT



LES MESURES DE BÉBÉ

La correspondance âge/stature est donnée à titre indicatif.
Pour une même taille, les conformations peuvent varier, aussi prenez la précaution de mesurer votre bébé avant chaque réalisation.

BEBES	Poids	2,5 / 3,5	5 / 6 kg	7 / 8 kg	8 / 9 kg	9 / 10 kg	11 kg	12 kg	
	Stature	52	60	67	71	74	81	86	102
	Âges	naissance	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois	18 mois	24 mois	4 ans
	Périmètre abdominal	38	40	44	45	46	46	52 tour de poitrine	56 tour de poitrine

Pour repérer les détails de votre taille

Tous les modèles de cet album sont expliqués en plusieurs tailles, pour plus de facilité, nous vous conseillons de faire une **photocopie de l'explication** afin de pouvoir, à l'aide d'un **surligneur**, mettre en avant tous les détails concernant la taille que vous désirez tricoter.

Spécial fidèles clientes...

À votre demande, les mensurations de ces nouveaux modèles ont été revues, plus près du corps, plus proches de la conformation de bébé.
Les explications qui suivent tiennent compte de ces modifications.

L'ÉCHANTILLON INDISPENSABLE

Trop souvent négligée, la réalisation d'un échantillon est indispensable pour obtenir un tricot aux bonnes dimensions.

L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

Comment le tricoter ?

Faites un carré de 15 cm environ en montant un nombre de mailles supérieur à celui indiqué aux 10 cm. (Pour les points fantaisie, tenir compte du nombre de mailles nécessaire pour obtenir des motifs complets).

Comment le compter ?

Au centre de l'échantillon, délimitez à l'aide d'épingles un carré de 10 cm de côté. Vérifiez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

Vous avez moins de mailles et de rangs :

cela indique que vous tricotez trop lâche, utilisez alors des aiguilles plus fines.

Vous avez plus de mailles et de rangs :

cela indique que vous tricotez trop serré, utilisez alors des aiguilles plus grosses.



**RETROUVEZ LA BOUTIQUE PHILDAR LA PLUS PROCHE
SUR NOTRE SERVEUR VOCAL AU N° 01 47 45 73 73**

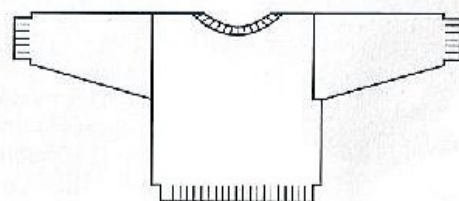
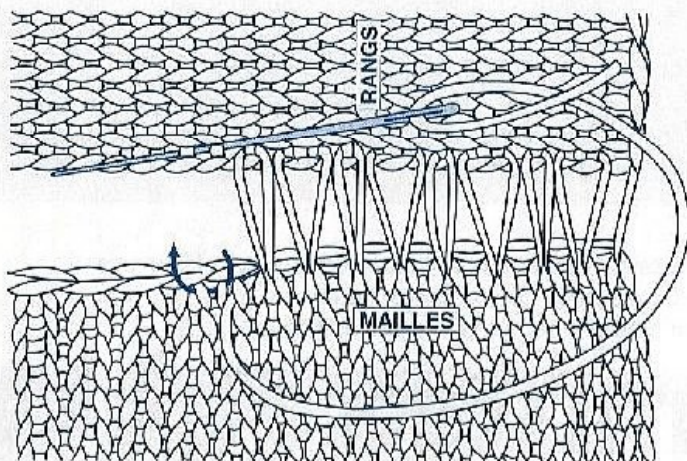
**Notre modèle de couverture est expliqué page 6 numéro 1
MODELES " EXCLUSIFS "**

Toute reproduction commerciale est interdite sans autorisation spéciale de **PHILDAR**

Nos abréviations

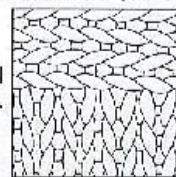
aig. → aiguille	dim. → diminution	haut. → hauteur	rg → rang
augm. → augmentation	emman. → emmanchure	m. → maille	ts → tous
centr. → centrale	encol. → encolure	m. lis. → maille lisière	ttes → toutes
ch. → chaque	endr. → endroit	pel. → pelote	tot. → totale
col. → coloris	ens. → ensemble	pt → point	trav. → travail
cont. → continuer	env. → envers	prem. → premier ou première	tric. → tricoter
dern. → dernier ou dernière	fs → fois	rab. → rabattre	

Le grafting sur lisière



Continuer de cette façon en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.

2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.



Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricotés qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

1 - Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.

Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois de façon irrégulière.

La couture devient invisible. Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

On peut coudre également les épaules en grafting (quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

La couture à points arrière

Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées). Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.

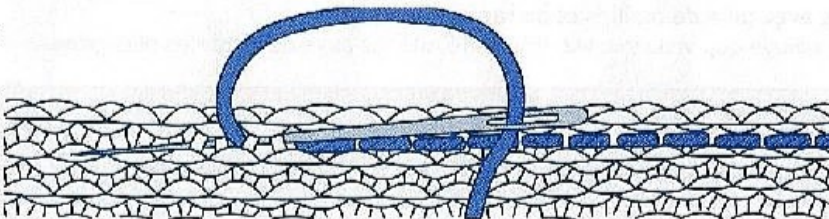
Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.

Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.

Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.

Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.

Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.



La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtes et fermer les manches d'un pull.

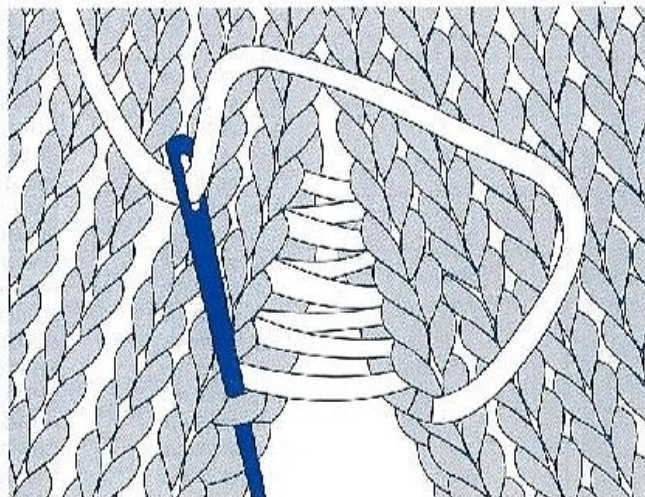
Elle se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.



2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1^{er} dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

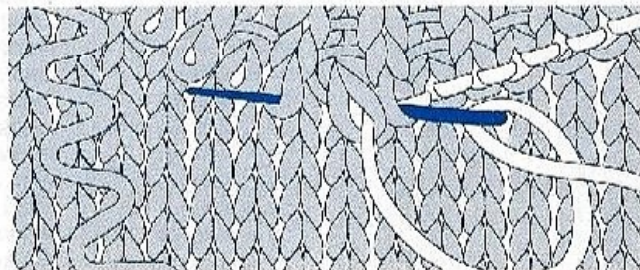
Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.

Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.



Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la former par une couture invisible.

PHILDAR

Création

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ÉCHANTILLONS 10 x 10 cm en jersey	QUALITÉS	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	10	5 m. et 10 rgs	CHENILLE	
	10	9 m. et 12 rgs	COTON N°10	
	11	8 m. et 10 rgs	FANTASIA	
	12	7 m. et 10 rgs	FLAMMÉ N° 12	
	15	7 m. et 9 rgs	KOALA	
	8	10 m. et 14 rgs	ALTITUDES	
	7	10 m. et 17 rgs	ALPAGES	
	8	11 m. et 15 rgs	SOUS-BOIS	
	8	10 m. et 14 rgs	SPORT N° 8	
	6	11 m. et 18 rgs	NEIGE	
	6	14 m. et 20 rgs	PAPER PHIL	
	7	14 m. et 20 rgs	MOIRINE	
	6 ou 7	13 m. et 16 rgs 13 m. et 18 rgs	ONDIAFLAMME POLAIRE	ou 3 fils du groupe n° 7 ou 1 fil groupe n° 5 et 1 fil groupe n° 7
4	5 5 ou 6	17 m. et 22 rgs 15 m. et 22 rgs 17 m. et 21 rgs 16 m. et 22 rgs	AVISO GIBOULÉES PHIL'RUBAN SPORT LAINE	ou 2 fils groupe n° 6 ou 1 fil groupe n° 6 et 2 fils groupe n° 9
5	4 4 ou 5	18 m. et 28 rgs 19 m. et 26 rgs 17 m. et 22 rgs 19 m. et 27 rgs	AURORE CABOTAGE CASCADE PÉGASE + PHIL'TULLE	ou 3 fils groupe n° 9
5	5	28 m. et 33 rgs	FALAISE	
	4,5	23 m. et 34 rgs 23 m. et 35 rgs	PAPILLOTTE	
	4	15 m. et 28 rgs	Réf.: CRISTAL	
5 bis	4	20 m. et 25 rgs 20 m. et 26 rgs 23 m. et 30 rgs	KID MOHAIR N° 4 NORVEGE LACET	
	3,5	16 m. et 28 rgs	PHIL'VELOURS	
	3,5	19 m. et 31 rgs	PHIL'PELUCHE	
6	3 ou 3,5	23 m. et 31 rgs 22 m. et 28 rgs 24 m. et 32 rgs 22 m. et 28 rgs 25 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 23 m. et 31 rgs 25 m. et 30 rgs 21 m. et 30 rgs	ANGORA DE PHILDAR LEGENDE CLIMAT CÉCILIA Réf. COTON MICROFIBRES OXYGÈNE PHIL'LAINE PHIL'SOIE PURE LAINE 3,5	ou 2 fils groupe n° 9
7	3 ou 3,5	26 m. et 34 rgs 26 m. et 34 rgs 26 m. et 35 rgs 28 m. et 36 rgs 25 m. et 35 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 33 rgs 25 m. et 33 rgs 25 m. et 34 rgs	COTON D'ÉGYPTE N°3 CYGNE LAMBSWOOL LAMÉ LICORNE LIN'PHIL PHIL'SOFT N° 3,5 PLAISANCE PRONOSTIC +	
		30 m. et 40 rgs	PERLÉ 5	
9	2,5 ou 3	32 m. et 41 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 34 m. et 52 rgs 30 m. et 39 rgs 30 m. et 40 rgs	PHIL'LUXE PRÉFACE RELAIS 5 STEAMER SUNSET SUPER BABY CAMARGUE PERLÉ 8 RELAIS 8 RELAIS 12	crochet n° 2 surtout crochet n° 1,25 crochet n° 1
			KHEOPS PAPILLON	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies

SOMMAIRE



A = Aiguilles



M = Machine



C = Crochet



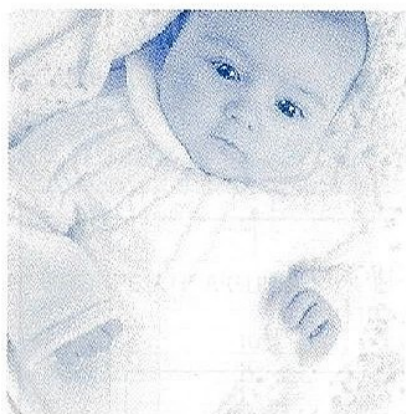
B = Machine BIG'PHIL



Q = Machine QUICK'PHIL

GENRE	N°	Page	AMCBQ	QUALITÉS
BRASSIÈRES	01 03 04 07 08 09 11 15 19	5 10 13 18 20 23 26 32 40	AMQ C AM A A A A AMQ AM	SUPER BABY PHILLUXE PHILLUXE SUPER BABY PHILLUXE SUPER BABY SUPER BABY LAMBSWOOL PHILLUXE - SUPER BABY
CARDIGANS	14 17	30 36	AMQ A	SUPER BABY OXYGÈNE
CHÂLE	02	9	C	PHILLUXE
CHAUSSENS	06 10 13	17 25 29	A A AC	SUPER BABY SUPER BABY SUPER BABY
PALETOT	18	38	AMCQ	OXYGÈNE
PANTALON	12	28	A	SUPER BABY
PULLS	05 16	15 34	AMQ A	SUPER BABY OXYGÈNE

25
24
23
22
21
20
19
18
17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1



TAILLES

a) naissance - b) 3 mois - c) 6 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois
SUPER BABY	CYGNE	3	4	5

Composition du modèle :

70 % Acrylique - 30 % Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2,5 pour le pt mousse

N° 3 pour le jersey

1 jeu de 4 aig. n° 3 pour l'empiecement

Aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

3 boutons col. BLANC, Ø 10 mm réf : 475 708 0022

1 pression réf : 473 384 0093

POINTS EMPLOYÉS

Pt mousse - Jersey - Pt fantaisie (voir diagrammes)

Augm. à 2 m. des bords

ÉCHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey, aig. n° 3 = 30 m. et 40 rgs

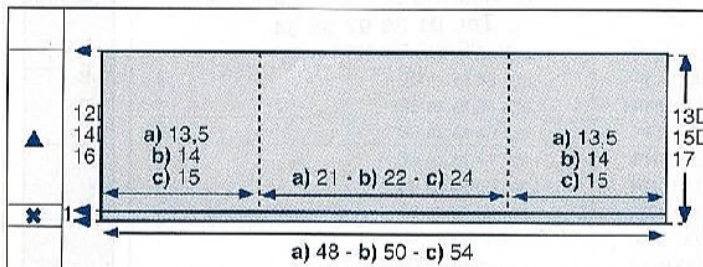
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 44 rgs et 36 m. = 12 cm

RÉGLAGE MACHINE

Seul le jersey est réalisable à la machine au réglage n° 7.

Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 7, à titre indicatif.

CORPS



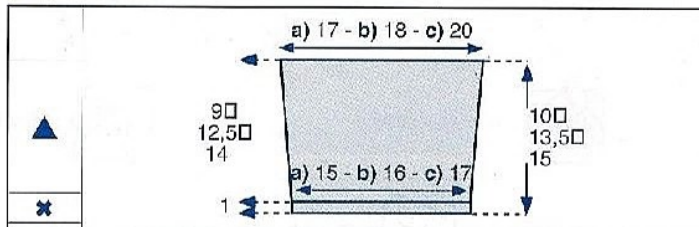
✱ → Monter : a) 146 m. - b) 152 m. - c) 164 m., aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs soit 3 barres).

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3.

A a) 12 cm (48 rgs)
b) 14 cm (56 rgs)
c) 16 cm (64 rgs)

de haut. après le pt mousse, laisser les m. en attente.

MANCHES



✱ → Monter : a) 47 m. - b) 50 m. - c) 52 m., aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs soit 3 barres).

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3, en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords :

a) ts les 8 rgs : 2 x 1 augm. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

b) ts les 12 rgs : 3 x 1 augm.

c) ts les 8 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 3 x 1 augm.

On obtient : a) 53 m. - b) 56 m. - c) 62 m.

A a) 9 cm (36 rgs)
b) 12,5 cm (50 rgs)
c) 14 cm (56 rgs)

de haut. après le pt mousse, laisser les m. en attente.

Tric. la seconde manche semblable.

EMPIÈCEMENT

Avec le jeu de 4 aig. n° 3, reprendre les m. de la façon suivante :

1ère aig. :

les : a) 41 - b) 43 - c) 46 premières m. du corps pour le demi-dos gauche,

les : a) 27 - b) 28 - c) 31 premières m. de la 1ère manche.

2e aig. :

les : a) 26 - b) 28 - c) 31 dernières m. de la 1ère manche,

les : a) 64 - b) 66 - c) 72 m. suivantes du corps pour le devant,

les : a) 26 - b) 28 - c) 31 premières m. de la seconde manche.

3e aig. :

les : a) 27 - b) 28 - c) 31 dernières m. de la seconde manche,

les : a) 41 - b) 43 - c) 46 dernières m. du corps pour le demi-dos droit.

On a : a) 252 m. - b) 264 m. - c) 288 m.

Tric. 4 rgs de pt mousse (soit 2 barres) en répartissant sur le 1er rg : 8 dim., puis 2 rgs de jersey.

Il reste : a) 244 m. - b) 256 m. - c) 280 m.

Tric. en pt fantaisie (voir diagrammes correspondants) de la façon suivante :

a) de la 1ère à la 10e m. : 1 fs, de la 11e à la 28e m. : 12 fs, de la 29e à la 46e m. : 1 fs.

b) de la 1ère à la 7e m. : 1 fs, de la 8e à la 25e m. : 13 fs, de la 26e à la 40e m. : 1 fs.

c) de la 1ère à la 10e m. : 1 fs, de la 11e à la 28e m. : 14 fs, de la 29e à la 46e m. : 1 fs.

Suivre les dim. des diagrammes, soit :

a) répartir : 28 dim. sur le 7e rg, le 15e rg, le 23e rg, le 31e rg, 38 dim. sur le 35e rg.

b) répartir : 28 dim. sur le 7e rg, le 15e rg, le 23e rg, le 31e rg, 43 dim. sur le 39e rg.

c) répartir : 30 dim. sur le 7e rg, 32 dim. sur le 15e rg, le 23e rg, le 31e rg, 16 dim. sur le 39e rg, 30 dim. sur le 43e rg.

On a réparti : a) 150 dim. - b) 155 dim. - c) 172 dim.

Il reste : a) 94 m. - b) 101 m. - c) 108 m.

Les a) 36 rgs - b) 40 rgs - c) 44 rgs du diagramme terminés, rab. simplement ttes les m.

Diagramme taille a)

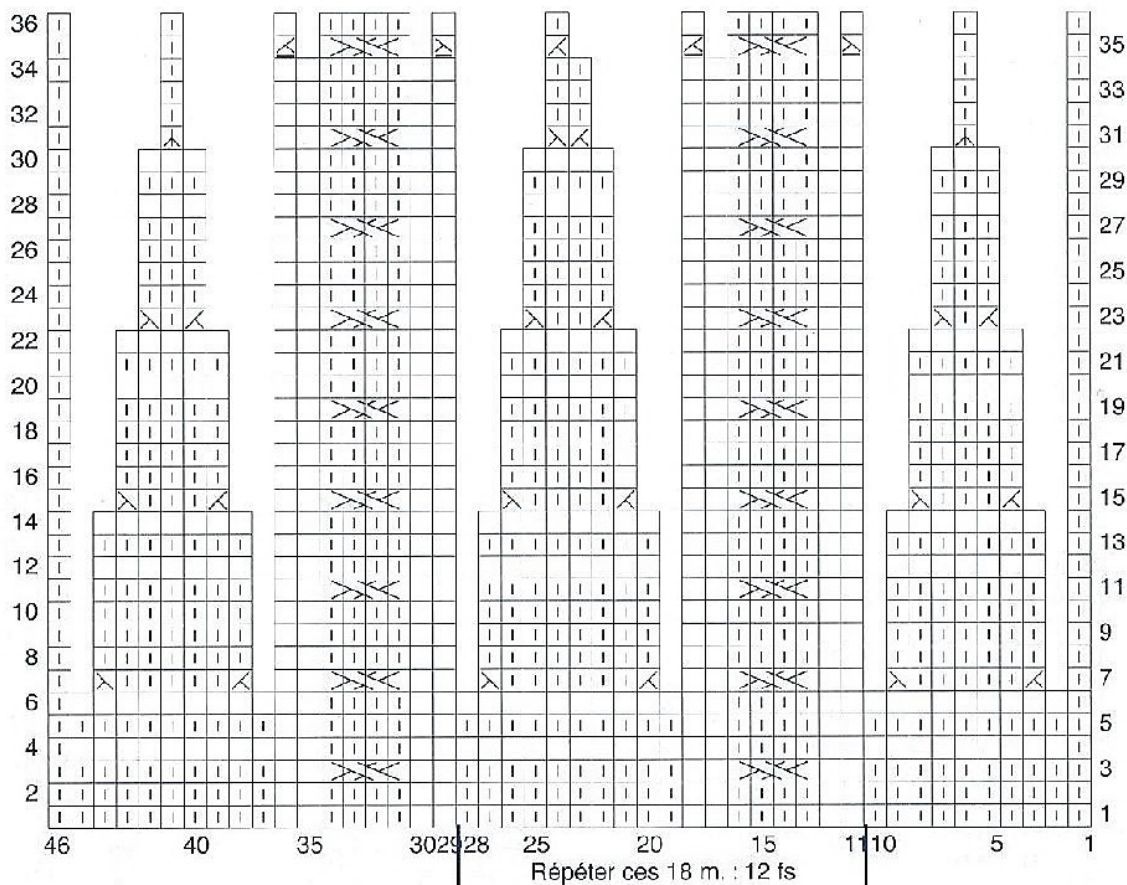
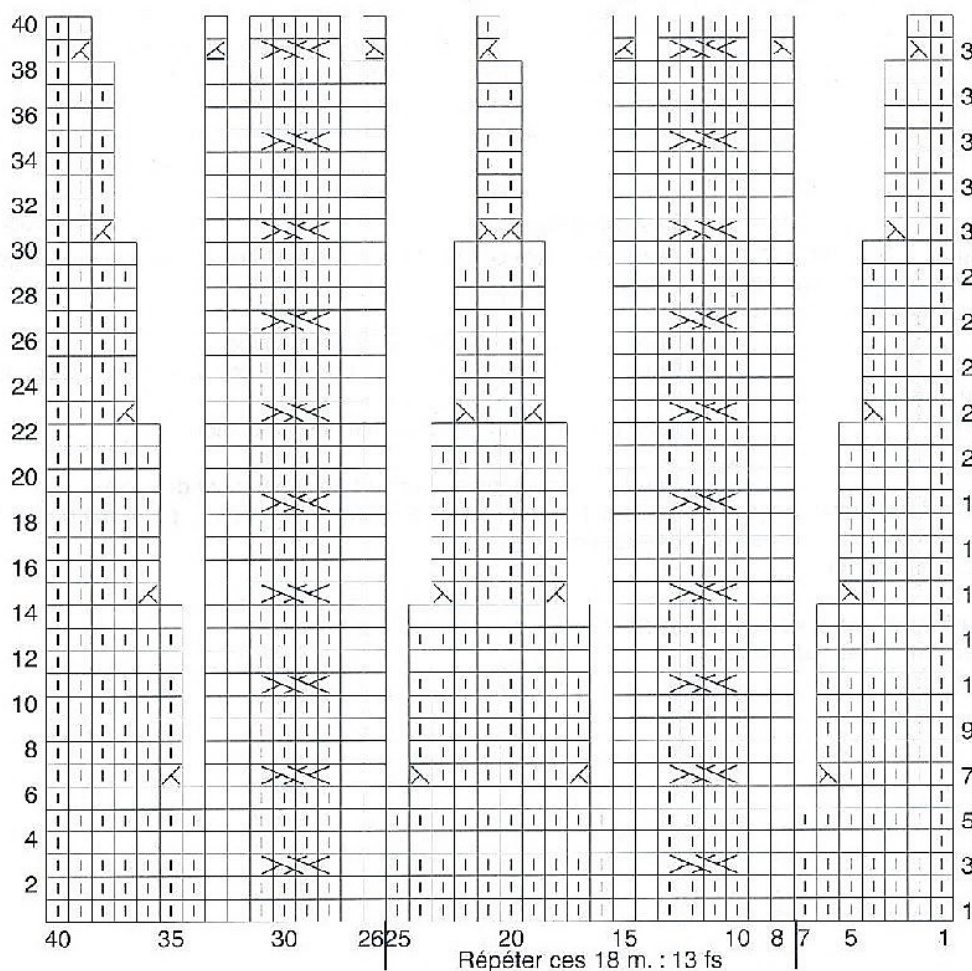
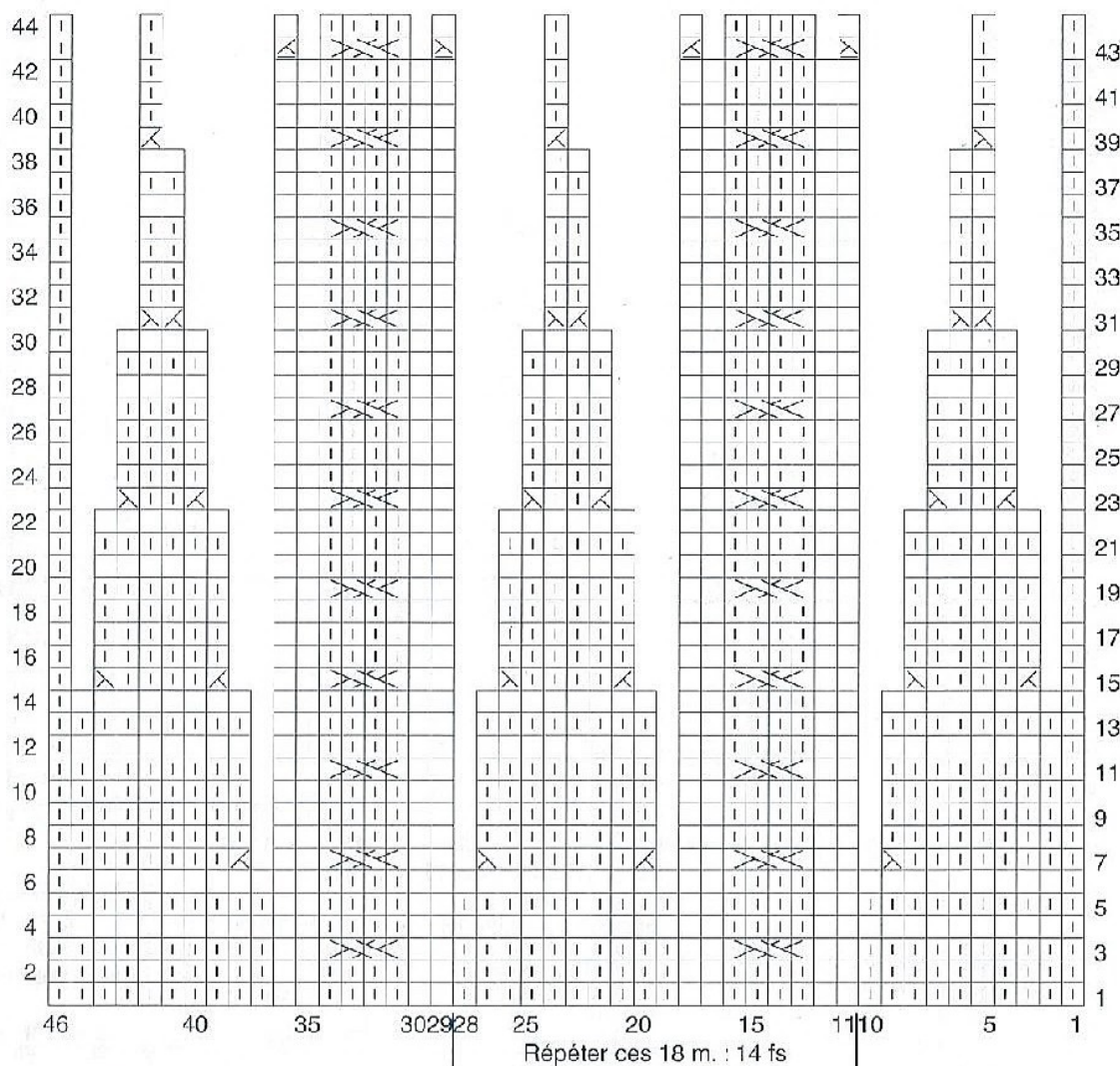


Diagramme taille b)



- = m.endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
- = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
- ⊗ = 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.
- ⊗ = 2 m. ens. à l'env. sur l'endr.
- ⊗ = surjet simple à l'endr. sur l'endr. : glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr., puis passer la m. glissée sur la m. tric.
- ⊗ = surjet simple env. sur l'endr. : glisser 2 m. à l'endr., l'une après l'autre, les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tric. ces 2 m. ens. à l'env. en les prenant par derrière.
- ⊗ = diminution double verticale endr. sur l'endr. : glisser la 1ère et la 2e m. comme pour les tric. ens. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer les 2 m. glissées sur la m. tric.
- ⊗ = 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 + 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

Diagramme taille c)



■ BANDE D'ENCOLURE

Monter : a) 72 m. - b) 78 m. - c) 84 m., aig. n° 2,5 et tric. 5 rgs de pt mousse (soit 2 barres, la 3e barre sera reconstituée par la couture m. par m.), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter : a) 72 m. - b) 82 m. - c) 92 m., aig. n° 2,5 et tric. 5 rgs de pt mousse (soit 2 barres, la 3e barre sera reconstituée par la couture m. par m.), puis terminer comme précédemment.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg : 3 boutonnieres d'1 m., la 1ère à 3 m. du bord, les suivantes espacées de : a) 17 m. - b) 19 m. - c) 22 m.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des dessous de manche.

Coudre la bande d'encol., m. par m. à pts arrière, sur l'endr. du trav.

Faire le même trav. avec les bandes de boutonnage.

Coudre les boutons en formant un croisement de 8 cm.

Coudre la pression à l'extrémité de l'encol. pour maintenir le croisement.

JOSÉE



2
CHÂLE
N° 347-T0-340



DIMENSIONS

Environ 93 cm sur 93 cm.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	93 cm x 93 cm
PHIL LUXE	BLANC	9

Composition du modèle :
85 % Acrylique - 15 % Laine

CROCHET

N° 3,5

POINTS EMPLOYES

M. en l'air

M. coulée.

M. serrée : piquer le crochet dans 1 maille, ramener une boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

Mouchet : * 1 jeté, piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle longue *, répéter de * à * 4 fois en piquant dans la même m., 1 jeté, passer le crochet à travers 8 des 9 boucles, 1 jeté, le ramener à travers les 2 m. restantes.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

1 carré crochet n° 3,5 = 8 cm de côté.

5 rgs de finition, crochet n° 3,5 = 2,5 cm.

RÉALISATION

Confection d'un carré :

Avec le crochet n° 3,5, trav. de la façon suivante :

Faire une chaînette de 8 m. en l'air, fermer par 1 m. coulée.

1er rg : 1 m. en l'air, 7 m. serrées dans la chaînette fermée en rond par 1 m. coulée sur la 1ère m. en l'air.

2e rg : 3 m. en l'air, * 1 m. en l'air, 1 mouchet dans la m. serrée suivante, 3 m. en l'air, 1 mouchet dans la même m. serrée, 1 m. en l'air, 1 bride dans la m. serrée suivante *, répéter de * à * 3 fois au tot., 1 m. en l'air, 1 mouchet dans la m. serrée suivante, 3 m. en l'air, 1 mouchet dans la même m. serrée, 1 m. en l'air, fermer par 1 m. coulée sur la 3e m. en l'air du début du rg.

3e rg : 3 m. en l'air, * 1 bride sur la m. en l'air du rg précédent, 1 m. en l'air, 1 mouchet dans l'arceau de 3 m. en l'air du rg précédent, 5 m. en l'air, 1 mouchet dans le même arceau, 1 m. en l'air, 1 bride dans chacune des 2 m. du rg précédent *, répéter de * à * 3 fois au tot., 1 bride sur la m. en l'air du rg précédent, 1 m. en l'air, 1 mouchet dans l'arceau de 3 m. en l'air du rg précédent, 5 m. en l'air, 1 mouchet dans le même arceau, 1 m. en l'air, 1 bride sur la m. en l'air du rg précédent, fermer par 1 m. coulée sur la 3e m. en l'air du début du rg.

4e rg : 3 m. en l'air, * 1 bride sur chacune des 2 m. du rg précédent, 1 m. en l'air, 1 mouchet dans l'arceau de 5 m. en l'air du rg précédent, 5 m. en l'air, 1 mouchet dans le même arceau, 1 m. en l'air, 1 bride sur chacune des 3 m. du rg précédent *, répéter de * à * 3 fois au tot., 1 bride sur chacune des 2 m. du rg précédent, 1 m. en l'air, 1 mouchet dans l'arceau de 5 m. en l'air du rg précédent, 5 m. en l'air, 1 mouchet dans le même arceau, 1 m. en l'air, 1 bride sur chacune des 2 m. du rg précédent, fermer par 1 m. coulée sur la 3e m. en l'air du début du rg.

5e rg : 1 m. en l'air, 1 m. serrée sur chacune des m. du rg précédent, terminer par 1 m. coulée sur la 1ère m. en l'air du début du rg.

Confectionner 121 carrés au tot.

ASSEMBLAGE

Assembler les carrés (on a 11 carrés sur 11 carrés).

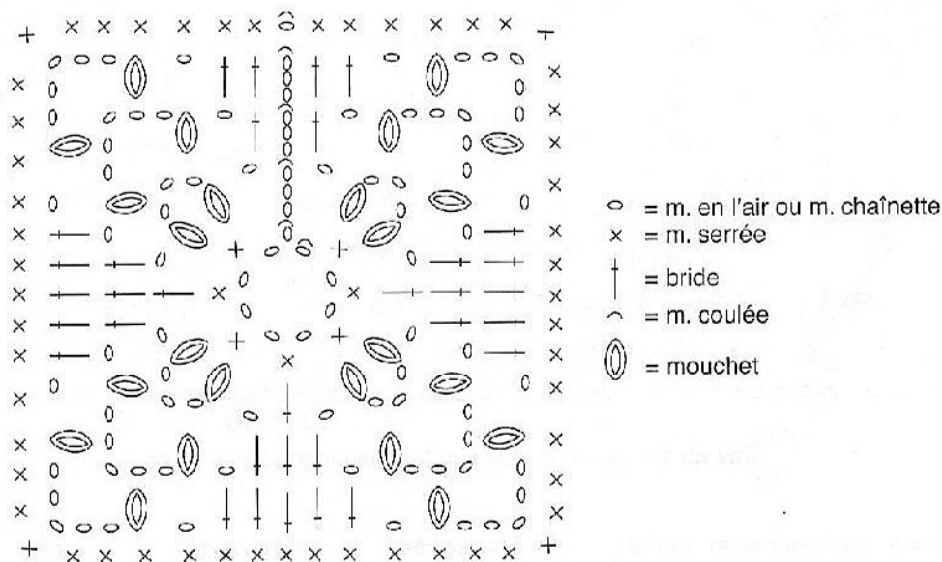
Avec le crochet n° 3,5, faire la finition autour du châle: se commence dans un angle

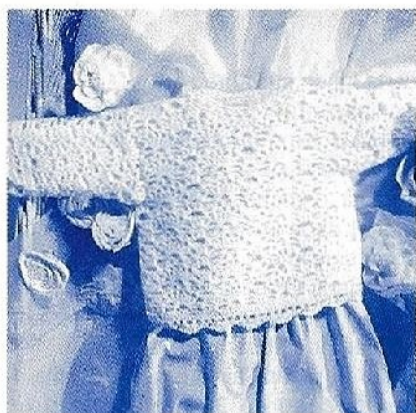
1er et 2e rgs : tout en m. serrées.

3e rg : ° 2 brides dans la même m., 3 m. en l'air, 2 brides dans la m. suivante, on a formé un angle * 2 m. en l'air, passer 2 m. serrées, 1 bride dans chacune des 2 m. suivantes * répéter de * à * et terminer par 2 m. en l'air, passer 2 m. ° (on a terminé un côté) répéter de ° à ° 4 fois au tot. puis 1 m. coulée sur, la 1ère bride du début du rg.

4e et 5e rgs : tout en m. serrées.

ALINE.





3

BRASSIERE

N° 331-T9-340



TAILLE NAISSANCE

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	Taille naissance
PHILUXE	BLANC	2

Composition du modèle: 85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

Crochets n° 3 et n° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs.

3 boutons ø 10 mm réf.: 475 708 0022

1 pression réf.: 473 384 0093

POINTS EMPLOYES

M. en l'air

M. serrée:

piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

Demi-Bride:

1 jeté, piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, 1 jeté, ramener le fil à travers les 3 boucles se trouvant sur le crochet.

Bride:

1 jeté, piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

Pt fantaisie (voir diagramme)

Finition: en brides, jours et pt de coquille (voir diagramme)

ÉCHANTILLON

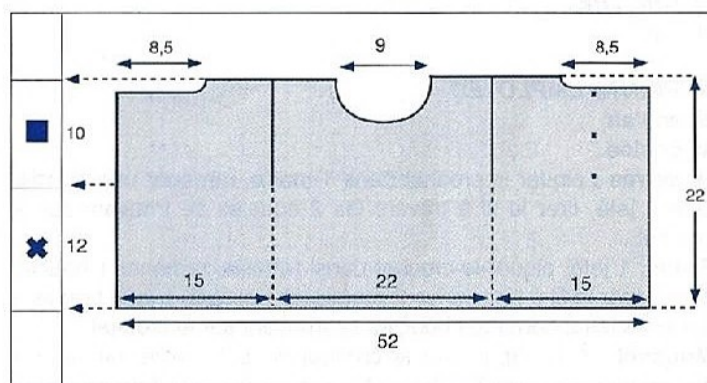
Important :

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

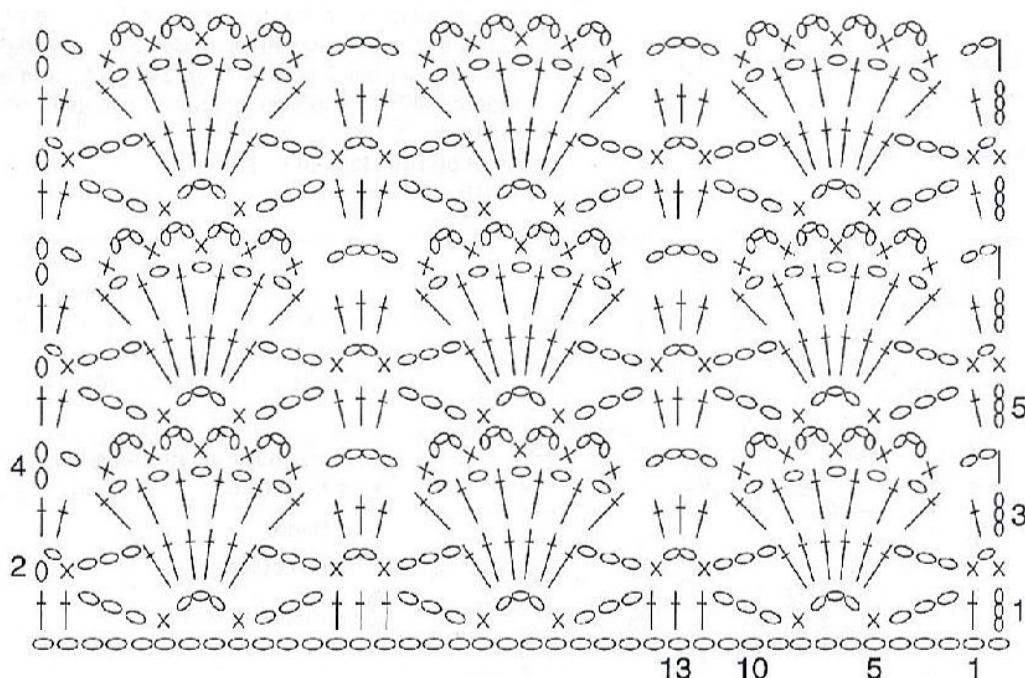
11 cm de pt fantaisie, crochet n° 3,5 = 26 m. soit 2 motifs

10 cm de pt fantaisie, crochet n° 3,5 = 15 rgs.

CORPS



Pt. Fantaisie



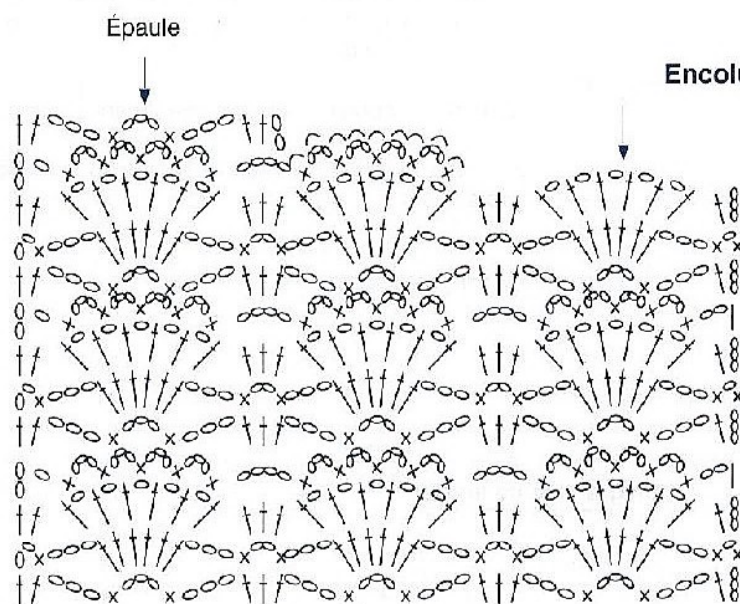
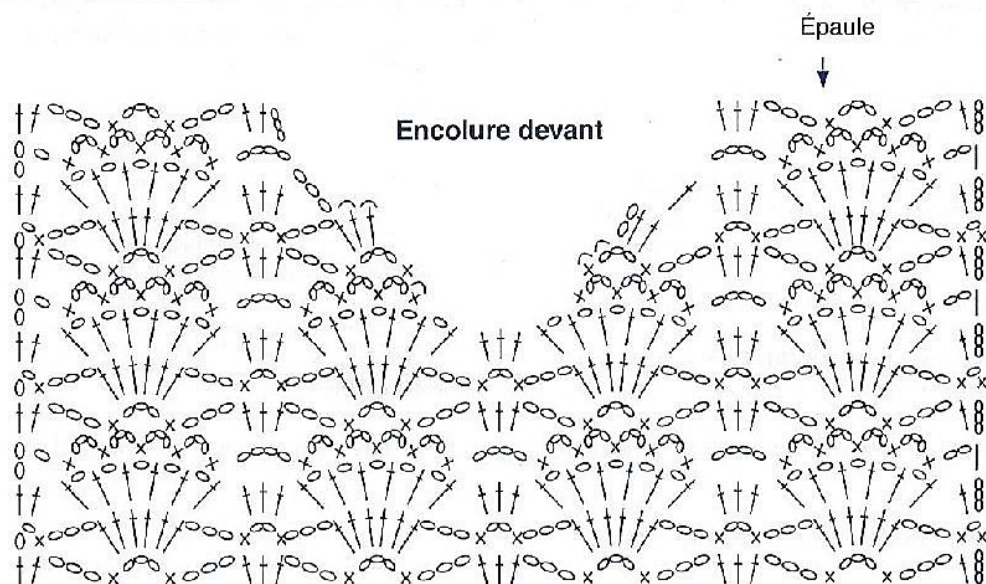
Trav. du 1er au 5e rg, puis répéter toujours du 2e au 5e rg

○ = m. chaînette ou m. en l'air

x = m. serrée

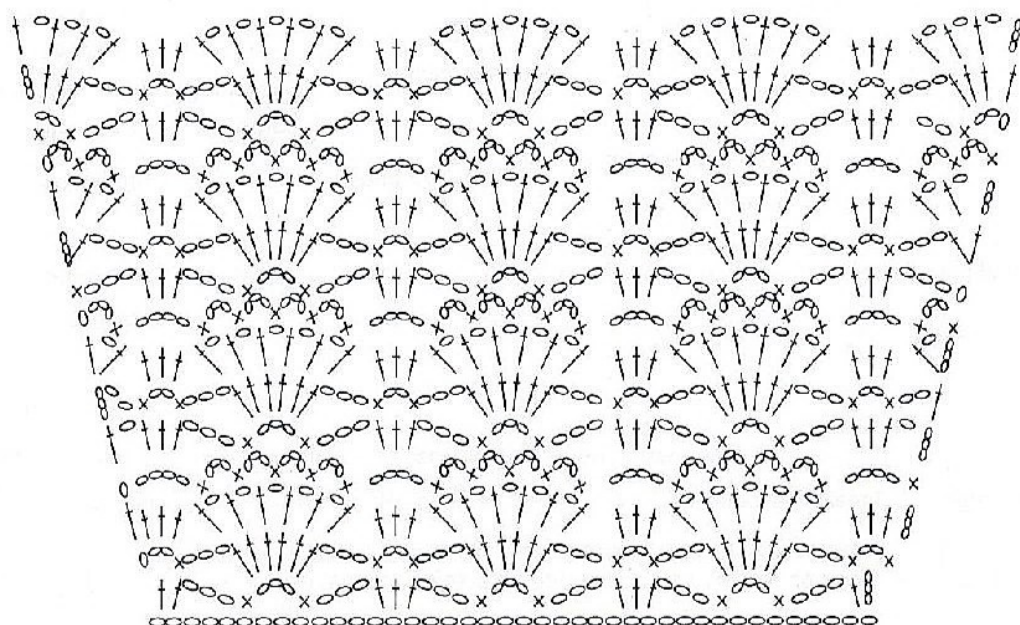
| = demi-bride

† = bride



- = m. chaînette ou m. en l'air
- x = m. serrée
- | = demi-bride
- † = bride
- ^ = m. coulée

Manches



Avez-vous réalisé votre échantillon ?

✱→ Sur une chaînette de base de 131 m., crochet n° 3,5, trav. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

On a 10 motifs.

■→ A 12 cm de haut. tot., séparer le travail en 3 parties: laisser en attente les 40 m. (soit 3 motifs) de ch. côté et tric. sur les 51 m. centr.

Attention: Faire 1 bride lis. de ch. côté. On a 53 m. (soit 4 motifs).

A 18 cm de haut. tot., former l'encolure **DEVANT** en arrêtant les 9 m. centr., puis dim. côté encol. ts les rgs: 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

A 22 cm de haut. tot., arrêter les 16 m. restantes de ch. côté pour les épaules.

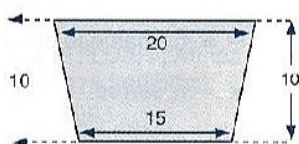
Reprendre les 40 m. de droite laissées en attente et trav. droit.

A 21 cm de haut. tot., former l'encolure en arrêtant les 15 m. de droite puis dim. à droite 1 rg plus haut: 1 x 9 m.

A 22 cm de haut. tot., arrêter les 16 m. restantes pour l'épaule.

Reprendre les 40 m. de gauche laissées en attente et faire le même trav. que précédemment en sens inverse.

■ MANCHES



Sur une chaînette de base de 40 m., crochet n° 3,5, trav. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

On a 3 motifs.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.)

ts les 2 rgs: 7 x 1 m. On obtient: 54 m.

A 10 cm de haut. tot., arrêter le trav.

Tric. la seconde manche semblable.

■ ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules, puis celles des manches.

Monter celles-ci aux emmanchures.

Avec le crochet n° 3, faire autour des poignets et au bas du trav. 1 rg de brides, 1 rg de jours et 1 rg de coquille (voir diagramme).

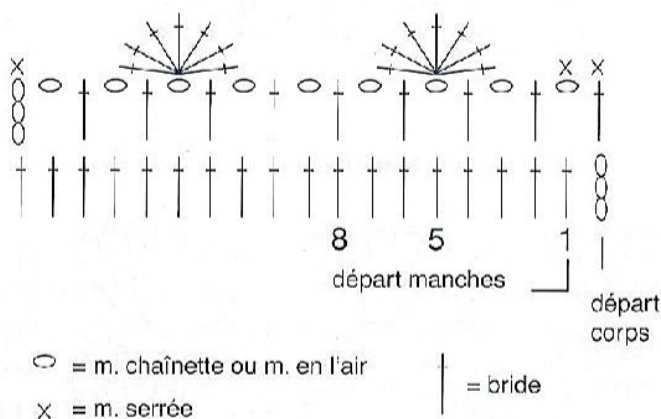
Autour de l'encolure 1 rg de demi-brides, 1 rg de jours en demi-brides et 1 rg de demi-brides, puis faire le long des demi-dos 2 rgs de demi-brides.

Coudre les boutons (voir l'emplacement sur le patron).

Coudre la pression sur le rg de finition pour maintenir le croisement.

BETTY

Diagramme de finition





4

BRASSIÈRE N° 331-T9-339



TAILLES

a) naissance - b) 3 mois - c) 6 mois
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois
PHILLUXE	BLANC	2	2	2

Composition du modèle : 85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

N° 2 - N° 2,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

3 boutons Ø 10 mm., réf.: 475 708 0022 -
1 pression réf. 473 384 0093

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pt mousse - Jersey - Pt fantaisie (voir diagramme)

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey aig. n° 2,5 = 32 m.

10 cm de pt ajouré aig. n° 2,5 = 27 m. et 42 rgs.

28 m. du panneau fantaisie devant aig. n° 2,5 = 9 cm.

38 m. du panneau fantaisie manche aig. n° 2,5 = 12,5 cm.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 3,5 écartement des fontures n° 3.

Le jersey et le pt fantaisie se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3.

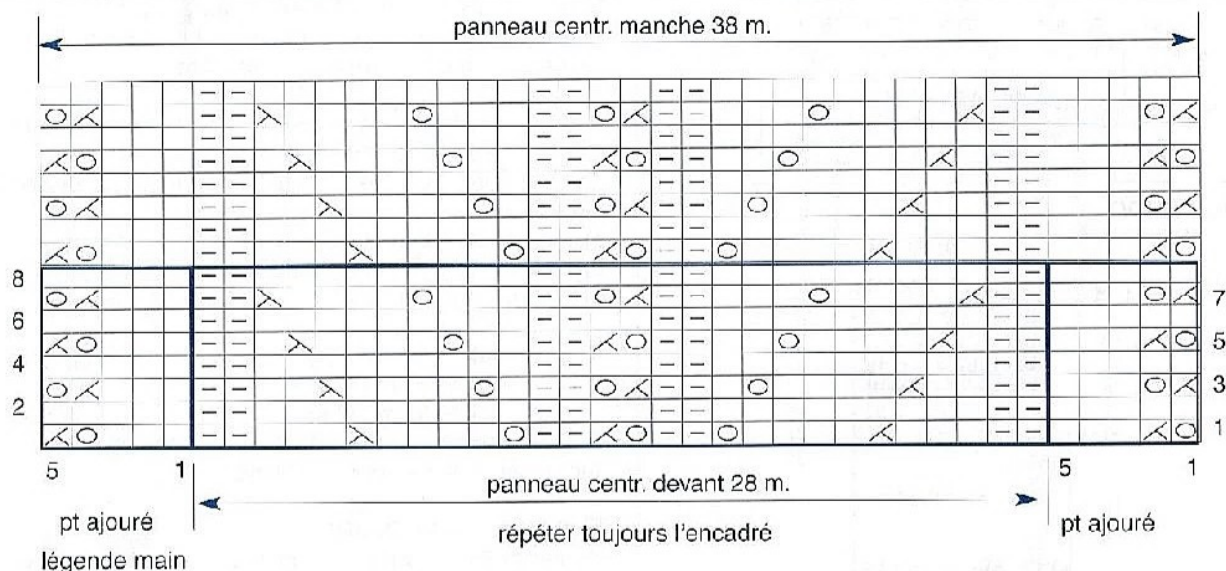
DEVANT

✕→ Monter: a) 60 m. - b) 62 m. - c) 68 m., aig. n° 2, tric. en pt mousse pendant 1 cm.

▲→ Cont. aig. n° 2,5, en pt fantaisie en tric. de la façon suivante:

a) 6 m. - b) 2 m. - c) 5 m. de jersey, a) 10 m. - b) 15 m. - c) 15 m. de pt ajouré (voir diagramme) en commençant à la 1ère m.,

28 m. du panneau centr. puis a) 10 m. - b) 15 m. - c) 15 m. de pt ajouré en commençant à la 1ère m., terminer par: a) 6 m. - b) 2 m. - c) 5 m. de jersey.



☐ m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

☐ m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

☐ 2 m. ens. à l'endr.

☐ jeté

☐ surjet simple endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

légende machine

☐ m. FAR

☐ m. FAV

☐ poser la m. de gauche sur l'aig droite, laisser l'aig. libérée en position de trav.

☐ poser la m. de gauche sur l'aig droite, déplacer les 2 m. ens. sur l'aig. gauche, laisser l'aig. libérée en position de trav.

☐ Poser la m. de l'aig. 7 sur la m. de l'aig. 6, puis déplacer les m. 1-2-3-4-5-6 sur les aig. 2-3-4-5-6-7, laisser les aig. libérées en position de trav. cont. le déplacement des m. en suivant le diagramme main

- A a) 12 cm (50 rgs) c) 16 cm (68 rgs)
b) 14 cm (58 rgs)

de haut. après le pt mousse, former les emmanchures en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste: a) 50 m. - b) 52 m. - c) 58 m.

Taille c) remplacer les 2 premières m. du pt ajouré par du jersey (on a donc aux extrémités 5 m. de jersey.)

- A: a) 19 cm (80 rgs) c) 25 cm (106 rgs)
b) 22 cm (92 rgs)

de haut. après le pt mousse former l'encol. en rab. les:

a) b) 10 m. - c) 12 m. centr. puis, de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.

c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

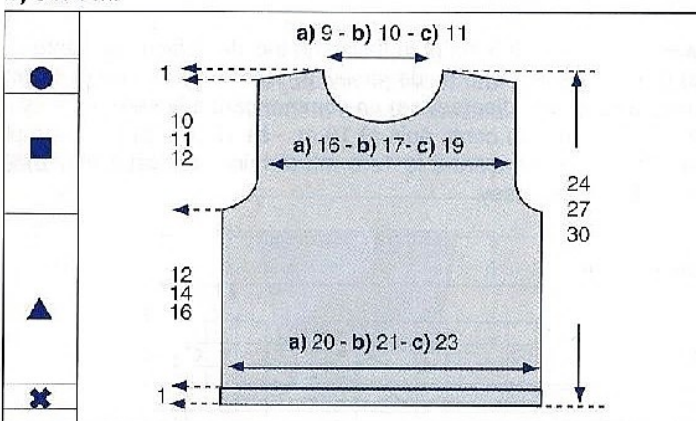
- A a) 22 cm (92 rgs) c) 28 cm (118 rgs)
b) 25 cm (106 rgs)

de haut. après le pt mousse, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

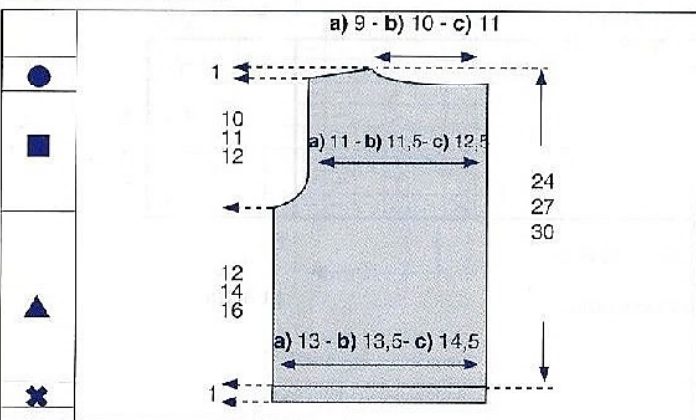
a) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

b) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

c) 3 x 4 m.



DEMI-DOS DROIT



✕→Monter: a) 36 m. - b) 37 m. - c) 40 m., aig. n° 2, tric. en pt mousse pendant 1 cm.

▲→Cont. aig. n° 2,5, en jersey et pt ajouré (voir diagramme) en tric. de la façon suivante: 4 m. de jersey, tric. a) b) 6 fs - c) 7 fs les 5 m. du diagramme puis a) 2 m. de jersey - b) 3 m. de jersey - c) 1 m. de jersey.

- A a) 12 cm (50 rgs) c) 16 cm (68 rgs)
b) 14 cm (58 rgs)

de haut. après le pt mousse, former l'emmanchure en rab. à gauche ts les 2 rgs: 2 x 2 m.

Il reste: a) 32 m. - b) 33 m. - c) 36 m.

- A a) 22 cm (92 rgs) c) 28 cm (118 rgs)
b) 25 cm (106 rgs)

de haut. après le pt mousse former l'encolure en rab. à droite ts

les 2 rgs: a) 1 x 10 m. et 1 x 11 m. - b) 2 x 11 m. - c) 2 x 12 m. en même temps biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:

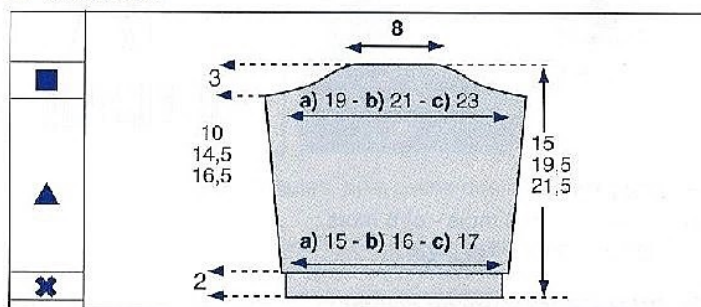
a) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

b) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

c) 3 x 4 m.

Tric. le second-demi dos en sens inverse en commençant le pt fantaisie par a) 5 m. - b) 6 m. - c) 4 m. de jersey

MANCHES



✕→Monter: a) 42 m. - b) 46 m. - c) 48 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.

On obtient: a) 48 m. - b) 52 m. - c) 54 m.

▲→Cont. aig. n° 2,5, en jersey et pt fantaisie en tric. de la façon suivante:

a) 5 m. - b) 7 m. - c) 8 m. de jersey, 38 m. de panneau centr (voir diagramme) et terminer par: a) 5 m. - b) 7 m. - c) 8 m. de jersey, augm. de ch. côté en jersey:

a) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.

b) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.

c) ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.

On obtient: a) 62 m. - b) 68 m. - c) 74 m.

- A a) 10 cm (42 rgs) c) 16,5 cm (70 rgs)
b) 14,5 cm (60 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

b) 1 x 4 m., 3 x 3 m. et 2 x 4 m.

c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

- A a) 13 cm (54 rgs)
b) 17,5 cm (72 rgs)
c) 19,5 cm (82 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 26 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 89 m. - b) 93 m. - c) 105 m. aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 1,5 cm (6 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter a) 83 m. - b) 93 m. - c) 103 m aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 3e rg, 3 boutonnères d'1 m., la 1ère à 3 m. du bord droit, les suivantes espacées de a) 15 m. - b) 17 m. - c) 19 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail. Broder les boutonnères et coudre les boutons.

CHRISTINE.



5

PULL BRASSIÈRE

N° 344-T0-215



TAILLES

a) naissance - b) 3 mois - c) 6 mois

Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois
SUPER BABY	ONDINE	3	3	4

ou

QUALITÉ	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois
SUPER BABY	POUSSIN	3	3	4

Composition du modèle :

70 % Acrylique

30 % Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes

N° 3 pour le jersey

Aig. à torsade pour les dim. du raglan

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

3 boutons Ø 10 mm col. BLEU réf : 475 708 0059

ou col. JAUNE réf : 475 708 0068

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1

Côtes 2/2

Jersey

Dim. doubles apparentes à 1 ou 4 m. des bords :

à droite : tric. 1 ou 4 m.endr., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée derrière, tric. ens. à l'endr. la m. suivante et la 1ère m. de l'aig. à torsade, puis tric. ens. à l'endr. la m. suivante et la 2e m. de l'aig. à torsade.

à gauche : tric. ttes les m. moins 5 ou 8 m., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée devant, tric. ens. à l'endr. la m. suivante et la 1ère m. de l'aig. à torsade, puis tric. ens. à l'endr. la m. suivante et la 2e m. de l'aig. à torsade, puis tric. la dernière ou les 4 dernières m. à l'endr.

Augm. à 2 m. des bords

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey, aig. n° 3 = 30 m. et 40 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 4 écartement des fontures n° 3, les côtes 2/2 au réglage n° 5,5 écartement des fontures n° 3 et le jersey au réglage n° 7.

Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 7, à titre indicatif.

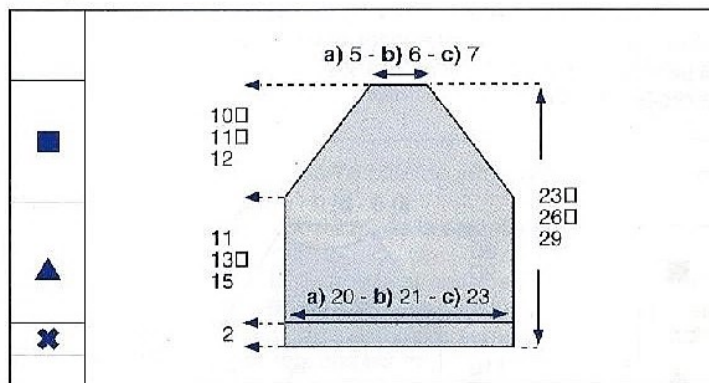
Dim. doubles apparentes :

à 1 m. des bords : à l'aide d'un poinçon à 3 chas, décaler les 3 m. de ch. extrémité de 2 m. vers le centre de la machine.

à 4 m. des bords :

à l'aide d'un poinçon à 6 chas, décaler les 6 m. de ch. extrémité de 2 m. vers le centre de la machine.

DOS



✕ → Monter : a) b) 62 m. - c) 70 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr., pendant 2 cm (10 rgs).

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3, en faisant au début et à la fin du 1er rg : b) c) 1 augm.

On obtient : a) 62 m. - b) 64 m. - c) 72 m.

- → A a) 11 cm (44 rgs)
- b) 13 cm (52 rgs)
- c) 15 cm (60 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur et former le raglan en faisant de ch. côté, à 4 m. des bords : 1 x 1 dim. double, puis :

a) 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. double et ts les 4 rgs : 9 x 1 dim. double.

b) ts les 4 rgs : 10 x 1 dim. double.

c) ts les 4 rgs : 11 x 1 dim. double.

- A a) 21 cm (84 rgs)
- b) 24 cm (96 rgs)
- c) 27 cm (108 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les a) 18 m. - b) 20 m. - c) 24 m. restantes.

DEVANT

✕ → Monter : a) b) 62 m. - c) 70 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr., pendant 2 cm (10 rgs).

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3, en faisant au début et à la fin du 1er rg : b) c) 1 augm.

On obtient : a) 62 m. - b) 64 m. - c) 72 m.

- → A a) 11 cm (44 rgs)
- b) 13 cm (52 rgs)
- c) 15 cm (60 rgs)

de haut. après les côtes, marquer la m. lis. de gauche d'un fil de couleur et former le raglan de la façon suivante :

à gauche : faire à 4 m. du bord : 1 x 1 dim. double

à droite : rab. 1 x 3 m. et faire en même temps à 1 m. du bord : 1 x 1 dim. double

puis faire à gauche à 4 m. du bord et à droite à 1 m. du bord :

a) 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. double et ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. double.

b) ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. double.

c) ts les 4 rgs : 9 x 1 dim. double.

Entretemps, à

a) 18 cm (72 rgs)

b) 21 cm (84 rgs)

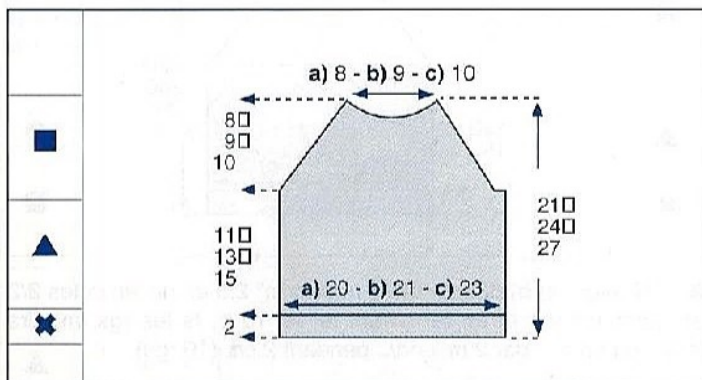
c) 24 cm (96 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. de la façon suivante :

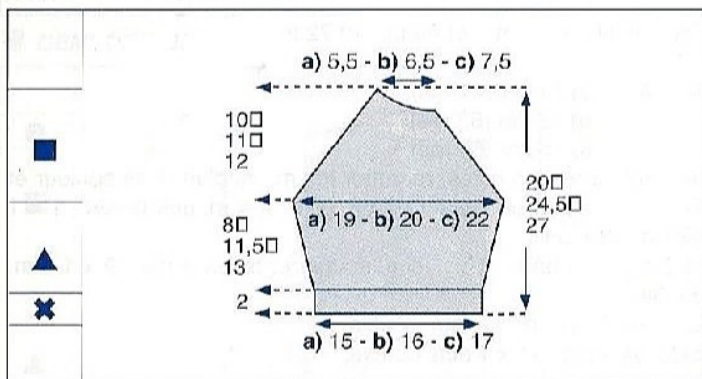
tric. 6 m., rab. les : a) 8 m. - b) 10 m. - c) 14 m. suivantes, tric. le reste des m., puis rab. côté encol. ts les 2 rgs :

à gauche : 1 x 4 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.

à droite : 2 x 3 m.



MANCHES



* → Monter : a) 46 m. - b) 50 m. - c) 54 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr., pendant 2 cm (10 rgs).

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3, en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords :

a) ts les 4 rgs : 5 x 1 augm. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

b) ts les 6 rgs : 5 x 1 augm. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

c) ts les 6 rgs : 6 x 1 augm. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

On obtient : a) 58 m. - b) 62 m. - c) 68 m.

■ → A a) 8 cm (32 rgs)
b) 11,5 cm (46 rgs)
c) 13 cm (52 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur et former le raglan en faisant de ch. côté à 4 m. des bords : 1 x 1 dim. double puis :

a) 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. double et ts les 4 rgs : 7 x 1 dim.

double.

b) ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. double.

c) ts les 4 rgs : 9 x 1 dim. double.

A a) 16 cm (64 rgs)
b) 20,5 cm (82 rgs)
c) 23 cm (92 rgs)

de haut. après les côtes, cont. de la façon suivante :

à droite : rab. ts les 2 rgs :

a) 4 x 4 m.

b) 4 x 5 m.

c) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

à gauche : faire à 4 m. du bord : 1 x 1 dim. double, puis : 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. double.

A a) 18 cm (72 rgs)
b) 22,5 cm (90 rgs)
c) 25 cm (100 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 2 m. restantes.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE

Monter : a) 80 m. - b) 84 m. - c) 88 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr., pendant 1,5 cm (7 rgs), en faisant sur le 4e rg : 1 boutonnière d'1 m., à 3 m. du bord, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE (raglan devant)

10 cm de côtes 1/1 = 42 rgs.

Monter : 7 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr., pendant a) 8 cm (34 rgs) - b) 9 cm (38 rgs) - c) 10 cm (42 rgs), puis rab.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant : 2 boutonnières d'1 m., à 4 m. du bord, la 1ère à : a) 3 cm (12 rgs) - b) c) 3,5 cm (14 rgs) du bas, la suivante espacée de : a) 3 cm (12 rgs) - b) c) 3,5 cm (14 rgs).

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la manche droite par le raglan (le plus petit côté correspond au devant) et la manche gauche au raglan du dos (en faisant correspondre les fils de couleur).

Coudre les bandes de boutonnage, en couture invisible (la bande avec boutonnières sur le raglan du devant et la bande sans boutonnières le long de la manche gauche).

Faire les coutures des côtés et des manches.

Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

JOSÉE



6

CHAUSSENS

N° 344-T0-223 Bis



TAILLE

Taille unique

QUALITE (Nombre de pelote)

QUALITE	COLORIS	Taille unique
SUPER BABY	BRINDILLE	1
	CYGNÉ	1

Composition du modèle :

70% Acrylique
30% Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2 pour les côtes 1/1
N° 2,5 pour le pt mousse et le jersey

POINTS EMPLOYES

Jersey

Pt mousse : tt. à l'endr.

Côtes 1/1

REALISATION

Se commence par le talon et se tric. dans le sens de la hauteur.

Monter 17 m. col. BRINDILLE, aig. n° 2,5. Tric. de la façon suivante :

1er rg : à endr.

2e rg : 4 m. endr., 1 m. env. (qui sera tric. tout le long du trav. pour souligner le bord de la semelle) et 12 m. endr.

3e rg : à l'endr.

4e rg : augm. 1 m. puis tric. 4 m. endr., 1 m. env. et 12 m. endr.

5e rg : à l'endr.

6e rg : augm. 1 m. puis tric. 5 m. endr., 1 m. env. et 12 m. endr.

7e rg : à l'endr.

8e rg : 6 m. endr. (pour la semelle), 1 m. env. et 12 m. endr.

Répéter les 7e et 8e rgs 14 fs au total, soit 28 rgs ou 14 barres.

Le côté droit du chausson est terminé.

Cont. en tric. les 6 m. de la semelle en pt mousse, la m. env. puis les 12 m. (qui serviront pour le dessus du pied), les tric. en pt de godron comme suit :

*3 rgs de jersey endr. et 3 rgs de jersey env., répéter de * à * 9 fs et terminer par 3 rgs de jersey endr., soit 57 rgs au total

Entretemps : à la 3e côte de jersey env., tric. les 6 m. de la semelle alternativement 1 fs sur 3 m. (tric. 3 m., tourner le trav. et revenir sur les 3 m.) et 1 fs sur les 6 m. pour l'arrondi du chausson.

Tric. de cette façon jusque la 7e côte de jersey env. du dessus du pied.

Cont. à tric. normalement les 6 m. de la semelle en pt mousse.

Après les 57 rgs de pt de godron, reprendre en pt mousse sur les 12 m. du dessus du pied pour le côté gauche du chausson pendant 28 rgs ou 14 barres, puis dim. côté semelle, ts les 2 rgs : 2 x 1 m. Tric. encore 1 rg et rab. ttes les m.

FINITIONS

Passer un fil dans le haut du pt de godron du dessus du pied pour resserrer.

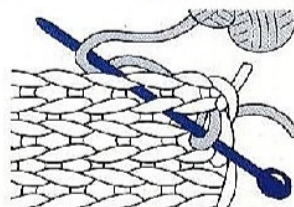
Avec le coloris CYGNÉ, relever 25 m. sur le bord droit à partir du talon, augm. 2 m. à la suite, puis relever 25 m. sur le bord gauche. On a 52 m.

Tric. en côtes 1/1 aig. n° 2 pendant 4 cm puis rab. doucement.

Faire la couture de la semelle, du talon et de la tige en l'inversant à mi-hauteur pour le revers.

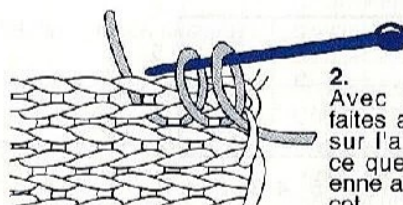
Tric. le second chausson semblable.

Pour relever des mailles



1.
Piquez l'aiguille entre 2 mailles.

Enroulez le fil venant de la pelote autour de l'aiguille et tirez bien sur le fil pour le bloquer.



2.
Avec l'autre main, faites avancer le tricot sur l'aiguille, jusqu'à ce que la pointe revienne au-dessus du tricot.

Recommencez la même opération en piquant l'aiguille entre les 2 mailles suivantes.

Continuez ainsi sur toute la longueur. Vous avez alors monté le 1er rang de mailles, prenez la 2e aiguille et tricotez.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?



7

BRASSIERE

N° 327-T9-193



TAILLES

a) naissance - b) 3/6 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naiss	3/6 mois
SUPER BABY	DRAGEE	4 p.	5 p.

Composition du modèle :

70% Acrylique - 30% Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 3
1 jeu de 4 aig. n° 2,5
Aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
1 pression, réf.: 473 384 0093
3 boutons, Ø 10 mm. réf: 475 708 0046

POINTS EMPLOYES

Pt mousse

Pt fantaisie: voir diagramme

Côtes 3/3

Côtes 2/3: 2 m. endr., 3 m. env.

Côtes 2/2

Côtes 1/2 1 m. endr., 2 m. env.

Côtes 1/1

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 35 m. et 45 rgs.

CORPS

✕→ Monter: a) 154 m. - b) 172 m., aig. n° 2,5, tric. en pt mousse pendant 1 cm (3 barres).

▲→ Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg 20 augm.

On obtient a) 174 m. - b) 192 m.

Tric. de la façon suivante: a) 5 m. - b) 7 m. de pt mousse, puis répéter a) 11 fs - b) 12 fs les 14 m. du pt fantaisie et terminer en tric. les 10 premières m. de l'encadré puis a) 5 m. - b) 7 m. de pt mousse.

On a a) 4 m. de pt mousse - b) 1 torsade au centre du trav.

Tric. a) 10 fs - b) 13 fs les 6 premiers rgs du diagramme et terminer en tric. du 13e au 18e rg.

Entretemps à

a) 12,5 cm (56 rgs) b) 16,5 cm (74 rgs)

de haut. après le pt mousse, laisser en attente les a) 52 m. - b) 54 m. de ch. côté et cont. sur les a) 70 m. - b) 84 m. centr. pour le devant.

Former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 1 m. puis ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

A : a) 14,5 cm (66 rgs) b) 18,5 cm (84 rgs)

de haut. après le pt mousse, laisser les a) 58 m. - b) 72 m. restantes en attente.

On a 3 m. de pt mousse à ch. extrémité.

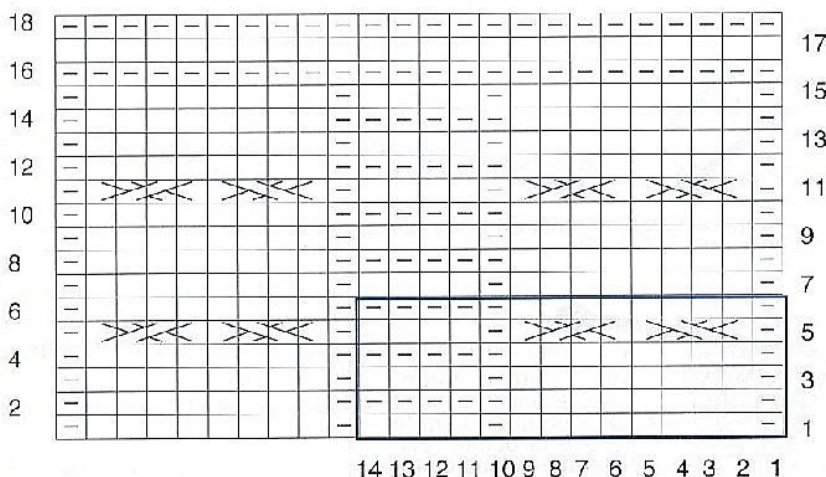
Reprendre les a) 52 - b) 54 premières m. laissées en attente pour le demi dos gauche et former le raglan en rab. côté séparation 1 x 1 m. puis ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

A a) 14,5 cm (66 rgs) b) 18,5 cm (84 rgs)

de haut. après le pt mousse, laisser les a) 46 m. - b) 48 m. restantes en attente.

On a 3 m. de pt mousse à ch. extrémité.

Terminer le demi dos droit en sens inverse.

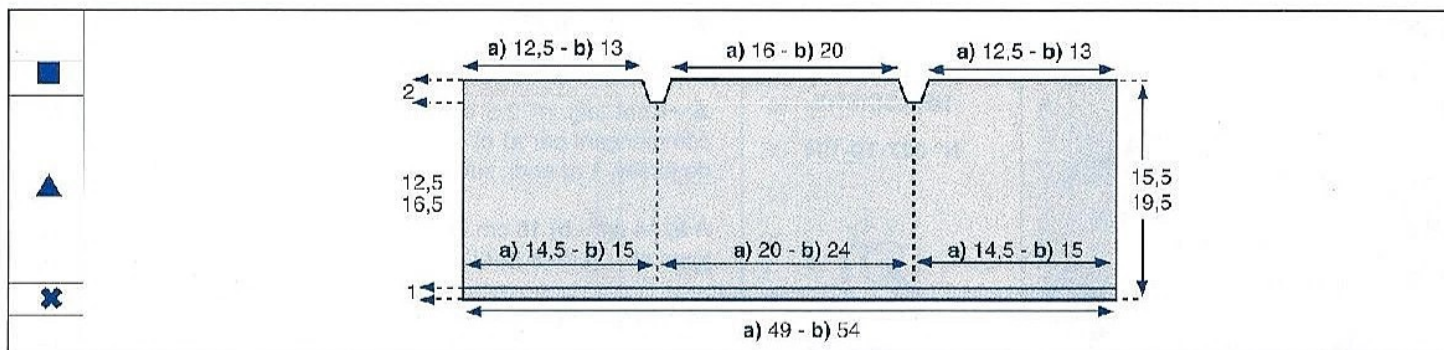


□ = m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.

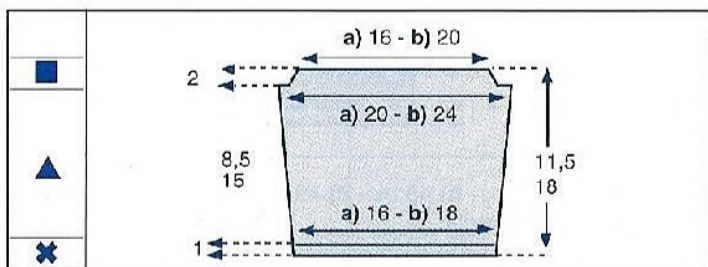
□ = m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

—X—X— = 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

—X—X— = 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade.



MANCHES



✱ → Monter: a) 48 m. - b) 54 m., aig. n° 2,5, tric. en pt mousse pendant 1 cm (3 barres).

▲ → Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg 10 augm. et en commençant par la a) 12e m. - b) 2e m. du diagramme

On obtient a) 58 m. - b) 64 m.

Tric. a) 7 fs - b) 12 fs les 6 premiers rgs du diagramme et terminer en tric. du 13e au 18e rg.

En même temps, augm. de ch côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):

a) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.

b) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

On obtient: a) 72 m. - b) 86 m.

On a a) 4 m. de pt mousse - b) 1 torsade au centre du trav.

■ → A a) 8,5 cm (38 rgs) b) 15 cm (68 rgs)
de haut. après le pt mousse, former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 2 m. puis ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

A a) 10,5 cm (48 rgs) b) 17 cm (78 rgs)
de haut. après le pt mousse, laisser les a) 58 m. - b) 72 m. restantes en attente

On a 3 m. de pt mousse à ch. extrémité.

Tric. la seconde manche semblable.

EMPIECEMENT

Avec le jeu de 4 aig. n° 2,5, reprendre les m. de la façon suivante:
1ère aig.:

- les a) 46 m. - b) 48 m. du demi-dos en rab. 1 m. côté raglan (on a a) 45 m. - b) 47 m.)

- les a) 29 - b) 36 premières m. de la 1ère manche en rab. la 1ère m. (on a a) 28 m. - b) 35 m.)

2e aig.:

- les a) 29 - b) 36 dernières m. de la 1ère manche en rab. la dernière m. (on a a) 28 m. - b) 35 m.)

- les a) 58 m. - b) 72 m. du devant en rab. 1 m. de ch. côté (on a a) 56 m. - b) 70 m.)

les a) 29 m. - b) 36 premières m. de la seconde manche en rab. la 1ère m. (on a a) 28 m. - b) 35 m.)

3e aig.:

- les a) 29 - b) 36 dernières m. de la seconde manche en rab. la dernière m. (on a a) 28 m. - b) 35 m.)

- les a) 46 m. - b) 48 m. du demi-dos en rab. 1 m. côté raglan (on a a) 45 m. - b) 47 m.)

On a: a) 258 m. - b) 304 m.

Tric. en côtes 3/3 en faisant a) 1 dim. - b) 1 augm. au début du rg. (On a a) 257 m. - b) 305 m.) Tric. en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 4 m. endr. pendant a) 1,5 cm (6 rgs) - b) 2 cm (8 rgs).

Faire 1 dim. dans ch. groupe de m. endr. soit a) 43 dim. - b) 51 dim. Il reste a) 214 m. - b) 254 m. Tric. en côtes 2/3 (voir pts employés) en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant a) 1,5 cm (6 rgs) - b) 2 cm (8 rgs).

Faire 1 dim. dans ch. groupe de m. env. soit a) 42 dim. - b) 50 dim.

Il reste a) 172 m. - b) 204 m. Tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant a) 1,5 cm (6 rgs) - b) 2 cm (8 rgs).

Faire 1 dim. dans ch. groupe de m. endr. soit a) 43 dim. - b) 51 dim. Il reste a) 129 m. - b) 153 m. Tric. en côtes 1/2 (voir pts employés) en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant a) 1,5 cm (6 rgs) - b) 2 cm (8 rgs).

Faire 1 dim. dans ch. groupe de m. env. soit a) 42 dim. - b) 50 dim.

Il reste a) 87 m. - b) 103 m. Tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant a) b) 1,5 cm (6 rgs).

Rab. ttes les m.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter a) 85 m. - b) 107 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 1,5 cm, faire 1 rg endr. sur l'endr., puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant 3 boutonniers de 1 m. sur le 4e rg: la 1ère à 3 m. du bord, les suivantes espacées de a) 15 m. - b) 21 m.

ASSEMBLAGE

Coudre le dessous des manches et le raglan en couture invisible.

Coudre les bandes de boutonnage m par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Broder les boutonniers et coudre les boutons en formant un croisement. Coudre la pression à l'extrémité de l'encol. pour maintenir le croisement.

CHRISTELLE



TAILLES

a) naissance - b) 3 mois - c) 6 mois
voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naiss.	3 mois	6 mois
PHILLUXE	FEE	2	2	3

Composition du modèle:
85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

N° 2 pour le pt mousse
N° 2,5 pour les pts fantaisie n° 1 et 2
1 jeu de 4 aig. n° 2,5 pour l'empècement

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
3 boutons col. VERT PÂLE, Ø 10 mn, réf. 475 708 0100
1 pression réf. n°473 384 0093

POINTS EMPLOYES

Pt mousse

Jersey

Rg de jours: 1 m. lis., *2 m. ens. à l'endr., 1 jeté* répéter de *à*, terminer par 1 m. endr. et 1 m. lis.

Pt fantaisie n° 1: 13 rgs de jersey endroit, 1 rg endr. sur l'env., 1 rg de jours, 1 rg endr. sur l'env. **Répéter toujours ces 16 rgs**

Pt fantaisie n° 2: voir diagrammes.

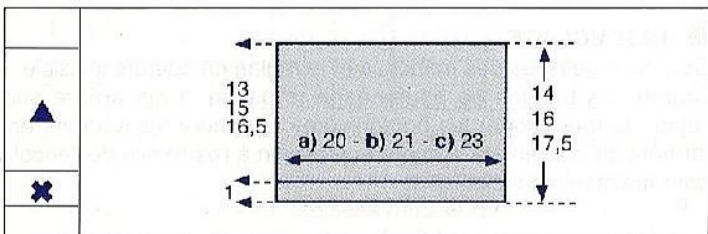
ECHANTILLONS

Important : Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de pt fantaisie n°1, aig. n° 2,5 = 32 m. et 39 rgs

10 cm de pt fantaisie n° 2, aig. n° 2,5 = 30 m. et 42 rgs

DEVANT

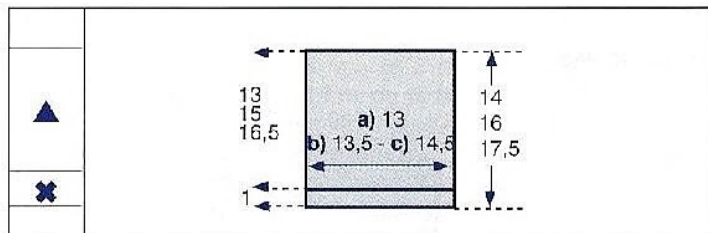


* → Monter: a) 65 m. - b) 69 m. - c) 75 m., aig. n° 2, tric. 4 rgs de pt mousse (soit 2 barres).

▲ → Cont. aig. n° 2,5 en pt fantaisie n° 1 (voir pts employés) en commençant par a) c) 1 rg de jours, 1 rg endr. sur l'env. - b) 7 rgs de jersey, 1 rg endr. sur l'env., 1 rg de jours, 1 rg endr. sur l'env.

A a) 14 cm - b) 16 cm - c) 17,5 cm, de haut. tot. (on a tric. le rg de jours et 1 rg endr. sur l'env.), laisser les m. en attente.

DEMI-DOS



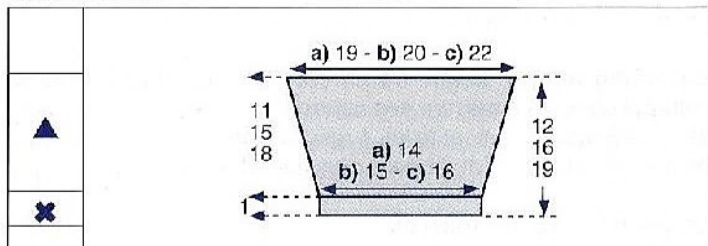
* → Monter: a) 43 m. - b) 45 m. - c) 49 m., aig. n° 2, tric. 4 rgs de pt mousse (soit 2 barres).

▲ → Cont. aig. n° 2,5 en pt fantaisie n° 1 (voir pts employés) en commençant par a) c) 1 rg de jours, 1 rg endr. sur l'env. - b) 7 rgs de jersey, 1 rg endr. sur l'env., 1 rg de jours, 1 rg endr. sur l'env.

A a) 14 cm - b) 16 cm - c) 17,5 cm, de haut. tot. (on a tric. le rg de jours et 1 rg endr. sur l'env.), laisser les m. en attente.

Tric. le second demi-dos semblable.

MANCHES



* → Monter: a) 47 m. - b) 49 m. - c) 53 m., aig. n° 2, tric. 4 rgs de pt mousse (soit 2 barres).

▲ → Cont. aig. n° 2,5 en pt fantaisie n° 1 (voir pts employés) en commençant par a) b) 7 rgs de jersey, 1 rg endr. sur l'env., 1 rg de jours, 1 rg endr. sur l'env. - c) 3 rgs de jersey, 1 rg endr. sur l'env., 1 rg de jours, 1 rg endr. sur l'env.

Augm. de ch. côté :

a) ts les 4 rgs : 7 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.

on a 63 m.

b) ts les 6 rgs : 8 x 1 m.

on a 65 m.

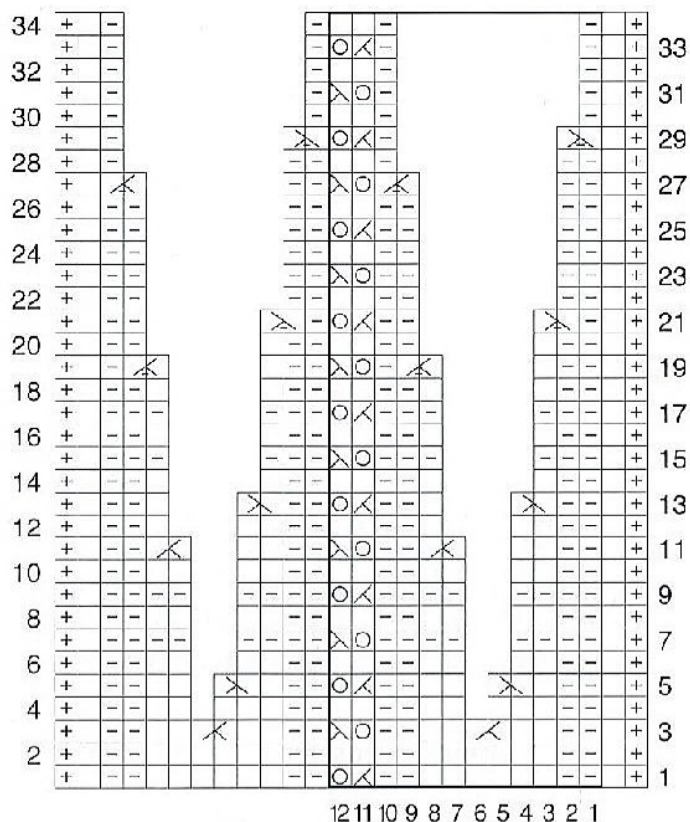
c) ts les 6 rgs : 10 x 1 m.

on a 73 m.

A a) 12 cm - b) 16 cm - c) 19 cm, de haut. tot. (on a tric. le rg de jours et 1 rg endr. sur l'env.), faire 1 dim. sur le dernier rg, et laisser les a) 62 m. - b) 64 m. - c) 72 m. restantes en attente.

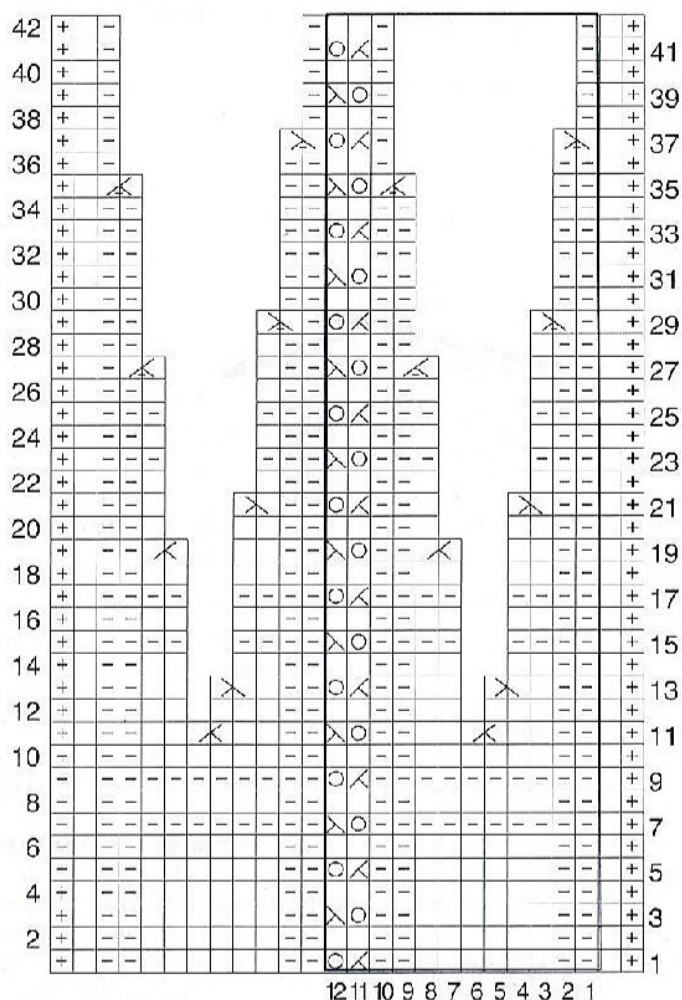
Tric. la seconde manche semblable.

Répartition des dim. taille a)



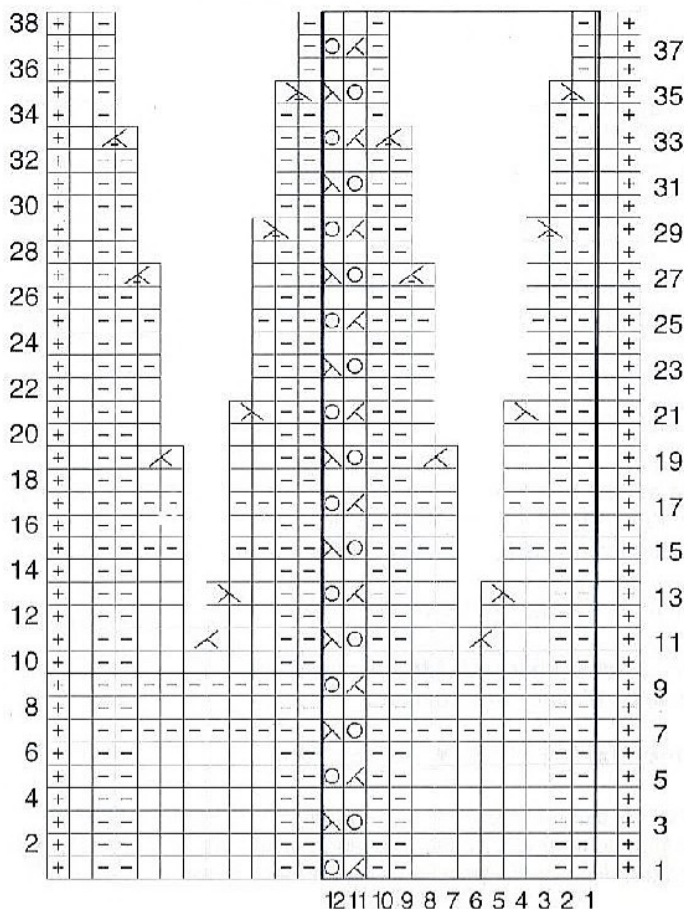
Point fantaisie n° 2: Répéter toujours les 12 m. de l'encadré.

Répartition des dim. taille c)



Point fantaisie n° 2: Répéter toujours les 12 m. de l'encadré.

Répartition des dim. taille b)



Point fantaisie n° 2:

Répéter toujours les 12 m. de l'encadré.

= m. lls.: tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.

= 1 jeté

= 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.

= surjet simple endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

= 2 m. ens. à l'env. sur l'endr.

= surjet simple env. sur l'endr.: glisser 1 m. à l'endr., glisser la m. suivante à l'endr., les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tric. ces 2 m. ens. à l'env. en les prenant par-dérrière

■ EMPIECEMENT

Avec le jeu de 4 aig. n° 2,5, reprendre les m. de la façon suivante:

1ère aig.:

les **a)** 43 m. - **b)** 45 m. - **c)** 49 m. du demi-dos gauche, les **a)** 31 - **b)** 32 - **c)** 36 premières m. de la 1ère manche en tric. ensemble la dernière m. du demi-dos et la 1ère m. de la manche

2e aig.:

les **a)** 31 - **b)** 32 - **c)** 36 dernières m. de la 1ère manche, les **a)** 65 m. - **b)** 69 m. - **c)** 75 m. du devant en tric. ensemble la dernière m. de la 1ère manche et la 1ère m. du devant, puis reprendre les **a)** 31 - **b)** 32 - **c)** 36 premières m. de la seconde manche, en tric. ensemble la dernière m. du devant et la 1ère m. de la seconde manche

3e aig.:

les **a)** 31 - **b)** 32 - **c)** 36 dernières m. de la seconde manche, les **a)** 43 m. - **b)** 45 m. - **c)** 49 m. du demi-dos droit, en tric. ensemble la dernière m. de la manche et la 1ère m. du demi-dos droit.

On a: **a)** 271 m. - **b)** 283 m. - **c)** 313 m.

Tric. 2 rgs à l'endr. (soit 1 barre mousse) en répartissant sur le 1er rg: **a)** **b)** 17 dim. - **c)** 11 dim.

Il reste: **a)** 254 m. - **b)** 266 m. - **c)** 302 m.

Tric. en pt fantaisie n° 2 (voir diagrammes correspondants), en commençant par 1 m. lis, 1 m. endr. et la 1ère m. du diagramme, (on termine par la 10e m. du diagramme, 1 m. endr., 1 m. lis.)

Suivre les dim. des diagrammes, soit:

- a)** répartir 21 dim. sur le 3e, 5e, 11e, 13e, 19e, 21e, 27e et 29e rg
- b)** répartir 22 dim. sur le 11e, 13e, 19e, 21e, 27e, 29e rg, 33e et 35e rg
- c)** répartir 25 dim. sur le 11e, 13e, 19e, 21e, 27e, 29e rg, 35e et 37e rg

On a réparti: **a)** 168 dim. - **b)** 176 dim. - **c)** 200 dim.

Il reste: **a)** 86 m. - **b)** 90 m. - **c)** 102 m.

Les **a)** 34 rgs - **b)** 38 rgs - **c)** 42 rgs du diagramme terminés, cont. aig. n° 2 en tric. 6 rgs (3 barres) de pt mousse en répartissant **a)** 22 dim. - **b)** 20 dim. - **c)** 26 dim. sur le 1er rg

Puis rab. simplement les **a)** 64 m. - **b)** 70 m. - **c)** 76 m. restantes.

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter: **a)** 79 m. - **b)** 89 m. - **c)** 99 m., aig. n° 2, tric. en pt mousse, pendant 5 rgs, puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg, 3 boutonniers d'1 m., la 1ère à 3 m. du bord les suivantes espacées par 17 m.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

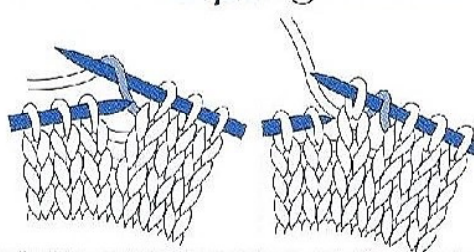
Coudre les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (on forme ainsi la 3e barre mousse)

Coudre les boutons en formant un croisement.

Coudre la pression à l'extrémité de l'encol. pour maintenir le croisement.

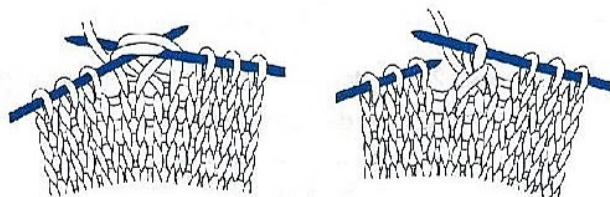
NADEGE

Le jeté : ○



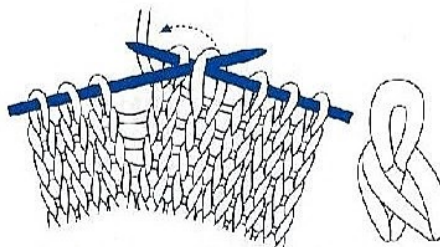
On l'utilise essentiellement pour réaliser des jours.

2 mailles ensemble : <

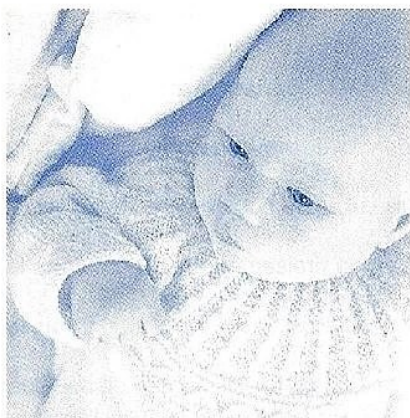


On obtient des diminutions inclinées à droite.

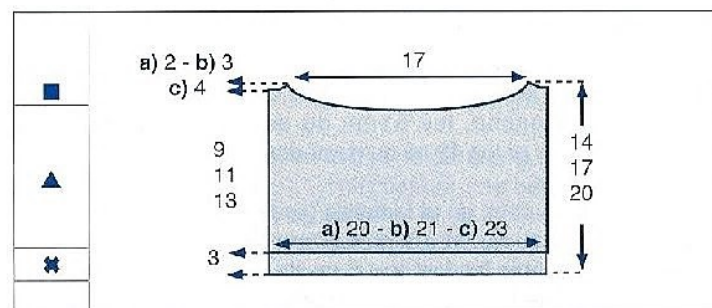
Le surjet simple : >



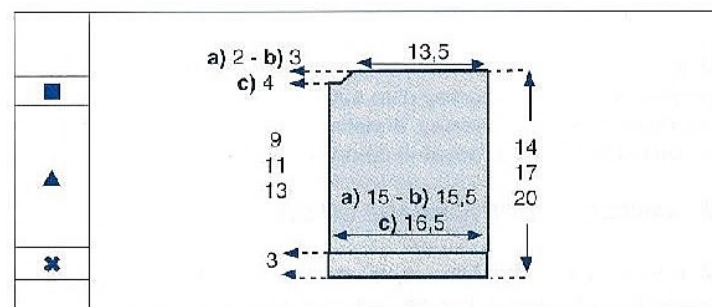
Glisser 1 maille, tricoter la maille suivante à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille tricotée



A a) 11 cm - b) 14 cm - c) 17 cm, de haut. après la frise, tric. 1 rg sur ttes les m., puis laisser en attente les 51 m. restantes.



DEMI-DOS



✕→ Monter: a) 47 m. - b) 49 m. - c) 52 m. aig. n° 3, tric. la frise.

▲→ Cont. aig. n° 3 en jersey.

■→ A a) 9 cm - b) 11 cm - c) 13 cm, de haut. après la frise, former le raglan en rab. à gauche 1 x 3 m., puis

a) ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

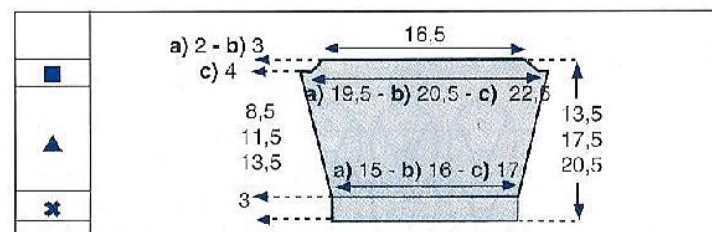
b) *4 rgs plus haut : 1 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. * répéter de *à* 2 fs au total

c) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 6 x 1 m.

A a) 11 cm - b) 14 cm - c) 17 cm, de haut. après la frise, laisser en attente les 42 m. restantes.

Tric. le second demi-dos en sens inverse.

MANCHES



✕→ Monter a) 46 m. - b) 50 m. - c) 52 m. aig. n° 3, tric. la frise.

▲→ Cont. aig. n° 3 en jersey, en augm. de ch. côté :

a) ts les 4 rgs : 7 x 1 m.

b) ts les 6 rgs : 7 x 1 m.

c) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m.

On obtient a) 60 m. - b) 64 m. - c) 70 m.

■→ A a) 8,5 cm - b) 11,5 cm - c) 13,5 cm, de haut. après la frise, former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 3 m., puis

a) ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

b) *4 rgs plus haut : 1 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. * répéter de *à* 2 fs au total

c) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 6 x 1 m.

A a) 10,5 cm - b) 14,5 cm - c) 17,5 cm, de haut. après la frise,

TAILLES

a) naissance - b) 3 mois - c) 6 mois

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naiss.	3 mois	6 mois
PHILLUXE	PECHE	2	2	3

Composition du modèle:

70% Acrylique - 30% Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR

3 boutons col. Pêche, Ø 10 mm, réf. 475 708 0069

1 pression transparente réf. n° 473 384 0093

POINTS EMPLOYES

Pt mousse

Jersey

Pt fantaisie

Frise : 4 rgs de pt mousse, 6 rgs de jersey, 4 rgs de pt mousse

Broderies : voir diagramme.

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey, aig. n° 3 = 30 m. et 40 rgs.

DEVANT

✕→ Monter: a) 61 m. - b) 65 m. - c) 71 m. aig. n° 3, tric. la frise.

▲→ Cont. aig. n° 3 en jersey.

A a) 8 cm - b) 11 cm - c) 14 cm, de haut. après la frise, former l'encol. en laissant en attente les 17 m. centr., puis de ch. côté de ces m., ts les 2 rgs:

a) b) c) 5 x 3 m. et 1 x 2 m.

■→ Attention: Entretemps,

à a) 9 cm - b) 11 cm - c) 13 cm, de haut. après la frise, former le raglan en rab. côté extérieur 1 x 3 m., puis

a) ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

b) *4 rgs plus haut : 1 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. * répéter de *à* 2 fs au total

c) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 6 x 1 m.

laisser les 50 m. restantes en attente.
Tric. la seconde manche semblable.

EMPIECEMENT

Reprendre avec les aig. n° 3 : les 42 m. du demi-dos gauche, les 50 m. d'une manche, les 51 m. du devant, les 50 m. de la seconde manche et les 42 m. du demi-dos droit.

On obtient 235 m.

Tric. la frise, puis cont. en pt fantaisie (voir diagramme en faisant 1 augm. au début du rg, on a 236 m.), en commençant par 3 m. de jersey env., répéter 38 fois les 6 m. du diagramme, puis les 2 premières m. et terminer par 3 m. de jersey env.

Rab. les 84 m. restantes au 26e rg du diagramme.

BANDE D'ENCOLURE

Monter 80 m., aig. n° 3, tric. en pt mousse, pendant 7 rgs, puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE DU DOS

Monter a) 72 m. - b) 81 m. - c) 90 m., aig. n° 3, tric. en pt mousse, pendant 5 rgs, puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg, 3 boutonnières d'1 m., la 1ère à 3 m. du bord les suivantes espacées par 13 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés, du dessous des manches et du raglan en couture invisible.

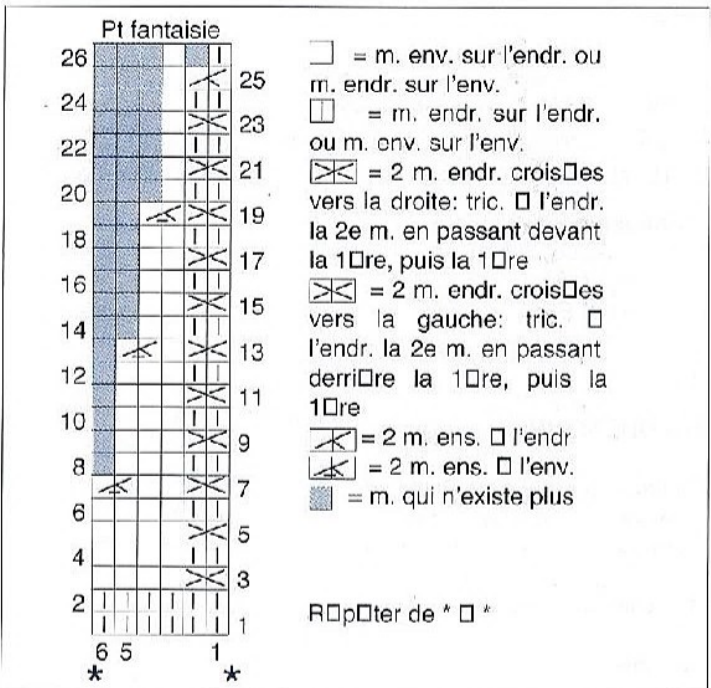
Coudre la bande d'encol., puis celles de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les boutons en formant un croisement de 12 cm dans le bas.

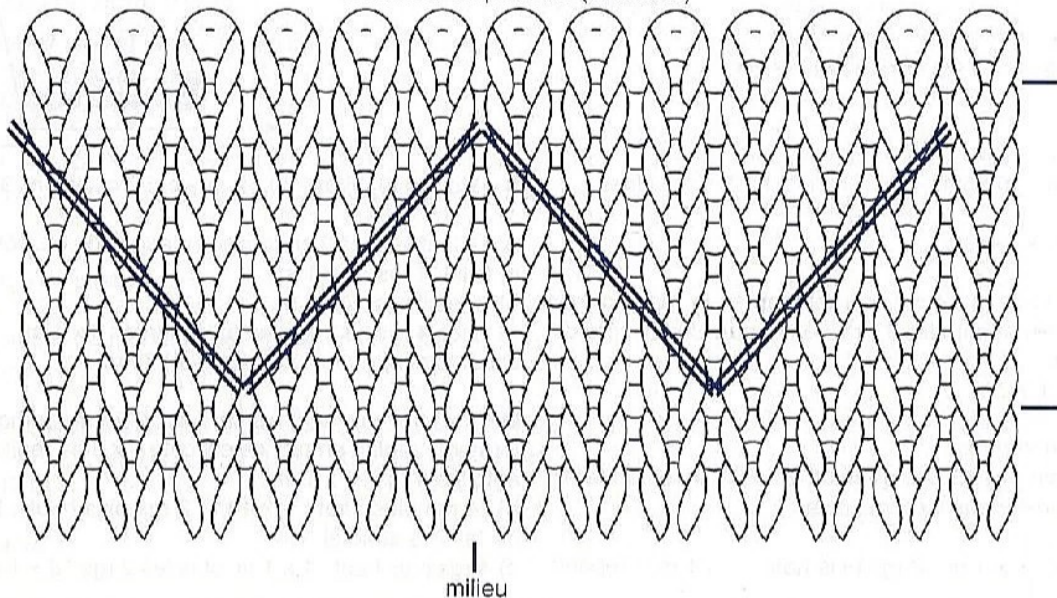
Coudre la pression à l'extrémité de l'encol. pour maintenir le croisement.

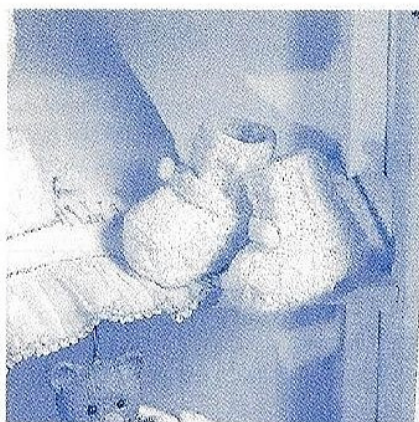
Faire les broderies sur les 6 rgs de jersey de la frise, (fil double), dans le bas des manches, du corps et le long de l'empiècement.

FRANCOISE



Broderies au pt lancé (fil double)





10

CHAUSSENS

N° 307-T8-009



TAILLE

Taille unique

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	Taille unique
PHILUXE	PECHE	1

Composition du modèle:

70% Acrylique

30% Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

2 boutons col. Pêche réf.: 475 708 0069

POINTS EMPLOYES

Pt mousse

Jersey

Pt fantaisie: Se tric. sur un nombre de m. multiple de 5 + 1 m. lis. à ch. extrémité.

1er rg : 1 m. lis. *2 m. env., 2 m. endr. croisées vers la droite (tric. à l'endr. la 2e m. en passant devant la prem., puis la prem.), 1 m. env., répéter de *à* terminer par 1 m. lis. - **2e et 4e rg :** Tric. les m. comme elles se présentent - **3e rg :** 1 m. lis. *2 m. env., 2 m. endr. croisées vers la gauche (tric. à l'endr. la 2e m. en passant derrière la prem., puis la prem.), 1 m. env., répéter de *à* terminer par 1 m. lis.

Répéter toujours ces 4 rgs.

Broderies : voir diagramme.

REALISATION

Monter 37 m. aig. n° 3, tric. en pt mousse, pendant 4 rgs.

Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3 (voir points employés).

A 4 cm (16 rgs) de haut. tot., répartir 3 augm. sur le rg.

On obtient 40 m.

Former le dessus du pied en laissant 15 m. en attente de ch. côté, tric. sur les 10 m. centr. en jersey pendant 3,5 cm, puis laisser ces m. en attente

Reprendre les 15 m. de droite laissées en attente et relever 8 m. sur le 1er côté du dessus (voir conseil page 17), les 10 m. du dessus, relever 8 m. sur le 2e côté, puis les 15 m. de gauche. On a 56 m.

Tric. 4 rgs de pt mousse, 6 rgs de jersey et 4 rgs de pt mousse.

Laisser en attente 23 m. de ch. côté et tric. en pt mousse sur les 10 m. centr. pour la semelle en tric. ensemble (à ch. fin de rg) la dernière m. de la semelle avec la 1ère laissée en attente. Cont. de cette façon jusqu'à ce qu'il reste 5 m. en attente de ch. côté, puis rab.

Tric. le second chausson semblable.

BRIDES

Monter 14 m., aig. n° 3, tric. 4 rgs de pt mousse et rab.

Tric. la seconde bride semblable

ASSEMBLAGE

Faire la couture du talon et de la tige de ch. chausson.

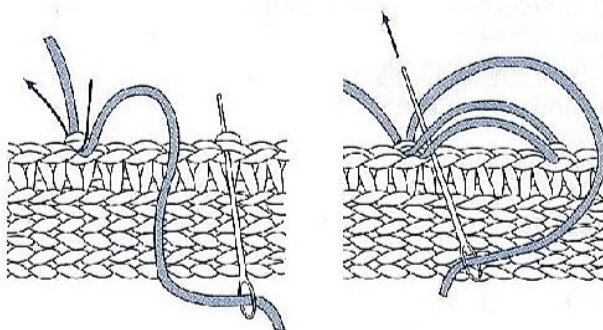
Fixer la bride sur le dessus. Confectionner une bride bouttonnière à son extrémité et fixer les boutons.

Broder la partie de jersey (fil double), en suivant le diagramme.

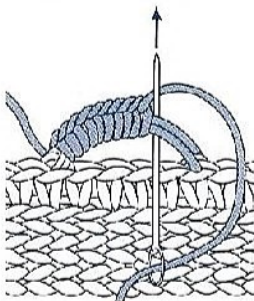
FRANÇOISE

Les brides bouttonnières à l'aiguille.

Les brides bouttonnières à l'aiguille se réalisent sur une bordure terminée: bordure au crochet et de la même façon une bordure en point mousse ou en côtes.

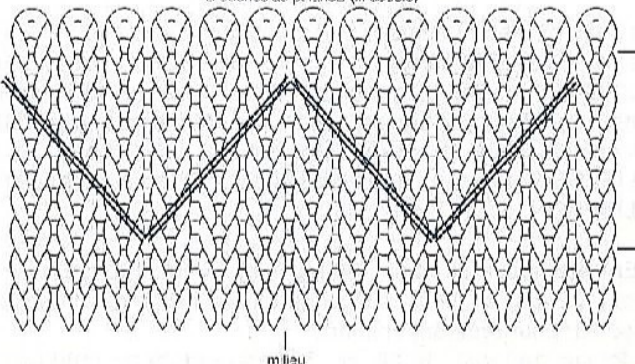


Enfiler une aiguille, la piquer dans la bordure et lancer 2 fils (ou 3) de gauche à droite, à l'emplacement de la bouttonnière sur une longueur légèrement supérieure au diamètre du bouton.



Broder serré sur ces 2 fils (ou 3) au point de feston. Rentrer les fils sur l'envers du tricot.

Broderies au pt lençol (fil double)





11

BRASSIÈRE

N° 321-T8-449



TAILLES

a) Naissance - b) 3 mois - c) 6 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	Naissance	3 mois	6 mois
SUPER BABY	CYGNE	3	3	4
	LISERON	2	2	2

Composition du modèle:

70% Acrylique
30% Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2,5
N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs
2 boutons Ø 14 mm. réf. : 475 711 0065
2 boutons Ø 10 mm. réf. : 475 708 0095
1 pression réf. : 473 384 0093

POINT EMPLOYE

Pt mousse.

ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt mousse, aig. n° 3 = 29 m. et 62 rgs.

DEMI-DOS GAUCHE

* → Monter: a) 40 m. - b) 41 m. - c) 44 m., aig. n° 2,5, col. LISERON, tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs soit 3 barres).

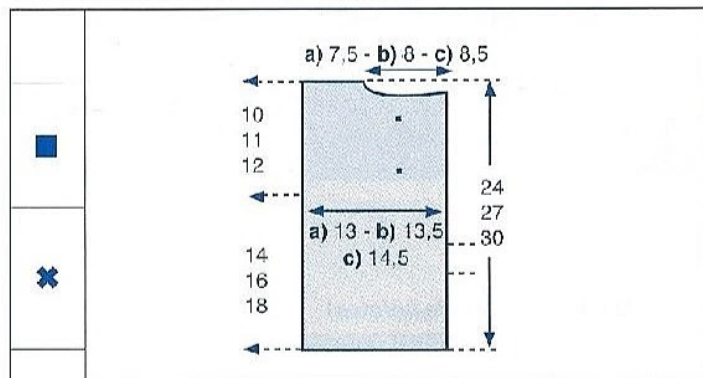
Cont., aig. n° 3 en pt mousse rayé de la façon suivante:
4 rgs col. CYGNE (2 barres) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - a) 60 rgs (30 barres) - b) 74 rgs (37 barres) - c) 86 rgs (43 barres) col. CYGNE 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 4 rgs col. CYGNE (2 barres), terminer en col. LISERON.

■ → Entretemps, à a) 14 cm (86 rgs) - b) 16 cm (100 rgs) - c) 18 cm (112 rgs) de haut. tot., marquer la m. lis. de gauche d'un fil de couleur pour repérer l'emman.
A a) 23 cm (142 rgs) - b) 26 cm (162 rgs) - c) 29 cm (180 rgs) de haut. tot., former l'encol. en rab. à droite: 1 x 14 m. et ts les 2 rgs:

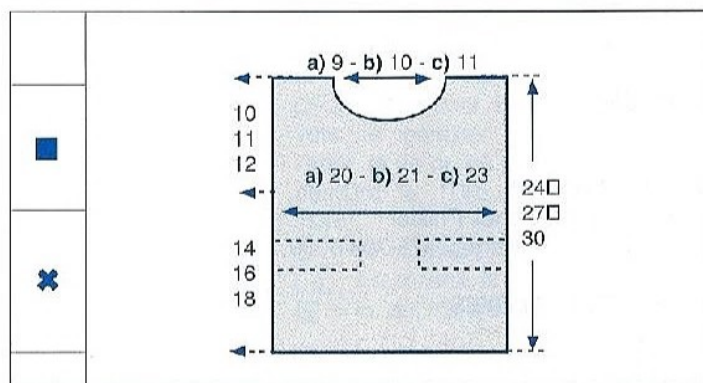
a) 1 x 5 m. et 1 x 4 m. - b) 1 x 6 m. et 1 x 4 m. - c) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

A a) 24 cm (148 rgs) - b) 27 cm (168 rgs) - c) 30 cm (186 rgs) de haut. tot., rab. souplement les a) b) 17 m. - c) 19 m. restantes pour l'épaule.

Tric. le demi-dos droit en sens inverse.



DEVANT



* → Monter: a) 60 m. - b) 63 m. - c) 69 m., aig. n° 2,5, col. LISERON, tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs soit 3 barres).
Cont., aig. n° 3 en pt mousse rayé de la façon suivante:
4 rgs col. CYGNE (2 barres) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - a) 60 rgs (30 barres) - b) 74 rgs (37 barres) - c) 86 rgs (43 barres) col. CYGNE - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 4 rgs col. CYGNE (2 barres), terminer en col. LISERON.

■ → Entretemps, à a) 14 cm (86 rgs) - b) 16 cm (100 rgs) - c) 18 cm (112 rgs) de haut. tot., marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

A a) 20 cm (124 rgs) - b) 23 cm (144 rgs) - c) 26 cm (162 rgs) de haut. tot., former l'encol. en rab. les a) 8 m. - b) 9 m. - c) 11 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs: a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m. - b) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m. - c) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

A a) 24 cm (148 rgs) - b) 27 cm (168 rgs) - c) 30 cm (186 rgs) de haut. tot., rab. souplement les a) b) 17 m. - c) 19 m. restantes pour les épaules.

MANCHES

* → Monter: a) 42 m. - b) 45 m. - c) 48 m., aig. n° 2,5, col. LISERON, tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs soit 3 barres).

Cont., aig. n° 3 en pt mousse rayé de la façon suivante:
4 rgs col. CYGNE (2 barres) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 2 rgs

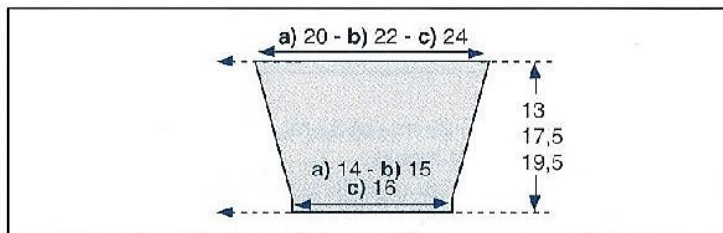
col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. LISERON (1 barre), cont. en col. CYGNE.

Augm. de ch. côté:

- a) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 6 x 1 m.
- b) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 6 x 1 m.
- c) ts les 8 rgs: 8 x 1 m. et ts les 10 rgs: 4 x 1 m.

A a) 13 cm (80 rgs) - b) 17,5 cm (108 rgs) - c) 19,5 cm (120 rgs) de haut. tot., rab. souplement les a) 60 m. - b) 65 m. - c) 72 m. obtenues.

Tric. la seconde manche semblable.



■ CEINTURES

Monter: a) 46 m. - b) 47 m. - c) 50 m., aig. n° 3, col. CYGNE, tric. en pt mousse rayé de la façon suivante:

4 rgs col. CYGNE (2 barres) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. LISERON (1 barre), 4 rgs col. CYGNE (2 barres).

en faisant à gauche, sur le 7e rg, 1 boutonnière d'1 m. à 3 m. du bord.

Rab. souplement ttes les m.

Tric. une seconde ceinture en sens inverse.

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter: a) 89 m. - b) 94 m. - c) 99 m., aig. n° 2,5, col. CYGNE, tric. en pt mousse pendant 1 cm (5 rgs soit 2 barres, la 3e barre sera formée lors de l'assemblage par la couture m. par m.), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter: a) 72 m. - b) 81 m. - c) 89 m., aig. n° 2,5, col. CYGNE, tric. en pt mousse pendant 1 cm (5 rgs soit 2 barres, la 3e barre sera formée lors de l'assemblage par la couture m. par m.), terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg, 2 boutonnières d'1 m. la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée de a) 18 m. - b) 21 m. - c) 24 m.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les côtés en laissant une petite fente sur le côté gauche pour le passage de la ceinture.

Coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail (la couture forme ainsi la 3e barre de pt mousse).

Fixer une ceinture sur ch. demi-dos, en la centrant au niveau de la tranche col. CYGNE, puis coudre 2 boutons Ø 14 mm. sur le devant (voir photo)

Broder les boutonnières et coudre les 2 boutons Ø 10 mm. sur le demi-dos gauche (voir patron).

Coudre la pression à l'extrémité de l'encol. pour maintenir le croisement.

NADEGE



12

PANTALON

N° 321-T8-450



TAILLES

a) naissance - b) 3 mois - c) 6 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naiss.	3 mois	6 mois
SUPER BABY	LISERON	3	3	4
	CYGNE	1	1	1

Composition du modèle:

70% Acrylique
30% Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2,5 pour le pt mousse du bas et les côtes 1/1
N° 3 pour le pt mousse

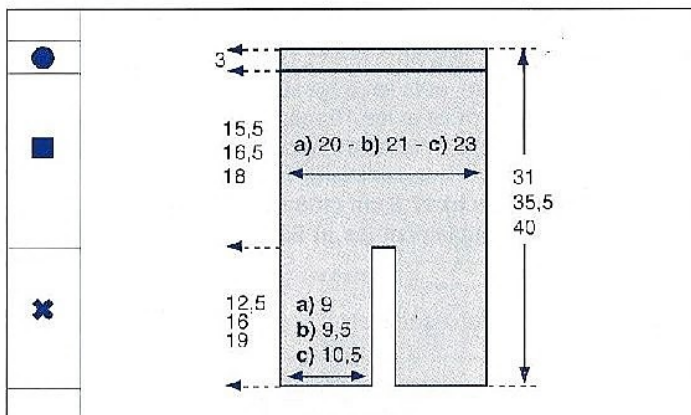
POINTS EMPLOYES

Pt mousse
Côtes 1/1

ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt mousse aig. n° 3 = 29 m. et 62 rgs

DOS et DEVANT



✕ → Monter: a) 28 m. - b) 29 m. - c) 32 m., aig. n° 2,5, col. CYGNE, tric. 6 rgs (3 barres) de pt mousse.
Cont. aig. n° 3 en pt mousse rayé de la façon suivante:
2 rgs col. LISERON (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 4 rgs col. CYGNE (2 barres), terminer en col. LISERON.

■ → A a) 12,5 cm - b) 16 cm - c) 19 cm de haut. tot., laisser les m. en attente et tric. la seconde demi-jambe.

Réunir les 2 demi-jambes, en ajoutant 4 m. entre elles, cont. droit sur les a) 60 m. - b) 62 m. - c) 68 m. obtenues.

● → A a) 28 cm - b) 32,5 cm - c) 37 cm de haut. tot., répartir 6 dim. sur le dernier rg, puis cont. aig. n° 2,5 en côtes 1/1 sur les a) 54 m. - b) 56 m. - c) 62 m. restantes pendant 3 cm, et rab. soûplement ttes les m.

ASSEMBLAGE

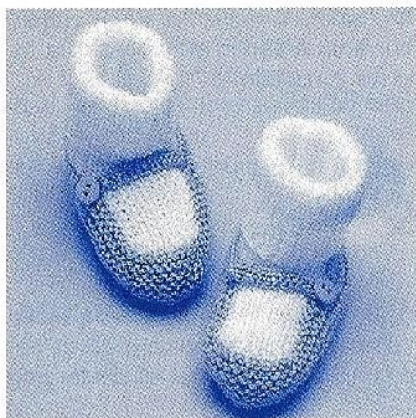
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

NADEGE

Le point mousse

Tous les rangs sont tricotés en mailles endroit.
2 rangs de mailles endroit = 1 barre de point mousse.





13

CHAUSSENS

N° 344-T0-215 Bis



TAILLE

Taille unique

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	Taille unique
SUPER-BABY	CYGNE	1
	LISERON	1

Composition du modèle :

70% Acrylique

30% Laine d'Agneau

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3.

crochet n° 2

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Pt mousse (tout à l'endr.)

Surjet simple endr : glisser 1 m. tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

M. en l'air

M. serrées.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR

2 boutons col. LISERON Ø 10 mm. réf. : 475 708 0101

REALISATION

Monter 47 m., aig. n° 3, col. CYGNE, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm.

Cont. aig. n° 2,5 pendant 5 cm.

A 9 cm de haut. tot. laisser en attente de ch. côté 17 m., et tric. sur les 13 m. centr. pendant 3,5 cm.

Reprendre aig. n° 3, col. LISERON, les: 17 m. de droite, relever 9 m. sur le 1er côté, du dessus de pied, les 13 m. centr., 9 m. sur le 2e côté du dessus de pied et les 17 m. de gauche,

On obtient : 65 m.

Tric. en pt mousse pendant 2 cm (14 rgs = 7 barres)

Faire les dim. de la semelle de la façon suivante :

1er rg : 2 m. ens. à l'endr., 29 m. endr., 3 m. ens. à l'endr., 29 m. endr. et 1 surjet simple

Il reste 61 m.

3e rg : 2 m. ens. à l'endr., 27 m. endr., 3 m. ens. à l'endr., 27 m. endr. et 1 surjet simple

Il reste 57 m.

5e rg : 2 m. ens. à l'endr., 25 m. endr., 3 m. ens. à l'endr., 25 m. endr. et 1 surjet simple endr.

Il reste 53 m.

Tric. ts les rgs pairs à l'endr.

Rab. douplement les m. restantes.

Tric. un second chausson semblable

FINITION

Faire la couture de la tige en inversant la couture de moitié pour former un revers

Avec le crochet n° 2, et le col. LISERON, faire 1 rg de m. serrées sur la 1ère barre mousse à la base de la tige en côtes 1/1 en commençant au niveau de la 17e m., contourner l'arrière du chausson former la bride en faisant une chaînette de 24 m. en l'air, tourner la chaînette, faire une m. coulée sur sur la 18e m. en l'air puis cont. en m. serrées sur le reste de la chaînette.

Faire le même trav. en sens inverse sur le second chausson.

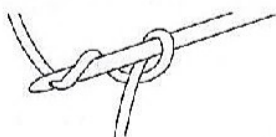
Faire la couture de la semelle.

Avec le crochet n° 2 et le coloris LISERON, faire 1 rg de m. serrées sur la 7e barre de pt mousse (pour marquer la cassure de la semelle)

Coudre les boutons.

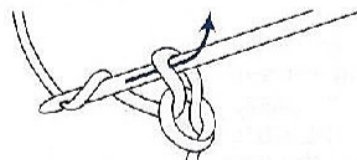
La chaînette

1



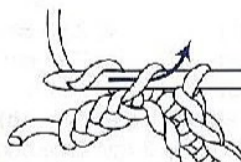
Montage : faire une boucle, passer le fil issu de la pelote derrière le crochet pour le passer sur le crochet, on a fait alors 1 jeté. Tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle. Serrer légèrement le nœud.

2



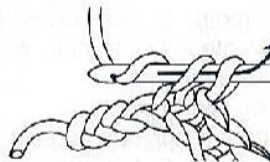
Pour constituer la chaînette, faire un jeté, tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle et ainsi de suite. On obtient ainsi une chaînette de base constituée de mailles chaînette ou mailles en l'air.

La maille serrée



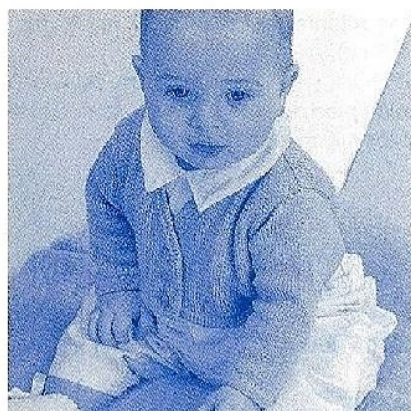
m. serrée : Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 3e maille de la chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers la maille.

1



Faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles. A la fin de chaque rang, faire 1 maille en l'air pour tourner.

2



14

CARDIGAN COURT

N° 355-T1-97



TAILLES

a) 6 mois - b) 9 mois - c) 12/18 mois - d) 24 mois - e) 4 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 mois	9 mois	12/18 mois	24 mois	4 ans
SUPER BABY	PARME	3	3	4	4	5
	JACINTHE	1	1	2	2	2

ou

QUALITE	COLORIS	6 mois	9 mois	12/18 mois	24 mois	4 ans
SUPER BABY	AZALÉE	3	3	4	4	5
	MANGUE	1	1	2	2	2

ou

QUALITE	COLORIS	6 mois	9 mois	12/18 mois	24 mois	4 ans
SUPER BABY	ONDINE	3	3	4	4	5
	ANIS	1	1	2	2	2

Composition du modèle : 70 % Acrylique - 30 % Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2,5

N° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Philard

a) b) c) 3 boutons - d) e) 4 boutons,

col. ROSE réf. : 475 731 0087ou

col. ROSE réf. : 475 731 0087ou

col. ONDINE réf. : 475 711 0066

POINTS EMPLOYES

Jersey

Augm. à 2 m. des bords.

Dim. apparentes simples à 3 m. des bords :

à droite : tric. 3 m.endr., 2 m.ens. à l'endr. puis le reste des m.

à gauche : tric. toutes les m. moins 5, faire un surjet simple (glisser une m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.) puis tric. les 3 m.endr.

Dim. apparentes doubles à 3 m. des bords :

à droite : tric. 3 m.endr., 3 m.ens. à l'endr. puis le reste des m.

à gauche : tric. toutes les m. moins 6, faire un surjet double (glisser une m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. obtenue) puis tric. les 3 m.endr.

Dim. apparentes simples à 2 m. des bords :

à droite : tric. 2 m.endr., 2 m.ens. à l'endr. puis le reste des m.

à gauche : tric. toutes les m. moins 4, faire un surjet simple (glisser une m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.) puis tric. les 2 m.endr.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey, aig. n° 3 = 30 m. et 40 rgs

RÉGLAGES MACHINE

Le jersey des ourlets se tric. au réglage n° 6 (pour les bandes d'encol. et de finition : des tailles c) d) e) le nombre de m. est supérieur à 180 m. diviser le nombre de m. par 2 et ajouter une m. lis. pour la couture).

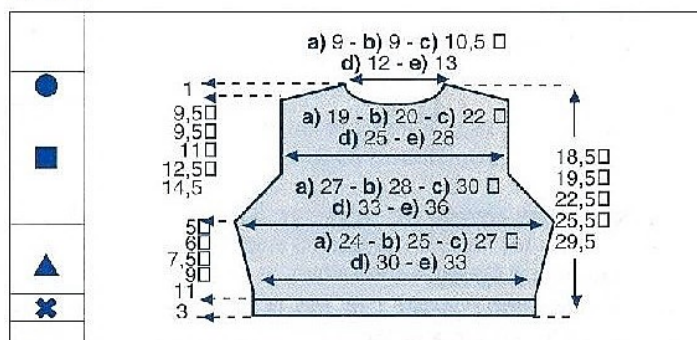
Le jersey se tric. au réglage n° 7.

Dim. apparentes simples à 3 m. des bords : avec le poinçon à 4 chas, déplacer les 4 m. des extrémités, d'une aig. vers le centre.

Dim. apparentes doubles à 3 m. des bords : déplacer la 4e et la 5e m. des extrémités sur la 6e m. puis déplacer les 3 m. des extrémités de 2 aig. vers le centre.

Dim. apparentes simples à 2 m. des bords : avec le poinçon à 3 chas, déplacer les 3 m. des extrémités, d'une aig. vers le centre.

DOS



*→ Monter : a) 74 m. - b) 77 m. - c) 83 m. - d) 92 m. - e) 101 m., aig. n° 2,5, col. JACINTHE ou MANGUE ou ANIS, tric. en jersey pendant 9 rgs puis 3 rgs col. PARME ou AZALÉE ou ONDINE (= ourlet).

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey, col. PARME ou AZALÉE ou ONDINE, en faisant de ch. côté à 2 m. des bords :

a) ts les 4 rgs : 4 x 1 augm. et 2 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

b) ts les 4 rgs : 5 x 1 augm.

c) ts les 6 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 2 x 1 augm.

d) ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.

e) ts les 8 rgs : 4 x 1 augm. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

On a a) 84 m. - b) 87 m. - c) 93 m. - d) 102 m. - e) 111 m.

■→ A

a) 8 cm (32 rgs)

d) 12 cm (48 rgs)

b) 9 cm (36 rgs)

e) 14 cm (56 rgs)

c) 10,5 cm (42 rgs)

de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté : 1 x 2 m. puis faire, ts les 2 rgs à 3 m. des bords * 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double * répéter de * à * 2 fois au tot. et 4 x 1 dim. simple.

Il reste a) 60 m. - b) 63 m. - c) 69 m. - d) 78 m. - e) 87 m.

A

a) 16,5 cm (66 rgs)

d) 23,5 cm (94 rgs)

b) 17,5 cm (70 rgs)

e) 27,5 cm (110 rgs)

c) 20,5 cm (82 rgs)

de haut. tot., former l'encol. en rab. les a) 6 m. - b) 7 m. - c) 9 m. - d) 10 m. - e) 11 m. centr. puis ts les 2 rgs, côté encol. :

a) b) 1 x 4 m. et 2 x 3 m.

c) 2 x 4 m. et 1 x 3 m.

d) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.

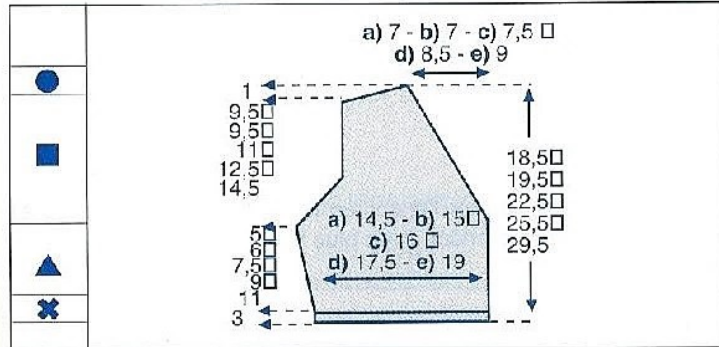
e) 2 x 5 m. et 1 x 4 m.

- A a) 17,5 cm (70 rgs) d) 24,5 cm (98 rgs)
 b) 18,5 cm (74 rgs) e) 28,5 cm (114 rgs)
 c) 21,5 cm (86 rgs)

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

- a) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
 b) 3 x 6 m.
 c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
 d) 3 x 7 m.
 e) 3 x 8 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✕→ Monter : a) 45 m. - b) 46 m. - c) 49 m. - d) 54 m. - e) 58 m.,
 aig. n° 2,5, col. JACINTHE ou MANGUE ou ANIS, tric. en jersey
 pendant 9 rgs puis 3 rgs col. PARME ou AZALÉE ou ONDINE (= ourlet).

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey, col. PARME ou AZALÉE ou ONDINE, en faisant à gauche à 2 m. du bord :

- a) ts les 4 rgs : 4 x 1 augm. et 2 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
 b) ts les 4 rgs : 5 x 1 augm.
 c) ts les 6 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 2 x 1 augm.
 d) ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.
 e) ts les 8 rgs : 4 x 1 augm. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
 On a a) 50 m. - b) 51 m. - c) 54 m. - d) 59 m. - e) 63 m.,

En même temps, former à 4 m. du bord droit a) b) c) 3 - d) e) 4
 boutonniers de 2 m., la 1ère sur le 15 rg, les suivantes espacées
 de a) 6 rgs - b) 8 rgs - c) 11 rgs - d) 8 rgs - e) 12 rgs

- A a) 8 cm (32 rgs) d) 12 cm (48 rgs)
 b) 9 cm (36 rgs) e) 14 cm (56 rgs)
 c) 10,5 cm (42 rgs)

de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche : 1 x 2 m. puis faire,
 ts les 2 rgs à 3 m. des bords * 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim.
 double * répéter de * à * 2 fois et 4 x 1 dim. simple.

En même temps, former l'encol. en faisant à droite à 2 m. du
 bord : 1 x 1 dim. simple puis
 a) b) ts les 2 rgs : 20 x 1 dim. simple.
 c) ts les 2 rgs : 21 x 1 dim. simple et 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. simple.
 d) ts les 2 rgs : 25 x 1 dim. simple
 e) ts les 2 rgs : 23 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. simple.

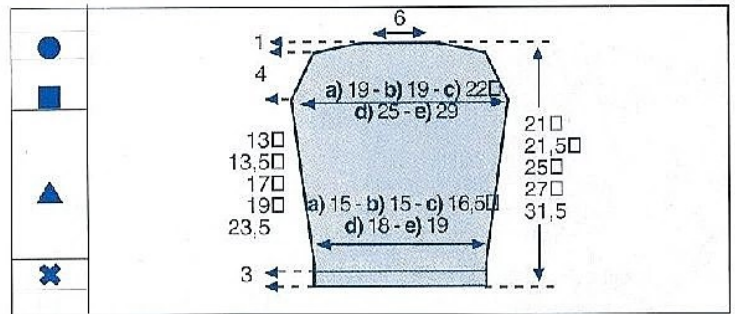
- A a) 17,5 cm (70 rgs) d) 24,5 cm (98 rgs)
 b) 18,5 cm (74 rgs) e) 28,5 cm (114 rgs)
 c) 21,5 cm (86 rgs)

de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :

- a) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
 b) 3 x 6 m.
 c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
 d) 3 x 7 m.
 e) 3 x 8 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse sans les boutonniers.

MANCHES



✕→ Monter : a) 47 m. - b) 47 m. - c) 51 m. - d) 57 m. - e) 59 m.,
 aig. n° 2,5, col. JACINTHE ou MANGUE ou ANIS, tric. en jersey
 pendant 9 rgs puis 3 rgs col. PARME ou AZALÉE ou ONDINE (= ourlet).

▲→ Cont. aig. n° 3, en jersey, col. PARME ou AZALÉE ou ONDINE, en faisant de ch. côté à 2 m. des bords :

- a) ts les 8 rgs : 5 x 1 augm. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
 b) ts les 8 rgs : 6 x 1 augm.
 c) ts les 8 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.
 d) ts les 8 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.
 e) ts les 6 rgs : 15 x 1 augm.

On a a) 59 m. - b) 59 m. - c) 69 m. - d) 77 m. - e) 89 m.

- A a) 16 cm (64 rgs) d) 22 cm (88 rgs)
 b) 16,5 cm (66 rgs) e) 26,5 cm (106 rgs)
 c) 20 cm (80 rgs)

de haut. tot., rab. de ch. côté : 1 x 2 m. puis faire à 3 m. des bords,
 ts les 2 rgs : * 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double * répéter de *
 à * 3 fois et 1 x 1 dim. simple.

Il reste a) 35 m. - b) 35 m. - c) 45 m. - d) 53 m. - e) 65 m.

- A a) 20 cm (80 rgs) d) 26 cm (104 rgs)
 b) 20,5 cm (82 rgs) e) 30,5 cm (122 rgs)
 c) 24 cm (96 rgs)

de haut. tot., rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

- a) b) 2 x 4 m.
 c) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
 d) 1 x 9 m. et 1 x 8 m.
 e) 1 x 11 m. et 1 x 12 m.

- A a) 21 cm (84 rgs) d) 27 cm (108 rgs)
 b) 21,5 cm (86 rgs) e) 31,5 cm (126 rgs)
 c) 25 cm (100 rgs)

de haut. tot., rab. seulement les 19 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE ET DE FINITION

Monter a) 156 m. - b) 162 m. - c) 186 m. - d) 210 m. - e) 242 m.,
 aig. n° 2,5, col. JACINTHE ou MANGUE ou ANIS, tric. en jersey
 pendant 1,5 cm (8 rgs) puis faire quelques rgs de jersey d'un
 autre coloris. Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver
 le coloris de base.

ASSEMBLAGE

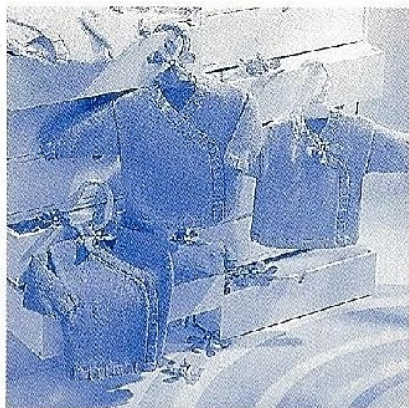
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages
 2 et 3.

Former l'ourlet en repliant les 6 premiers rgs du bas du corps et
 des manches sur l'env. et les coudre à pts cachés.

Coudre la bande d'encol. et de finition, m. par m., à pts arrière sur
 l'endr. du travail, replier de moitié sur l'env. et coudre à pts
 cachés.

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

ALINE.



15

BRASSIERE CROISÉE

N° 355-T1-93



TAILLES

a) naiss - b) 3 mois - c) 6 mois - d) 9 mois - e) 12 mois

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois
LAMBSWOOL	SOLFIL	2	3	3	3	4
	ou MELON					
	PISTACHE					
	FREESIA					

Composition du modèle :

51 % Laine d'agneau
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs

a) b) 4 pressions - c) d) 5 pressions - e) 6 pressions Ø 8 mm.,
réf.: 473 384 0093

POINTS EMPLOYES

Côtes 4/4

Jersey

Augm. à 2 m. des bords.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux
bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey, aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 4/4 se tric. au réglage n° 8,5 écartement des fontures
n° 3.

Le jersey se tric. au réglage n° 9,5

Réalisable à la quick'phil réglage n° 9,5 à titre indicatif.

DOS

✕→Monter : a) 54 m. - b) 54 m. - c) 62 m. - d) 62 m. - e) 70 m.,
aig. n° 3, tric. en côtes 4/4 en commençant et en terminant le 1er
rg et ts les rgs impairs par a) b) e) 5 m. endr. - c) d) 5 m. env.
pendant 1,5 cm (6 rgs).

▲→Cont. en jersey en faisant au début et à la fin du rg b) d) 1
augm. - e) 1 dim.

On a a) 54 m. - b) 56 m. - c) 62 m. - d) 64 m. - e) 68 m.

■→A a) 10,5 cm (36 rgs) d) 15,5 cm (54 rgs)
b) 12,5 cm (44 rgs) e) 16,5 cm (58 rgs)
c) 14,5 cm (50 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur pour
repérer les emman. et cont. droit.

●→A a) 20,5 cm (72 rgs) d) 27,5 cm (96 rgs)
b) 23,5 cm (82 rgs) e) 29,5 cm (104 rgs)
c) 26,5 cm (92 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts
les 2 rgs :

a) b) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

c) 3 x 6 m.

d) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.

e) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

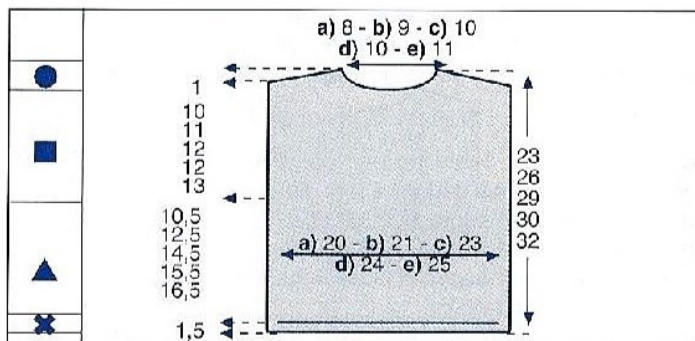
En même temps, former l'encol. en rab. les a) b) 8 m. - c) d) e)
10 m. centr. puis côté encol. 2 rgs plus haut :

a) 1 x 6 m.

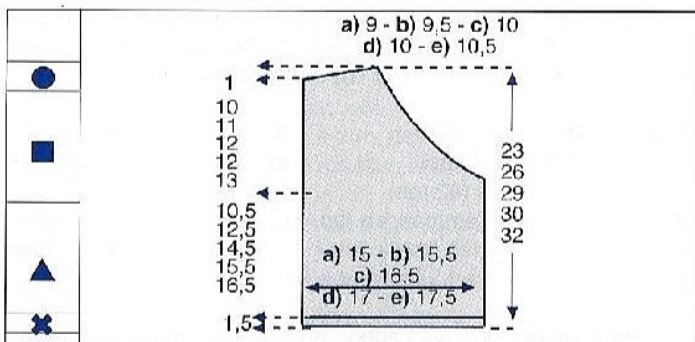
b) 1 x 7 m.

c) d) 1 x 8 m.

e) 1 x 9 m.



DEMI-DEVANT DROIT



✕→Monter : a) 42 m. - b) 42 m. - c) 46 m. - d) 46 m. - e) 50 m.,
aig. n° 3, tric. en côtes 4/4 en commençant le 1er rg et ts les rgs
impairs par 5 m. endr. et en terminant par a) b) e) 5 m. env. - c) d)
5 m. endr. pendant 1,5 cm (6 rgs).

▲→Cont. en jersey en faisant sur le 1er rg a) c) 1 dim. - e) 2 dim.

On a a) 41 m. - b) 42 m. - c) 45 m. - d) 46 m. - e) 48 m.

■→A a) 10,5 cm (36 rgs) d) 15,5 cm (54 rgs)
b) 12,5 cm (44 rgs) e) 16,5 cm (58 rgs)
c) 14,5 cm (50 rgs)

de haut. après les côtes, marquer la lis. gauche d'un fil de couleur
pour repérer l'emman. et cont. droit.

A a) 12,5 cm (44 rgs) d) 19,5 cm (68 rgs)
b) 15,5 cm (54 rgs) e) 20,5 cm (72 rgs)
c) 18,5 cm (64 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs :

- a) * 3 x 2 m. et 2 x 1 m. * répéter de * à * 3 fs
- b) * 2 x 2 m. et 1 x 1 m. * répéter de * à * 5 fs
- c) d) * 4 x 2 m. et 1 x 1 m. * répéter de * à * 3 fs
- e) * 2 x 2 m. et 1 x 1 m. * répéter de * à * 5 fs puis 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

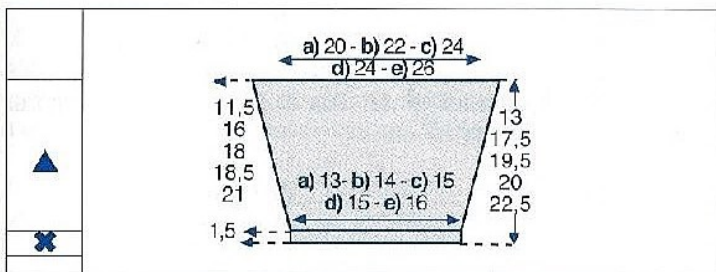
- A
- | | |
|---------------------|----------------------|
| a) 20,5 cm (72 rgs) | d) 27,5 cm (96 rgs) |
| b) 23,5 cm (82 rgs) | e) 29,5 cm (104 rgs) |
| c) 26,5 cm (92 rgs) | |

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

- a) b) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
- c) 3 x 6 m.
- d) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
- e) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse

MANCHES



✕→Monter : a) 34 m. - b) 34 m. - c) 42 m. - d) 42 m. - e) 42 m., aig. n° 3, tric. en côtes 4/4 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr. pendant 1,5 cm (6 rgs).

▲→Cont. en jersey en répartissant sur le 1er rg a) e) 2 augm. - b) 4 augm. - c) d) 2 dim.

On a a) 36 m. - b) 38 m. - c) d) 40 m. - e) 44 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords :

- a) ts les 4 rgs : 9 x 1 augm.
 - b) ts les 4 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 3 x 1 augm.
 - c) ts les 4 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 4 x 1 augm.
 - d) ts les 4 rgs : 7 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.
 - e) ts les 4 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 8 x 1 augm.
- On a a) 54 m. - b) 60 m. - c) 64 m. - d) 64 m. - e) 70 m.

- A
- | | |
|---------------------|---------------------|
| a) 11,5 cm (40 rgs) | d) 18,5 cm (64 rgs) |
| b) 16 cm (56 rgs) | e) 21 cm (74 rgs) |
| c) 18 cm (62 rgs) | |

de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable

BANDES DE FINITION

Monter a) 96 m. - b) 108 m. - c) 120 m. - d) 124 m. - e) 132 m., aig. n° 3, tric. en côtes 4/4 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 5 m. endr. (on termine par a) c) 3 m. env. - b) d) e) 3 m. endr. pendant 1,5 cm (6 rgs) puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande en sens inverse.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les pressions le long de la bande de finition du demi-devant droit en les espaçant régulièrement et sur le demi-devant gauche en vis à vis.

CHRISTELLE.



16
PULL
N° 344-T0-225



TAILLES

a) naissance - b) 3 mois - c) 6 mois - d) 9 mois - e) 12 mois
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois
OXYGENE	BRINDILLE	1	1	2	2	2
	ANIS	2	2	2	2	2
	ECRU	1	1	2	2	2

Composition du modèle :

40 % Acrylique
35 % Chlorofibre
25 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs
2 boutons Ø 12 mm., réf. : 475 710 0081

POINTS EMPLOYES

Pt mousse rayé sur l'envers :

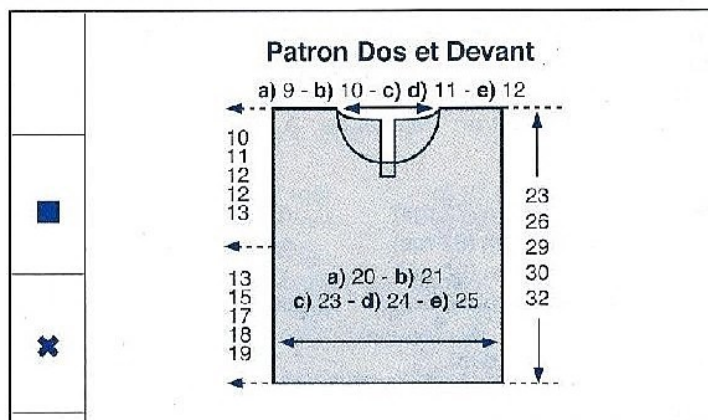
DOS et DEVANT : a) 22 rgs (11 barres) - b) 24 rgs (12 barres) - c) d) 28 rgs (14 barres) - e) 30 rgs (15 barres) col. BRINDILLE, *2 rgs (1 barre) col. ANIS - 2 rgs (1 barre) col. BRINDILLE*
Répéter de * à * a) 5 fois - b) c) 6 fois - d) e) 7 fois,
a) 22 rgs (11 barres) - b) 24 rgs (12 barres) - c) d) 28 rgs (14 barres) - e) 30 rgs (15 barres) col. ANIS
2 rgs (1 barre) col. ECRU - 2 rgs (1 barre) col. ANIS
Répéter de * à * a) 5 fois - b) c) 6 fois - d) e) 7 fois,
Terminer en pt mousse col. ECRU

MANCHES : a) 18 rgs (9 barres) - b) 22 rgs (11 barres) - c) 26 rgs (13 barres) - d) 24 rgs (12 barres) - e) 30 rgs (15 barres) col. BRINDILLE,
2 rgs (1 barre) col. ANIS - 2 rgs (1 barre) col. BRINDILLE
Répéter de * à * a) 4 fois - b) c) 6 fois - d) e) 7 fois,
a) 18 rgs (9 barres) - b) 22 rgs (11 barres) - c) 26 rgs (13 barres) - d) 24 rgs (12 barres) - e) 30 rgs (15 barres) col. ANIS
2 rgs (1 barre) col. ECRU - 2 rgs (1 barre) col. ANIS
Répéter de * à * a) 4 fois - b) c) 6 fois - d) e) 7 fois,
c) e) terminer par 2 rgs (1 barre) en pt mousse col. ECRU

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt mousse rayé sur l'envers, aig. n° 3,5 = 23 m. et 52 rgs

DOS et DEVANT



*→ Monter : a) 48 m. - b) 50 m. - c) 54 m. - d) 58 m. - e) 60 m. col. BRINDILLE, aig. n° 3,5, tric. en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés).

■→ A a) 13 cm d) 18 cm
b) 15 cm e) 19 cm
c) 17 cm

de haut. tot., marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

A a) 17 cm d) 24 cm
b) 20 cm e) 26 cm
c) 23 cm

de haut. tot., former une ouverture **DOS** (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 2 m. centr., cont. un côté à la fois.

A a) 19 cm d) 26 cm
b) 22 cm e) 27 cm
c) 25 cm

de haut. tot., former l'encol. **DEVANT** en rab. les a) b) 6 m. - c) d) 8 m. - e) 10 m. centr. puis terminer un côté à la fois en rab. côté encol. :

a) ts les 2 rgs : 2 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
b) ts les 2 rgs : 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
c) d) e) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

A a) 22 cm d) 29 cm
b) 25 cm e) 31 cm
c) 28 cm

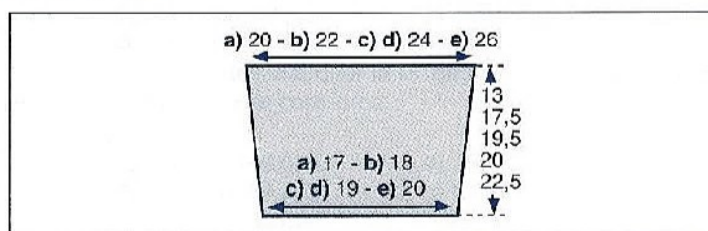
de haut. tot., former l'encol. **DOS** en rab. côté ouverture, ts les 2 rgs :

a) 3 x 3 m.
b) 1 x 4 m. et 2 x 3 m.
c) d) 3 x 4 m.
e) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.

A a) 23 cm d) 30 cm
b) 26 cm e) 32 cm
c) 29 cm

de haut. tot., rab. souplement les a) b) c) 14 m. - d) e) 16 m. restantes pour les épaules.

MANCHES



détricoté au moment de l'assemblage afin de retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 18 m., col. ANIS, aig. n° 3.5, tric. comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 3e rg, 2 boutonnieres d' 1 m., la 1ère à 3 m. du bord droit, la suivante espacée de 9 m.

ASSEMBLAGE

Attention pour les coutures: l'envers du pt mousse rayé représente l'endroit du travail.

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

NADEGE

- a) ts les 16 rgs : 2 x 1 m. et 18 rgs plus haut : 1 x 1 m.
b) ts les 18 rgs : 4 x 1 m.
c) ts les 14 rgs : 5 x 1 m. et 16 rgs plus haut : 1 x 1 m.
d) ts les 14 rgs : 4 x 1 m. et ts les 16 rgs : 2 x 1 m.
e) ts les 14 rgs : 5 x 1 m. et ts les 16 rgs : 2 x 1 m.

A

a) 13 cm	d) 20 cm
b) 17,5 cm	e) 22,5 cm
c) 19,5 cm	

de haut. tot., rab. souplement les **a)** 48 m. - **b)** 52 m. - **c)** 58 m. - **d)** 58 m. - **e)** 62 m. obtenues.

Tric. la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE

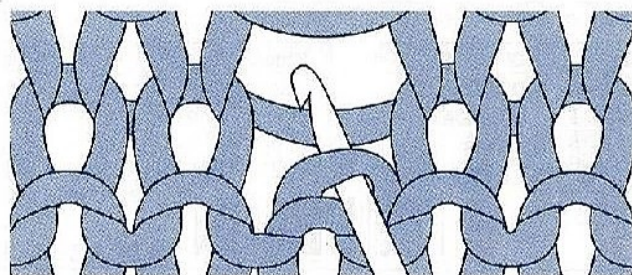
Monter **a)** 52 m. - **b)** 57 m. - **c)** 61 m. - **d)** 61 m. - **e)** 68 m. col. ANIS, alg. n° 3,5, tric. 5 rgs en pt mousse (soit 2 barres, la 3e est formée lors du montage m. par m.), faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les

Pour rattraper une maille perdue.

Il est nécessaire d'avoir un crochet.

DANS LE POINT MOUSSE :

La maille perdue se trouve entre 2 barres de point mousse.
Passer le crochet dans la maille perdue. Avec la pointe du
crochet, prendre le fil horizontal qui se trouve au-dessus.



La maille perdue se trouve au niveau d'une barre de point mousse.

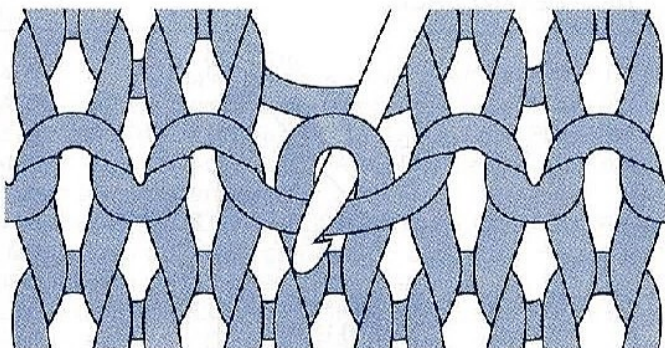
Inverser le sens du crochet.

Le passer dans la maille perdue (ou que vous venez de reformer).

Avec la pointe du crochet, prendre le fil horizontal qui se trouve au-dessous.

Remonter le crochet en passant ce fil dans la maille.

Recommencer toujours ces 2 opérations jusqu'à ce que vous soyez au niveau souhaité. Replacer alors la maille sur l'aiguille gauche pour la tricoter normalement.





17

CARDIGAN N° 313-T8-167



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois - e) 24 mois
Voir tableaux des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois	18 mois	24 mois
OXYGENE	AQUA	1	2	2	3	3
	BRINDILLE	1	1	2	2	2
	ANIS	1	1	2	2	2
	POUDRE	1	1	2	2	2

ou

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois	18 mois	24 mois
OXYGENE	DRAGEE	1	2	2	3	3
	FUCHSIA	1	1	2	2	2
	LOTUS	1	1	2	2	2
	ETAMINE	1	1	2	2	2

Composition du modèle :

40% Acrylique
35% Chlorofibre
25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3
N° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs
7 boutons Ø 12 mm., col. DRAGEE réf. : 475 710 0088
ou 7 boutons Ø 12 mm., col. AQUA réf. : 475 710 0089

POINTS EMPLOYES

Pt mousse rayé sur l'envers:

1 rgs col. ANIS ou LOTUS, 4 rgs col. BRINDILLE ou FUCHSIA, 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE, 4 rgs col. AQUA ou DRAGEE répéter toujours de *à*

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt mousse, aig. n° 3,5 = 23 m. et 43 rgs

DOS

*→ Monter : a) 66 m. - b) 72 m. - c) 76 m. - d) 80 m. - e) 84 m. aig. n° 3,5, tric. 6 rgs de pt mousse col. AQUA ou DRAGEE, puis cont. en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés).

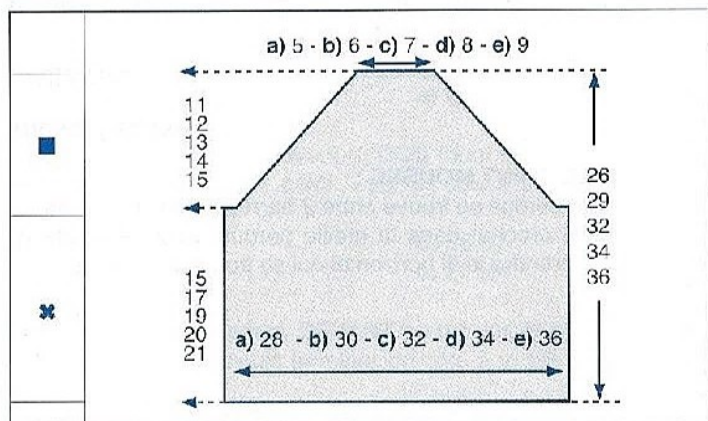
→ A: a) 15 cm (64 rgs) d) 20 cm (86 rgs)
b) 17 cm (72 rgs) e) 21 cm (90 rgs)
c) 19 cm (82 rgs)

de haut. tot., (on a tric.: a) 2 rgs col. POUDRE ou ETAMINE - b) 2 rgs col. ANIS ou LOTUS - c) 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE - d) 4 rgs col. AQUA ou DRAGEE - e) 4 rgs col. ANIS ou LOTUS, former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m., puis

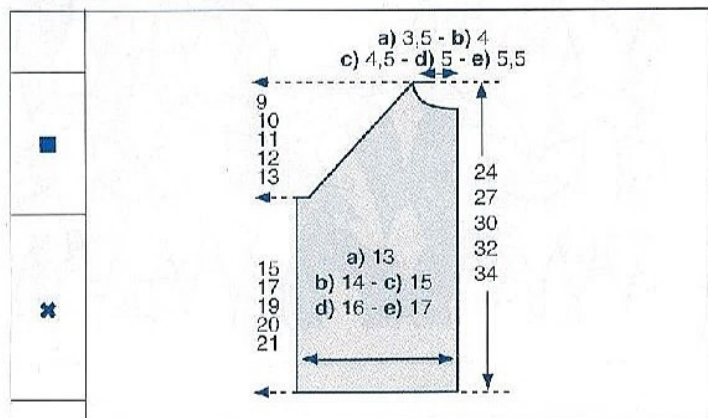
a) ts les 2 rgs: 23 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 25 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 26 x 1 m.
d) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 26 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 26 x 1 m.

A a) 26 cm (112 rgs) d) 34 cm (146 rgs)
b) 29 cm (124 rgs) e) 36 cm (154 rgs)
c) 32 cm (138 rgs)

de haut. tot., rab. les a) 14 m. - b) 16 m. - c) 18 m. - d) 20 m. - e) 22 m. restantes.



DEMI-DEVANT DROIT



*→ Monter : a) 32 m. - b) 35 m. - c) 37 m. - d) 39 m. - e) 41 m. aig. n° 3,5, tric. 6 rgs de pt mousse col. AQUA ou DRAGEE, puis cont. en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés).

→ A: a) 15 cm (64 rgs) d) 20 cm (86 rgs)
b) 17 cm (72 rgs) e) 21 cm (90 rgs)
c) 19 cm (82 rgs)

de haut. tot., (on a tric.: a) 2 rgs col. POUDRE ou ETAMINE - b) 2 rgs col. ANIS ou LOTUS - c) 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE - d) 4 rgs col. AQUA ou DRAGEE - e) 4 rgs col. ANIS ou LOTUS, former le raglan en rab. à gauche: 1 x 3 m., puis

a) ts les 2 rgs: 19 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 21 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 22 x 1 m.

d) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 22 x 1 m.

e) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 22 x 1 m.

Entretemps. à:

a) 22 cm (96 rgs)

d) 29 cm (124 rgs)

b) 25 cm (108 rgs)

e) 31 cm (132 rgs)

c) 27 cm (116 rgs)

de haut. tot., former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

A a) 24 cm (104 rgs)

d) 32 cm (138 rgs)

b) 27 cm (116 rgs)

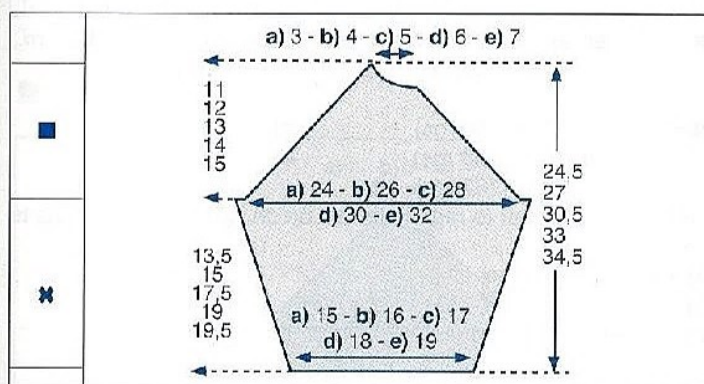
e) 34 cm (146 rgs)

c) 30 cm (130 rgs)

de haut. tot., rab. les 2 m. restantes.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES



*→ Monter : a) 36 m. - b) 38 m. - c) 42 m. - d) 43 m. - e) 45 m. aig. n° 3,5, tric. 6 rgs de pt mousse col. AQUA ou DRAGÉE, puis tric. de la façon suivante:

a) 2 rgs col. BRINDILLE ou FUCHSIA, 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE, 4 rgs col. AQUA ou DRAGÉE cont. en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés)

b) 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE, 4 rgs col. AQUA ou DRAGÉE cont. en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés)

c) 2 rgs col. BRINDILLE ou FUCHSIA, 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE, 4 rgs col. AQUA ou DRAGÉE cont. en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés)

d) 4 rgs col. BRINDILLE ou FUCHSIA, 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE, 4 rgs col. AQUA ou DRAGÉE cont. en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés)

e) 2 rgs col. BRINDILLE ou FUCHSIA, 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE, 4 rgs col. AQUA ou DRAGÉE cont. en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés)

Et en augm. de ch. côté:

a) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.

b) ts les 4 rgs: 7 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.

c) ts les 4 rgs: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 11 x 1 m.

d) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.

e) ts les 4 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.

On a: a) 56 m. - b) 62 m. - c) 66 m. - d) 71 m. - e) 75 m.

■→A: a) 13,5 cm (58 rgs)

d) 19 cm (82 rgs)

b) 15 cm (64 rgs)

e) 19,5 cm (84 rgs)

c) 17,5 cm (76 rgs)

de haut. tot., (on a tric.: a) 2 rgs col. POUDRE ou ETAMINE - b) 2

rgs col. ANIS ou LOTUS - c) 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE - d)

4 rgs col. AQUA ou DRAGÉE - e) 4 rgs col. ANIS ou LOTUS),

former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m., puis

a) ts les 2 rgs: 19 x 1 m.

b) ts les 2 rgs: 21 x 1 m.

c) ts les 2 rgs: 22 x 1 m.

d) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 22 x 1 m.

e) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 22 x 1 m.

A a) 22,5 cm (98 rgs)

d) 31 cm (134 rgs)

b) 25 cm (108 rgs)

e) 32,5 cm (140 rgs)

c) 28,5 cm (124 rgs)

de haut. tot., rab. ts les 2 rgs:

à droite:

a) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

b) 4 x 2 m.

c) 2 x 3 m. et 2 x 2 m.

d) 2 x 4 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.

e) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.

à gauche: 4 x 1 m.

A a) 24,5 cm (106 rgs)

d) 33 cm (142 rgs)

b) 27 cm (116 rgs)

e) 34,5 cm (148 rgs)

c) 30,5 cm (132 rgs)

de haut. tot., rab. les 2 m. restantes.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: a) 60 m. - b) 64 m. - c) 70 m. - d) 76 m. - e) 80 m. aig. n° 3, col. AQUA ou DRAGÉE tric. 5 rgs de pt mousse (soit 2 barres, la 3e est formée lors de l'assemblage par la couture m. par m.) puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter: a) 66 m. - b) 73 m. - c) 77 m. - d) 82 m. - e) 87 m. aig. n° 3, col. AQUA ou DRAGÉE tric. 5 rgs de pt mousse (soit 2 barres, la 3e est formée lors de l'assemblage par la couture m. par m.). Terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur la 3e rg, 7 boutonniers d'1 m., la 1ère à a) c) 5 m. - b) 3 m. - d) e) 4 m. du bord, les suivantes espacées de a) 8 m. - b) c) 10 m. - d) 11 m. - e) 12 m.

ASSEMBLAGE

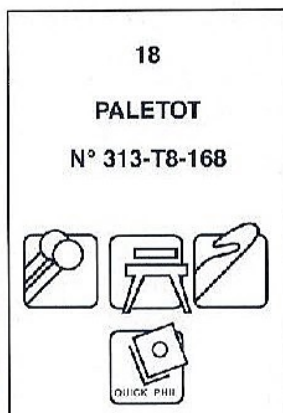
Attention pour les coutures: l'envers du pt mousse rayé représente l'endroit du travail.

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail (la couture forme ainsi la 3e barre du pt mousse).

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

NADEGE.



18

PALETOT

N° 313-T8-168



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois - e) 2 ans
Voir tableaux des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois	18 mois	24 mois
OXYGENE	BRINDILLE	3	4	4	5	5
	ANIS	3	4	4	5	5

ou

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois	18 mois	24 mois
OXYGENE	LOTUS	3	4	4	5	5
	FUCHSIA	3	4	4	5	5

Composition du modèle:

40% Acrylique - 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5 pour le jersey env.
1 crochet n° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

1 fermeture à glissière col. VERT ou MAUVE (curseur réversible en nickel, sans anneau) de col. VERT :

- a) 24 cm réf.: 475 215 0048
 - b) 27 cm réf.: 475 215 0046
 - c) 29 cm réf.: 475 215 0049
 - d) 31 cm réf.: 475 215 0050
 - e) 33 cm réf.: 475 215 0051
- col. MAUVE :
- a) 24 cm réf.: 475 215 0399
 - b) 27 cm réf.: 475 215 0400
 - c) 29 cm réf.: 475 215 0401
 - d) 31 cm réf.: 475 215 0402
 - e) 33 cm réf.: 475 215 0403

POINTS EMPLOYES

Jersey env.
M. serrées

ECHANTILLON

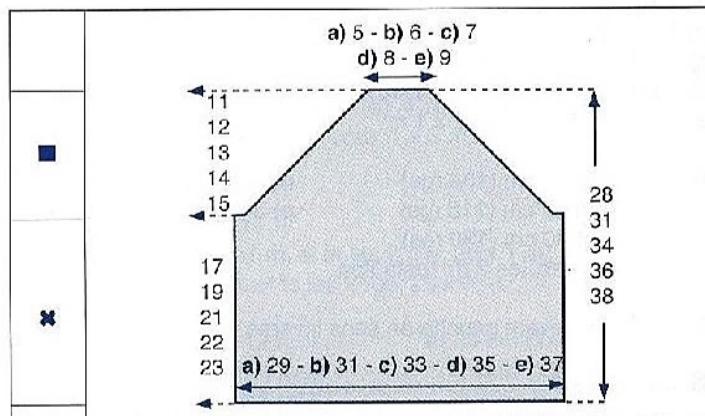
Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey env., aig. n° 3,5 = 23 m. et 30 rgs

REGLAGE MACHINE

Le jersey env. se tric. au réglage n° 10,5.
A la Quick, réglage à titre indicatif n° 10,5

DOS



*→ Monter: a) 69 m. - b) 73 m. - c) 78 m. - d) 82 m. - e) 87 m.,
aig. n° 3,5, col. BRINDILLE ou LOTUS tric. en jersey env.

- A a) 17 cm (50 rgs) d) 22 cm (66 rgs)
- b) 19 cm (58 rgs) e) 23 cm (68 rgs)
- c) 21 cm (62 rgs)

de haut. tot., former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m., puis ts les 2 rgs :

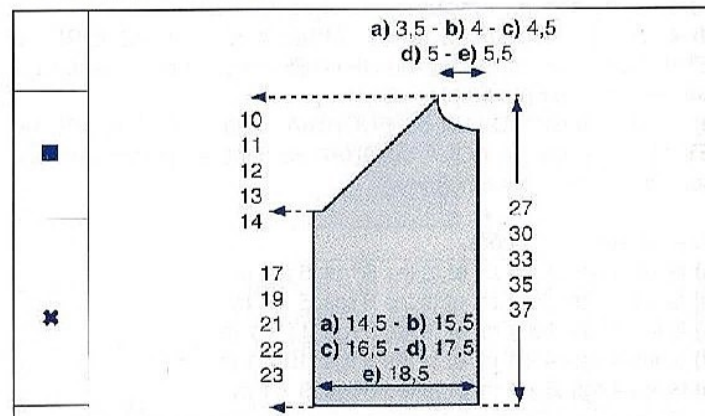
- a) 9 x 2 m. et 7 x 1 m.
- b) 9 x 2 m. et 8 x 1 m.
- c) 8 x 2 m. et 11 x 1 m.
- d) 8 x 2 m. et 12 x 1 m.
- e) 7 x 2 m. et 15 x 1 m.

- A a) 28 cm (84 rgs) d) 36 cm (108 rgs)
- b) 31 cm (94 rgs) e) 38 cm (114 rgs)
- c) 34 cm (102 rgs)

de haut tot., rab. les a) 13 m. - b) 15 m. - c) 18 m. - d) 20 m. - e) 23 m. restantes pour l'encol.

Tric. l'autre face en col. ANIS ou FUCHSIA.

DEMI DEVANT DROIT



*→ Monter: a) 35 m. - b) 37 m. - c) 39 m. - d) 41 m. - e) 44 m.,
aig. n° 3,5, col. BRINDILLE ou LOTUS, tric. en jersey env.

- A a) 17 cm (50 rgs) d) 22 cm (66 rgs)
- b) 19 cm (58 rgs) e) 23 cm (68 rgs)
- c) 21 cm (62 rgs)

de haut. tot., former le raglan en rab. à gauche: 1 x 3 m., puis ts les 2 rgs:

- a) 9 x 2 m. et 5 x 1 m.
- b) 9 x 2 m. et 6 x 1 m.
- c) 8 x 2 m. et 9 x 1 m.
- d) 8 x 2 m. et 10 x 1 m.
- e) 7 x 2 m. et 13 x 1 m.

- A
- a) 24 cm (72 rgs)
 - b) 27 cm (80 rgs)
 - c) 29 cm (86 rgs)
 - d) 31 cm (92 rgs)
 - e) 33 cm (98 rgs)

de haut tot., former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:

- a) 3 x 2 m. et 1 x 1 m.
- b) 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
- c) 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
- d) 4 x 2 m. et 2 x 1 m.
- e) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

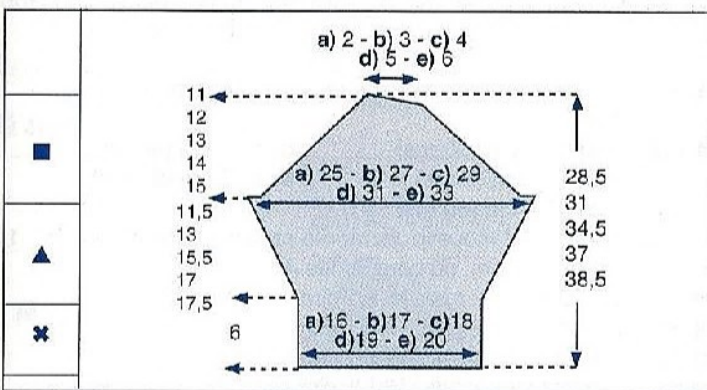
- A
- a) 27 cm (80 rgs)
 - b) 30 cm (90 rgs)
 - c) 33 cm (98 rgs)
 - d) 35 cm (104 rgs)
 - e) 37 cm (110 rgs)

de haut tot., rab. les 2 m. restantes.

Tric. l'autre face en col. ANIS ou FUCHSIA.

Tric. les 2 faces du demi devant gauche en sens inverse.

MANCHE DROITE



→ Monter: a) 38 m. - b) 40 m. - c) 44 m. - d) 46 m. - e) 48 m., aig. n° 3,5, col. BRINDILLE ou LOTUS, tric. en jersey env.

→ A 6 cm (18 rgs) de haut. tot., marquer les m. lis. de ch. côté d'un fil de couleur pour repérer le revers.

Augm. de ch. côté :

- a) ts les 2 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.
- b) ts les 2 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.
- c) ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.
- d) ts les 2 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.
- e) ts les 2 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.

On obtient: a) 60 m. - b) 64 m. - c) 68 m. - d) 74 m. - e) 78 m.

- A
- a) 11,5 cm (34 rgs)
 - b) 13 cm (40 rgs)
 - c) 15,5 cm (46 rgs)
 - d) 17 cm (50 rgs)
 - e) 17,5 cm (52 rgs)

de haut. après les fils de couleur, former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m. puis ts les 2 rgs:

- a) 9 x 2 m. et 5 x 1 m.
- b) 9 x 2 m. et 6 x 1 m.
- c) 8 x 2 m. et 9 x 1 m.
- d) 8 x 2 m. et 10 x 1 m.
- e) 7 x 2 m. et 13 x 1 m.

Rab. ensuite à droite, ts les 2 rgs:

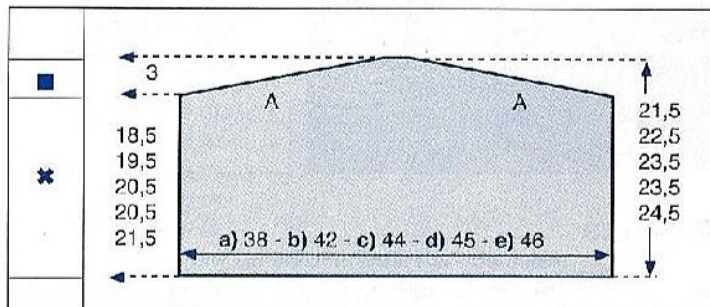
- a) 3 x 2 m.
- b) 2 x 3 m. et 1 x 2 m.
- c) 1 x 4 m. et 2 x 3 m.

- d) 2 x 5 m. et 1 x 4 m.
- e) 1 x 6 m. et 2 x 5 m.
- et à gauche, ts les 2 rgs: 2 x 1 m.

Tric. l'autre face semblable, mais en col. ANIS ou FUCHSIA.

Tric. les 2 faces de la manche gauche en sens inverse.

CAPUCHE



→ Monter: a) 89 m. - b) 99 m. - c) 103 m. - d) 105 m. - e) 107 m., aig. n° 3,5 col. BRINDILLE ou LOTUS, tric. en jersey env.

- A
- a) 18,5 cm (56 rgs)
 - b) 19,5 cm (58 rgs)
 - c) 20,5 cm (62 rgs)
 - d) 20,5 cm (62 rgs)
 - e) 21,5 cm (64 rgs)

de haut tot., rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 4 x 8 m. et 1 x 9 m.
- b) 4 x 9 m. et 1 x 10 m.
- c) 2 x 9 m. et 3 x 10 m.
- d) 1 x 9 m. et 4 x 10 m.
- e) 5 x 10 m.

Rab. les 7 m. restantes.

Tric. l'autre face en col. ANIS ou FUCHSIA.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Pour ch. face :

Monter les manches au corps par le raglan (le côté le plus court correspond au devant).

Faire les coutures des côtés et des manches.

Fermer le fond de la capuche (A sur A), puis la monter autour de l'encol., en laissant libre les 3 cm du bord pour le revers.

Faire le long de ch. devant un rg de m. serrées.

Réunir les 2 faces (jersey endr. contre jersey endr.).

Coudre en fine couture le bas du corps, des manches et le bord de la capuche.

Entre les 2 épaisseurs des devants, fixer la fermeture à glissière.

Former un revers de 3 cm aux bas des manches et au bord de la capuche.

FRANÇOISE



19

BRASSIÈRE

N° 355-T1-98



TAILLES

a) naissance - b) 3 mois - c) 6 mois - d) 9 mois - e) 12 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois
PHILLUXE	BLANC	1	2	2	2	2
SUPER BABY	JACINTHE	2	2	2	2	3



ou

QUALITÉS	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois
PHILLUXE	BLANC	1	2	2	2	2
SUPER BABY	ANIS	2	2	2	2	3



Composition du modèle :

80 % Acrylique
10 % Laine
10 % Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
5 boutons Ø 10 mm col. CYGNE, réf : 475 708 0022

POINTS EMPLOYÉS

Pt mousse

Jersey rayé mousse :

4 rgs de jersey col. BLANC,
2 rgs de pt mousse col. JACINTHE OU ANIS.

Dim. apparentes à 1 m. des bords :

à droite : tric. 1 m.endr., puis faire 1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr., puis passer la m. glissée sur la m. tric.).

à gauche : tric. ttes les m. moins 3, tric. les 2 premières m. ens. à l'endr., puis la dernière m. à l'endr.

Augm. à 2 m. des bords

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey rayé mousse, aig. n° 2,5 = 30 m. et 52 rgs.

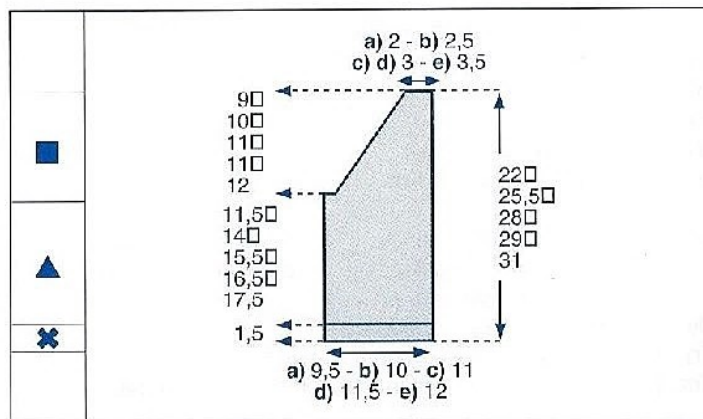
RÉGLAGE MACHINE

Le pt mousse et le jersey rayé mousse se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3.

Dim. apparentes à 1 m. des bords :

En comptant à partir des extrémités, poser la 3e m. sur la 2e m., puis décaler les 2 m. des extrémités d'une m. vers le centre de la machine.

DEMI-DOS GAUCHE



* → Monter : a) 30 m. - b) 32 m. - c) 35 m. - d) 36 m. - e) 38 m., col. JACINTHE ou ANIS, aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1,5 cm (8 rgs soit 4 barres).

▲ → Cont. en jersey rayé mousse (voir pts employés).

■ → A a) 11,5 cm (60 rgs) d) 16,5 cm (86 rgs)
b) 14 cm (72 rgs) e) 17,5 cm (92 rgs)
c) 15,5 cm (80 rgs)

de haut. après le pt mousse, former le raglan en rab à gauche : 1 x 3 m., puis faire à 1 m. du bord, ts les 4 rgs :

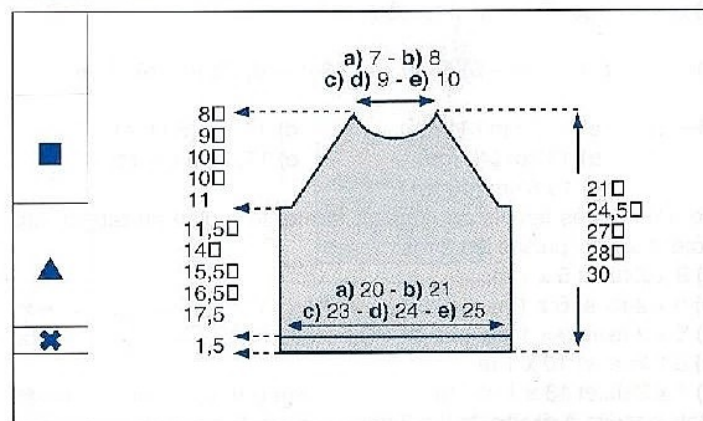
a) 4 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 15 x 1 dim.
b) 6 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 13 x 1 dim.
c) 7 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 14 x 1 dim.
d) 6 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 16 x 1 dim.
e) 7 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 16 x 1 dim.

A a) 20,5 cm (108 rgs) d) 27,5 cm (144 rgs)
b) 24 cm (124 rgs) e) 29,5 cm (154 rgs)
c) 26,5 cm (138 rgs)

de haut. après le pt mousse, rab. souplement les : a) 8 m. - b) 10 m. - c) d) 11 m. - e) 12 m. restantes.

Tric. le demi-dos droit en sens inverse.

DEVANT



* → Monter : a) 62 m. - b) 65 m. - c) 71 m. - d) 74 m. - e) 77 m., col. JACINTHE ou ANIS, aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1,5 cm (8 rgs soit 4 barres).

▲ → Cont. en jersey rayé mousse (voir pts employés).

- → A a) 11,5 cm (60 rgs) d) 16,5 cm (86 rgs)
b) 14 cm (72 rgs) e) 17,5 cm (92 rgs)
c) 15,5 cm (80 rgs)

de haut. après le pt mousse, former le raglan en rab de ch. côté :
1 x 3 m., puis faire à 1 m. du bord, ts les 4 rgs :

- a) 4 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 11 x 1 dim.
b) 6 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 9 x 1 dim.
c) 7 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 10 x 1 dim.
d) 6 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 12 x 1 dim.
e) 7 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 12 x 1 dim.

Entretemps, à

- a) 17,5 cm (92 rgs) d) 24,5 cm (128 rgs)
b) 21 cm (108 rgs) e) 25,5 cm (132 rgs)
c) 23,5 cm (122 rgs)

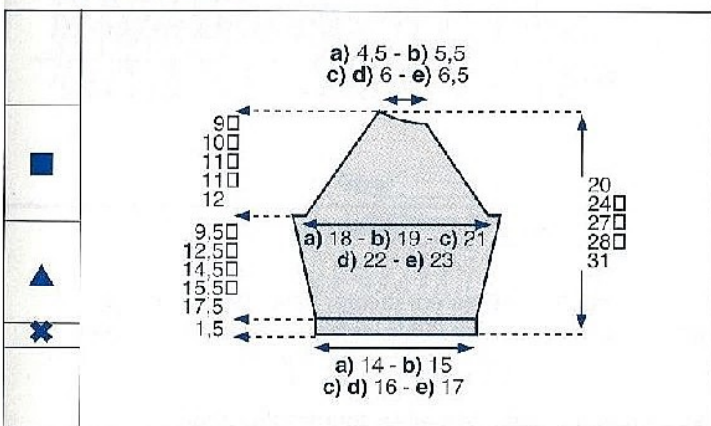
de haut. après le pt mousse, former l'encol. en rab. les : a) 6 m. -
b) c) 7 m. - d) 8 m. - e) 9 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs :

- a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

- A a) 19,5 cm (102 rgs) d) 26,5 cm (138 rgs)
b) 23 cm (118 rgs) e) 28,5 cm (148 rgs)
c) 25,5 cm (132 rgs)

de haut. après le pt mousse, rab. les 2 m. restantes de ch. côté.

MANCHE DROITE



* → Monter : a) 44 m. - b) 47 m. - c) d) 50 m. - e) 53 m., col. JACINTHE ou ANIS, aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1,5 cm (8 rgs soit 4 barres).

▲ → Cont. en jersey rayé mousse (voir pts employés), en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords :

- a) ts les 6 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 2 x 1 augm.
b) ts les 8 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 4 x 1 augm.
c) ts les 8 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 4 x 1 augm.
d) ts les 8 rgs : 9 x 1 augm.
e) ts les 8 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 5 x 1 augm.

On obtient : a) 56 m. - b) 59 m. - c) 64 m. - d) 68 m. - e) 71 m.

- → A a) 9,5 cm (48 rgs) d) 15,5 cm (80 rgs)
b) 12,5 cm (66 rgs) e) 17,5 cm (92 rgs)
c) 14,5 cm (74 rgs)

de haut. après le pt mousse, former le raglan en rab de ch. côté :
1 x 3 m., puis faire à 1 m. du bord, ts les 4 rgs :

- a) 4 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 12 x 1 dim.
b) 6 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 10 x 1 dim.
c) 7 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 11 x 1 dim.
d) 6 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 13 x 1 dim.
e) 7 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 13 x 1 dim.

Il reste : a) 18 m. - b) 21 m. - c) 22 m. - d) 24 m. - e) 25 m.

Cont. de la façon suivante :

à droite : rab. ts les 2 rgs :

- a) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.
b) 1 x 6 m. et 2 x 5 m.
c) 2 x 6 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 7 m. et 2 x 6 m.
e) 2 x 7 m. et 1 x 6 m.

à gauche : faire à 1 m. du bord, ts les 2 rgs : 3 x 1 dim.

- A a) 18,5 cm (96 rgs) d) 26,5 cm (138 rgs)
b) 22,5 cm (118 rgs) e) 29,5 cm (154 rgs)
c) 25,5 cm (132 rgs)

de haut. après le pt mousse, rab. les 2 m. restantes.

Tric. la manche gauche en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE

Monter : a) 62 m. - b) 74 m. - c) d) 83 m. - e) 95 m., col. JACINTHE ou ANIS, aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1 cm (5 rgs soit 2 barres, la 3e barre sera reformée par la couture m. par m.), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE DOS

Monter : a) 71 m. - b) 81 m. - c) 89 m. - d) 92 m. - e) 98 m., col. JACINTHE ou ANIS, aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1 cm (5 rgs soit 2 barres, la 3e barre sera reformée par la couture m. par m.), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg : 5 boutonnières d'1 m., la 1ère à : a) d) e) 3 m. - b) c) 4 m. du bord, les suivantes espacées de a) 15 m. - b) 17 m. - c) 19 m. - d) 20 m. - e) 22 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Monter les manches au corps par le raglan (le plus petit côté correspond au devant).

Faire les coutures des côtés et des manches.

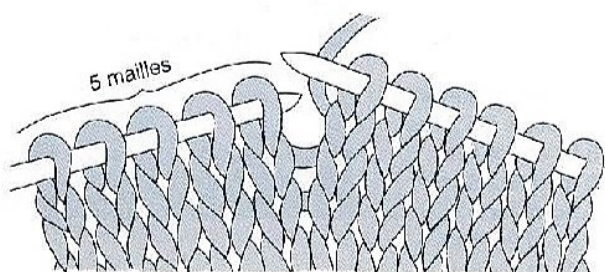
Coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage dos, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

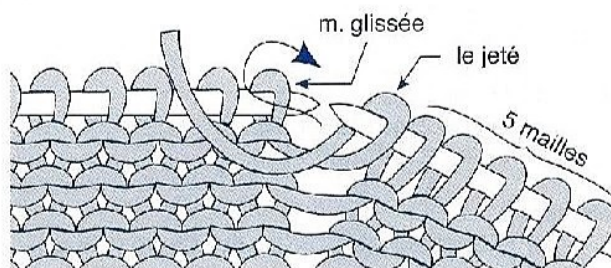
JOSÉE

Rangs raccourcis

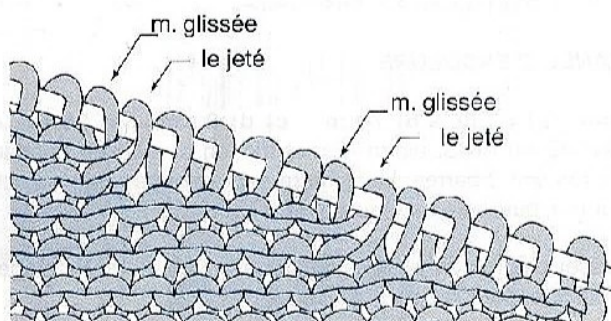
1 Tricoter le rang à l'endroit, en laissant les 5 dernières mailles en attente.



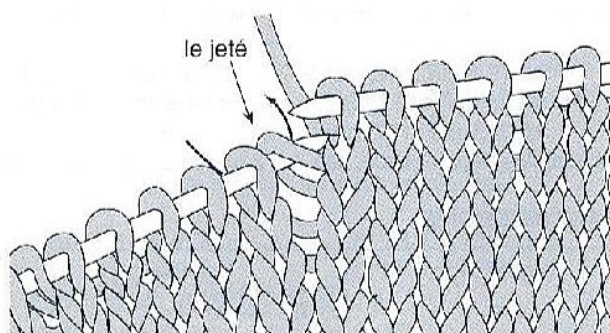
2 Tourner le travail. Faire un jeté, glisser la 1ère maille sur l'aiguille droite, tricoter normalement à partir de la 2ème maille.



3 Faire ce travail à chaque fin de rang, jusqu'à ce que toutes les mailles voulues de ce côté soient mises en attente.



4 Tricoter ensuite toutes les mailles. A chaque décalage de rang, tricoter ensemble le jeté et la maille suivante, le jeté se retrouve derrière la maille, donc invisible sur l'endroit.



Mailles rabattues par groupes

A LA MAIN

Pour une emmanchure, une encolure ronde, etc., il n'est pas possible de laisser les mailles en attente. Il faut les rabattre par groupes et éviter en même temps au maximum le décalage trop apparent des «escaliers». Pour cela, travaillez de la façon suivante :

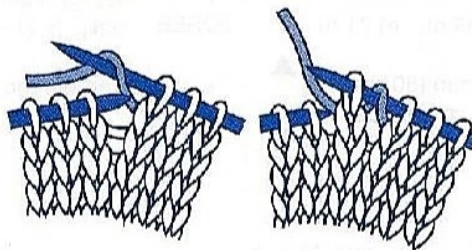
1er rang : rabattez le 1er groupe de mailles sur l'endr. au début du rang, tricotez le reste des mailles: tournez l'ouvrage.

2e rang : tricotez les mailles moins 1 avant le groupe de mailles rabattues: tournez l'ouvrage.

3e rang : la maille qui n'a pas été tricotée se trouve sur l'aig. droite, glissez la 1ère maille de l'aiguille gauche, passer la maille non tricotée sur la maille glissée.

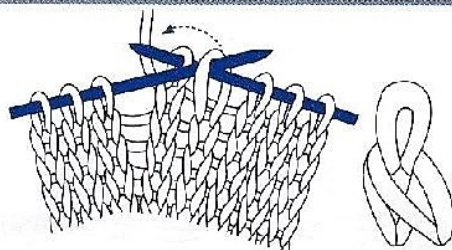
Continuez à rabattre le 2e groupe de mailles, tricotez le reste des mailles, tournez l'ouvrage, continuez de cette façon jusqu'à ce que toutes les mailles soient rabattues. A droite, sur l'envers de l'ouvrage, le travail serait le même.

Le jeté : ○



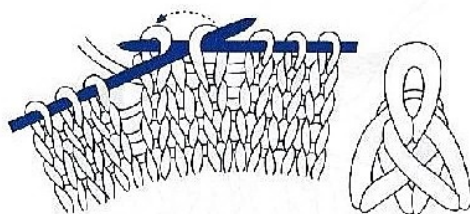
On l'utilise essentiellement pour réaliser des jours.

Le surjet simple : >



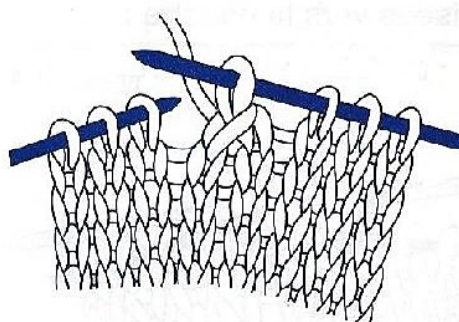
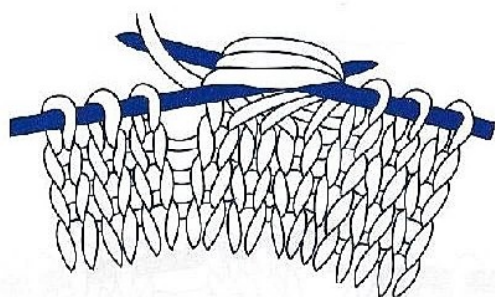
Glisser 1 maille, tricoter la maille suivante à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille tricotée

Le surjet double : >



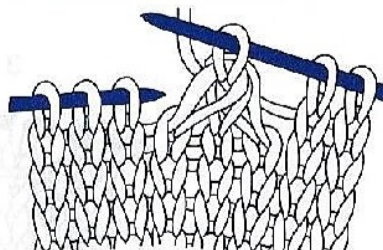
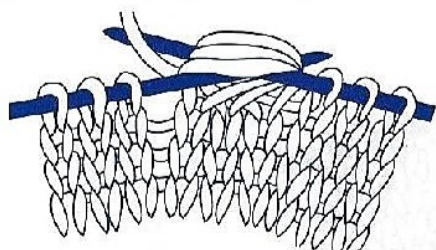
Glisser 1 maille, tricoter les 2 mailles suivantes ensemble à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille obtenue.

2 mailles ensemble : <



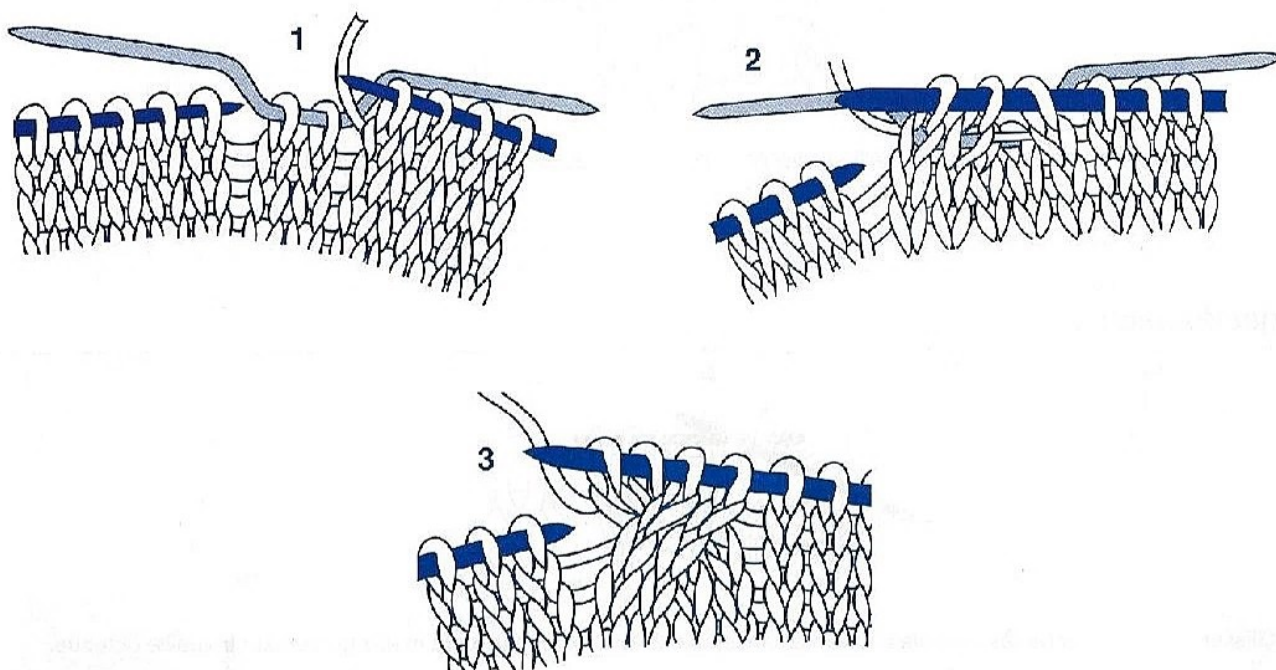
On obtient des diminutions inclinées à droite

3 mailles ensemble : <



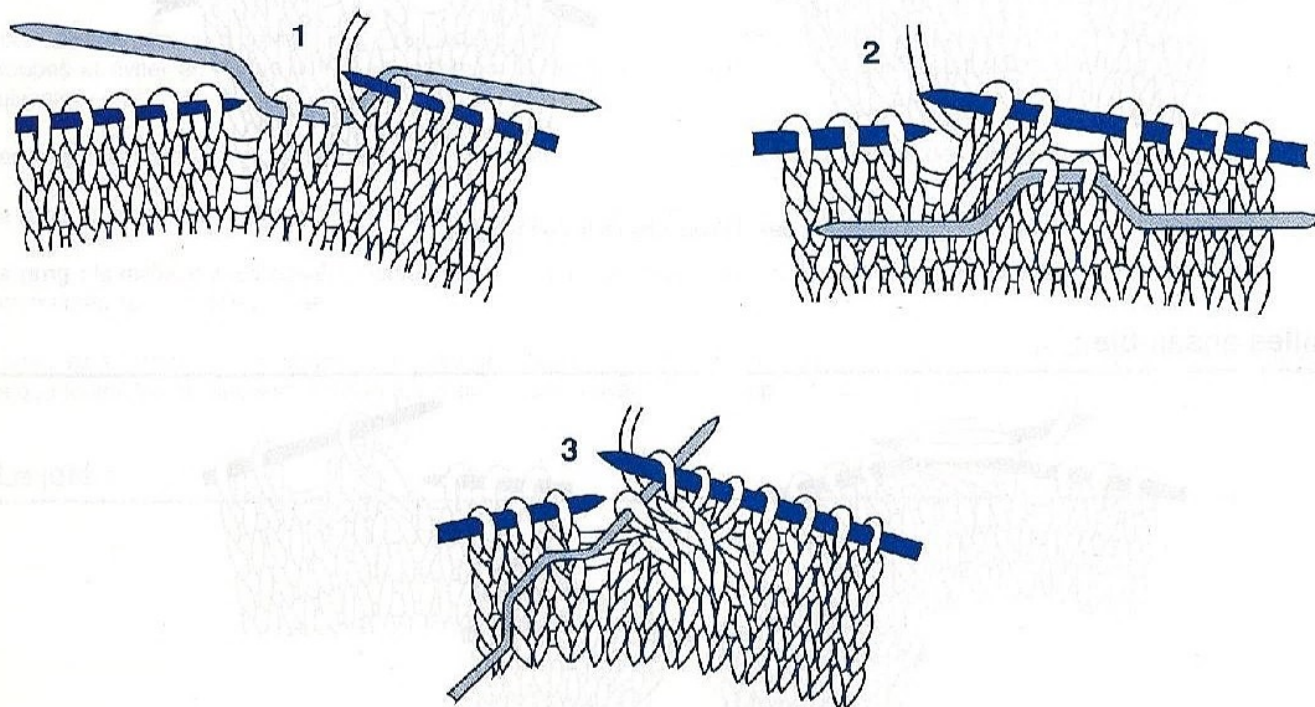
On obtient des diminutions inclinées à droite

4 mailles croisées vers la droite : >><<



Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer derrière. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.

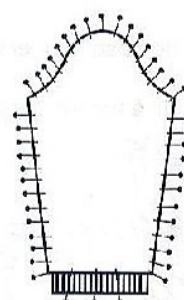
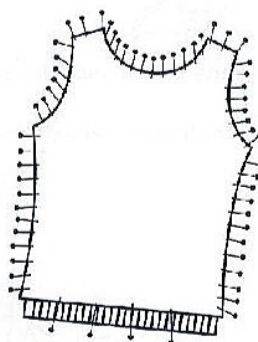
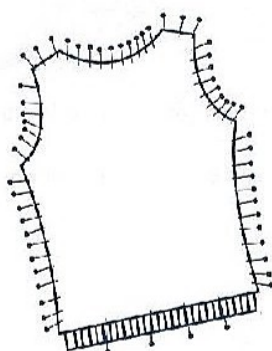
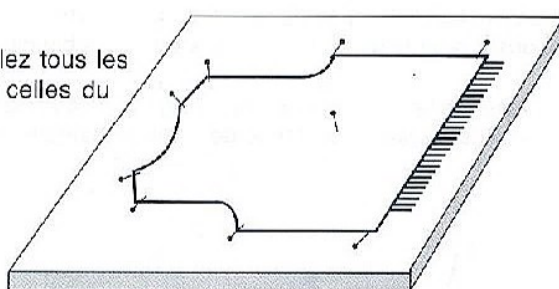
4 mailles croisées vers la gauche : <<>>



Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer devant. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.

Le repassage : se fait sur une surface plate et rembourrée.

Placez l'endroit du vêtement contre la table, puis épinglez tous les angles en vérifiant que les mesures correspondent à celles du patron, et que les rangs sont bien droits. N'épinglez pas les côtes.

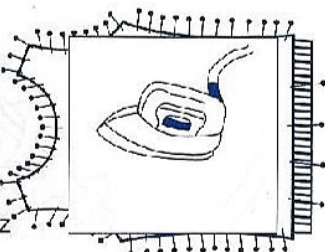


Épinglez, entre les épingles, tous les 2 cm environ.

Employez une pattemouille humide entre le tricot et le fer à repasser.

Ne posez pas

le fer sur la pattemouille mais effleurez-la. Laissez sécher avant d'enlever les épingles. Ne repassez pas les côtes.



Pour les fils qui ne se repassent pas, envoyez de la vapeur sur toute la surface du vêtement (sauf les côtes) sans poser le fer, et laissez sécher avant d'enlever les épingles.

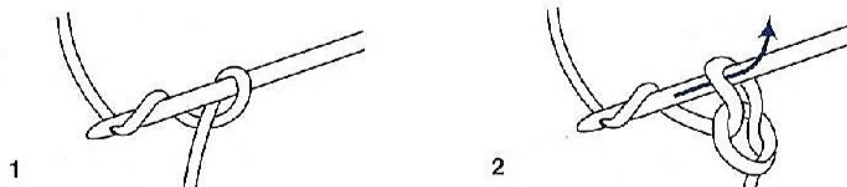


Le BA BA du crochet

Pour mieux visualiser votre travail, nous avons utilisé un lexique où les différents points sont représentés par des signes.

⌋ = m. coulée ○ = m. en l'air X = m. serrée | = demi-bride † = bride ‡ = double bride

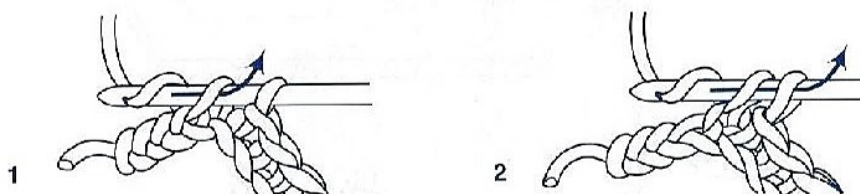
La chaînette



Montage : faire une boucle, passer le fil issu de la pelote derrière le crochet pour le passer sur le crochet, on a fait alors 1 jeté. Tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle. Serrer légèrement le nœud.

Pour constituer la chaînette, faire un jeté, tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle et ainsi de suite. On obtient ainsi une chaînette de base constituée de mailles chaînette ou mailles en l'air.

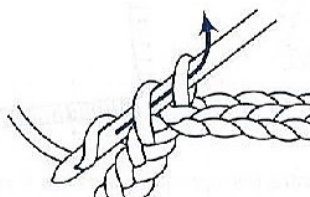
La maille serrée



Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 3e maille de la chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers la maille.

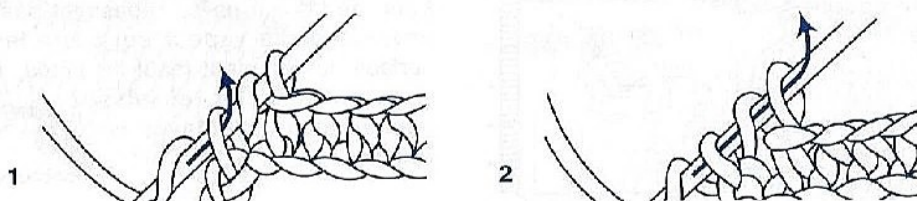
Faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles. A la fin de chaque rang, faire 1 maille en l'air pour tourner.

La maille coulée



Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 2e maille de chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers les 2 boucles.

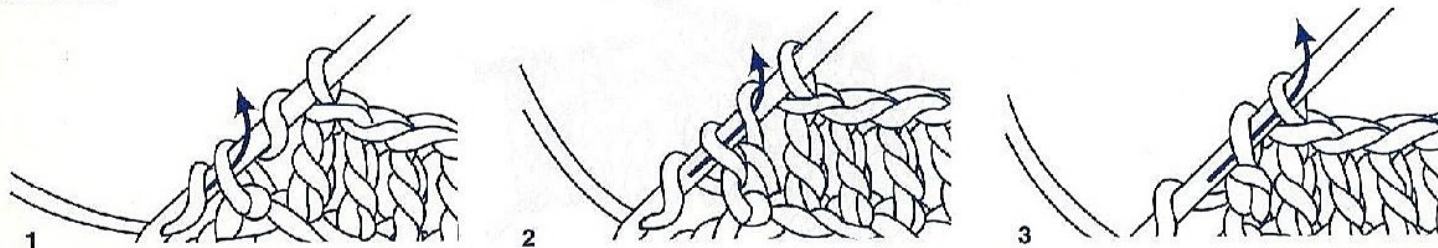
La demi-bride



Sur une chaînette de base, faire un jeté, piquer le crochet dans la 4e maille de la chaînette, refaire un jeté, tirer le fil à travers la maille.

Refaire un jeté et tirer le fil à travers les trois boucles. A la fin de chaque rang, faire 2 mailles en l'air pour tourner.

La bride

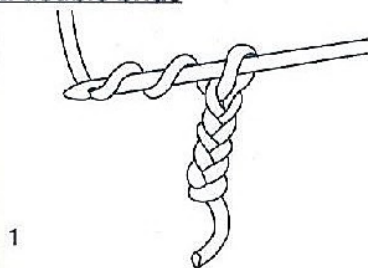


Sur une chaînette de base, faire un jeté, piquer le crochet dans la 4e maille de la chaînette, refaire un jeté, tirer le fil à travers la maille.

Refaire un jeté et tirer le fil à travers les 2 premières boucles.

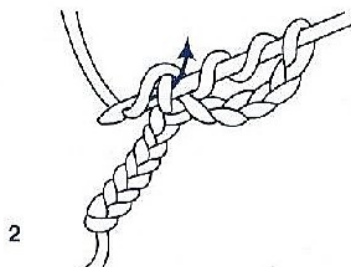
Refaire un jeté et tirer le fil à travers les 2 boucles restantes. A la fin de chaque rang, faire 3 mailles en l'air pour tourner.

La double bride



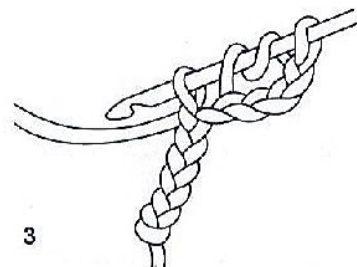
1

Sur une chaînette de base, faire 2 jetés.



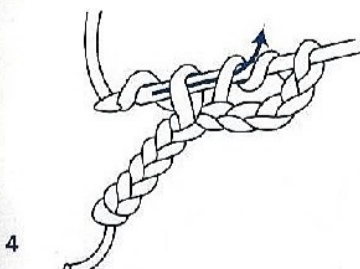
2

Piquer le crochet dans la 5e maille, faire 1 jeté.



3

Tirer le fil à travers la maille.



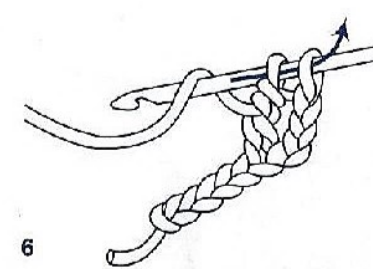
4

Faire 1 jeté.



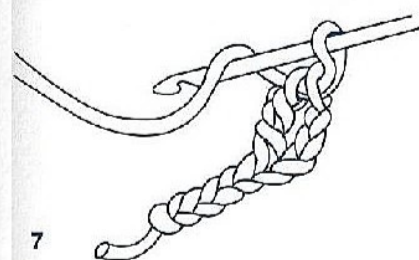
5

Tirer le fil à travers 2 boucles, faire 1 jeté.



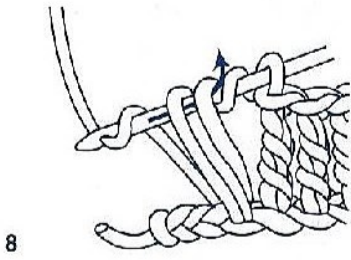
6

Tirer le fil à travers 2 boucles, faire 1 jeté.

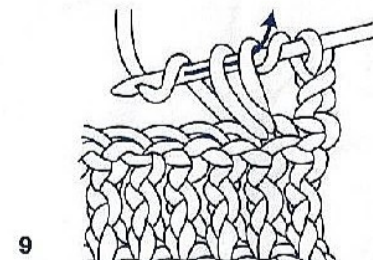


7

Tirer le fil à travers les 2 dernières boucles.



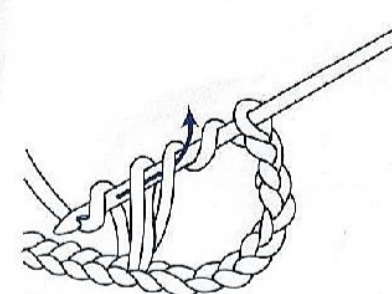
8



9

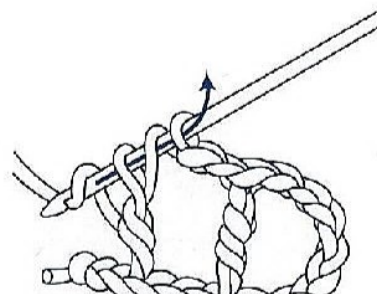
A la fin de chaque rang, faire 4 mailles en l'air pour tourner.

La grille de doubles brides

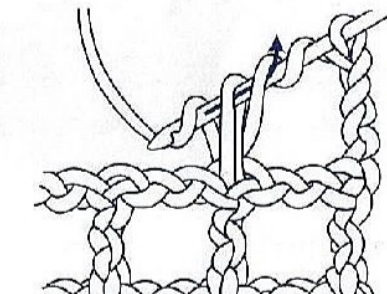


1

Sur une chaînette de base, travailler comme suit: faire une double bride en piquant le crochet dans la 9e maille en l'air de la chaînette, les 8 mailles en l'air seront utilisées pour le 1er jour de grille du rang.



2



3

** 2 mailles en l'air, passer 2 mailles de la chaînette, 1 double bride sur la maille suivante **, répéter de ** à ** sur toute la chaînette.

2e rang: 3 mailles en l'air pour tourner, ces mailles en l'air sont utilisées pour la 1ère double bride du rang. ** 2 mailles en l'air, 1 double bride sur la double bride du rang précédent **, faire de ** à ** tout le rang. Répéter toujours ce 2e rang.

Notes

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR 2002 - 4717
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX
Directeur de la Publication : Hugues DANIEL - Rédacteur en chef : Jacques VOET
Dépôt légal n° 3153 - 1^{er} trimestre 2003 - N° ISSN : 1240 3091
Printed in FRANCE/ Imprimé en FRANCE par DOURIEZ BATAILLE à HALLUIN

spécial
layette



14. Cardigan court

en réf. Super Baby, présenté dans les coloris ondiné - anis
ou azalée - mangue ou parme - jacinthe.

Boutons commercialisés chez Phildar.



15. Brassière croisée

en réf. Lambswool,
présentée dans les coloris soleil, melon,
pistache ou freesia.

Pressions commercialisées chez Phildar.





RHOVYL As
antibacterial

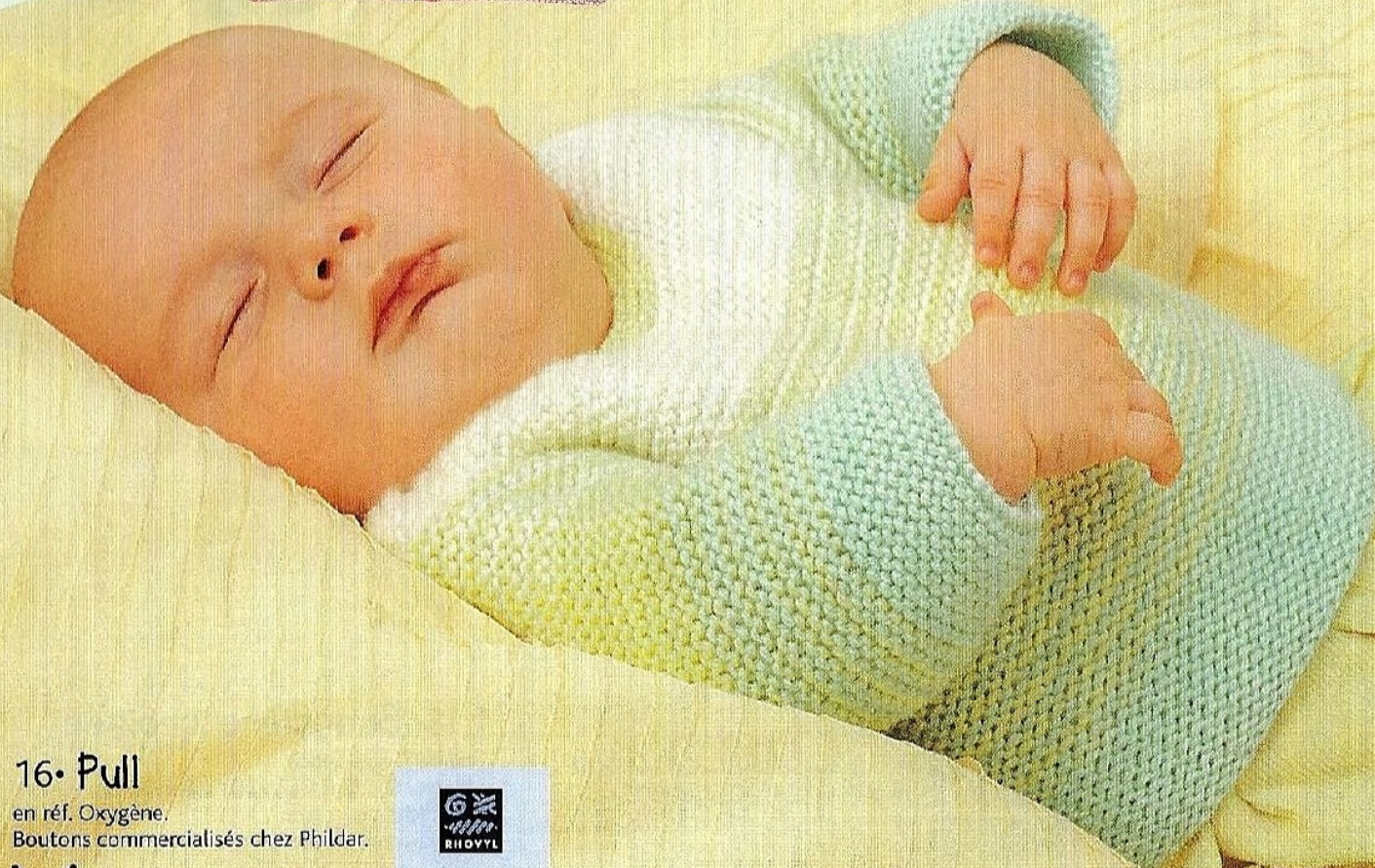
17. Cardigan

en réf. Oxygène, présenté dans les
coloris aqua - brindille - anis - poudre ou
dragée - fuchsia - lotus - étamine.
Boutons commercialisés chez Phildar.

✕
n°3 1/2



bébé
prend
des
couleurs...



16. Pull

en réf. Oxygène.
Boutons commercialisés chez Phildar.

✕
n°3 1/2



RHOVYL As
antibacterial

spécial
layette



les petits plus
paletot réversible,
possibilité d'inverser
les couleurs : 1 face brindille,
1 autre anis ou toute autre
couleur de votre choix.

18. Paletot réversible

en réf. Oxygène, présenté dans les coloris
brindille - anis ou lotus - fuchsia.
Fermeture à glissière commercialisée
chez Philidar.



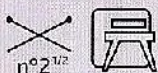
Réédition de 19 CRÉATIONS
LA SELECTION BEST



N° 795 - BEST LAYETTE 2003 - PHILDAR CREATIONS - BESTE BABYMODELLEN - 2,50 € - Suisse 5,50 FS - Canada 3,99

19• Brassière

en réf. Super Baby et Phil'Luxe.
présentée dans les coloris anis - blanc
ou jacinthe - blanc.
Boutons commercialisés chez Phildar.



n°2 1/2